



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

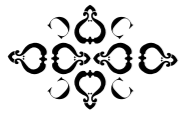


ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

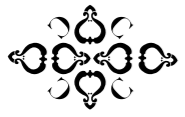


ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

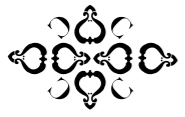


ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

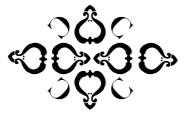


ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

WELCOME

Nos agrada presentarles nuestro nuevo lanzamiento CALLAO CLASICO que se construirá en el último predio libre frente al corredor Callao entre las calles Quintana y Alvear. El volumen, con servicios premium, lucirá una fachada en estilo clásico francés combinada con el vidrio de moderno diseño, juntos presentaran un estilo poco visto en la ciudad de buenos aires.

El emprendimiento con diseño del estudio BMA Bodas Miani Anger y Estudio Abramzon, cuenta con 15 plantas y un Roof top privado con vistas a Callao, Libertador y el río.





CALLAO CLÁSICO

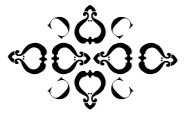
BIENVENUE À RECOLETA

Serán 15 plantas distribuidos en pisos, semi-pisos y en las plantas inferiores exclusivos departamentos de 1 y 2 dormitorios, cuya resolución constructiva conjuga los adelantos tecnológicos y de equipamiento de mayor confort con terminaciones y detalles en materiales nobles y tradicionales como el mármol, la madera, el bronce y el hierro.

Coronando el emprendimiento, en el subsuelo se destaca un gimnasio de alta generación con vestuarios, sector de cava de vinos privados, sauna, spa, ducha escocesa y finlandesa. Además el edificio contará con un servicio de conserjería y valet parking para las cocheras privadas ubicadas en el subsuelo.

Sin dudas el gran valor diferencial reside en la resolución de la fachada, al rescatar el sello de época que confieren los perfiles clásicos de la arquitectura francesa que tantos edificios con vocación de postal produjo en Buenos Aires, remitiendo visualmente a la Belle Époque, periodo al que el edificio rinde homenaje y combina la sofisticación de lo clásico y moderno.





CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

BUENOS AIRES

Para los porteños su ciudad tiene algo que los estremece, que los hace amarla

Para los extranjeros es un sitio único al que la mayoría desean visitar.

Para las artes, Buenos Aires es mágica, escenario de fantásticas historias, cuna de innumerables artistas que han regalado sus obras al mundo, enriqueciendo la cultura hispana.

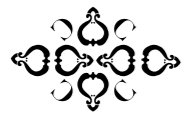


CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA



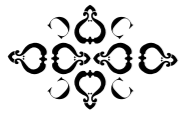
AV. CALLAO

Ubicado en el histórico barrio de Recoleta, el edificio se encuentra a 200m del centro histórico y cultural del barrio: el cementerio de la Recoleta, la Iglesia del Pilar y el Centro Cultural Recoleta.

Sobre la avenida Callao entre dos de las avenidas más exclusivas de la ciudad, Av. Alvear y Av. Quintana que cuentan con un corredor comercial

con marcas de primer nivel internacional único en el país.

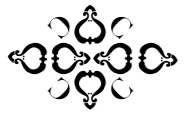
Rodeado de grandes plazas y con una marco cultural y gastronómico de primer nivel. Con puntos de atractivo turístico y cultural como el Palais de Glace, el Centro Cultural Recoleta y el Centro Municipal de Exposiciones.



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA





CALLAO CLÁSICO

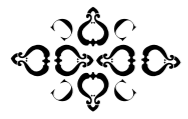
BIENVENUE À RECOLETA



RESTAURACION

La definición tradicional del rol de la conservación involucra investigación y preservación del patrimonio cultural empleando “cualquier método que resulte eficaz para mantener esa propiedad en lo más cercano a su estado general como sea posible durante el mayor tiempo posible”. Sin embargo la definición actual de la conservación se ha ampliado y de manera más precisa sería descrito como la gestión ética.

El término de conservación recoge todas aquellas medidas o acciones que tengan como objetivo la salvaguarda del patrimonio cultural tangible, asegurando su accesibilidad a generaciones presentes y futuras. La conservación comprende la conservación preventiva, la conservación curativa y la restauración. Todas estas medidas y acciones deberán respetar el significado y las propiedades físicas del bien cultural en cuestión. (<http://es.wikipedia.org/>)



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

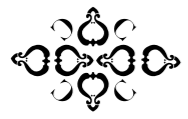


ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

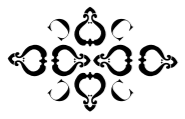


ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

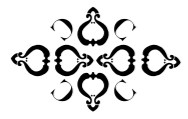


CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

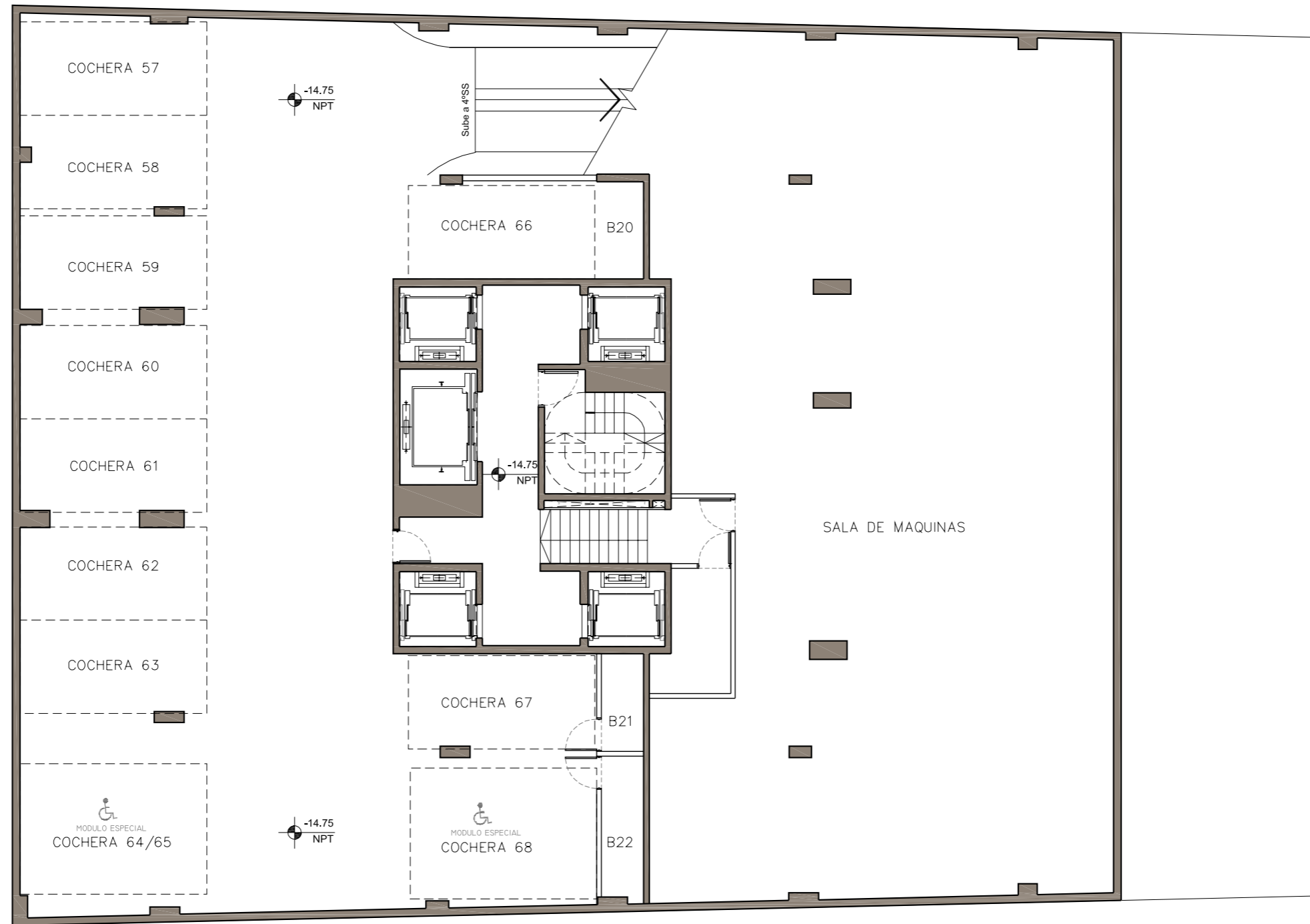
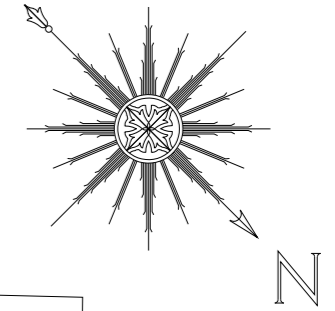
ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



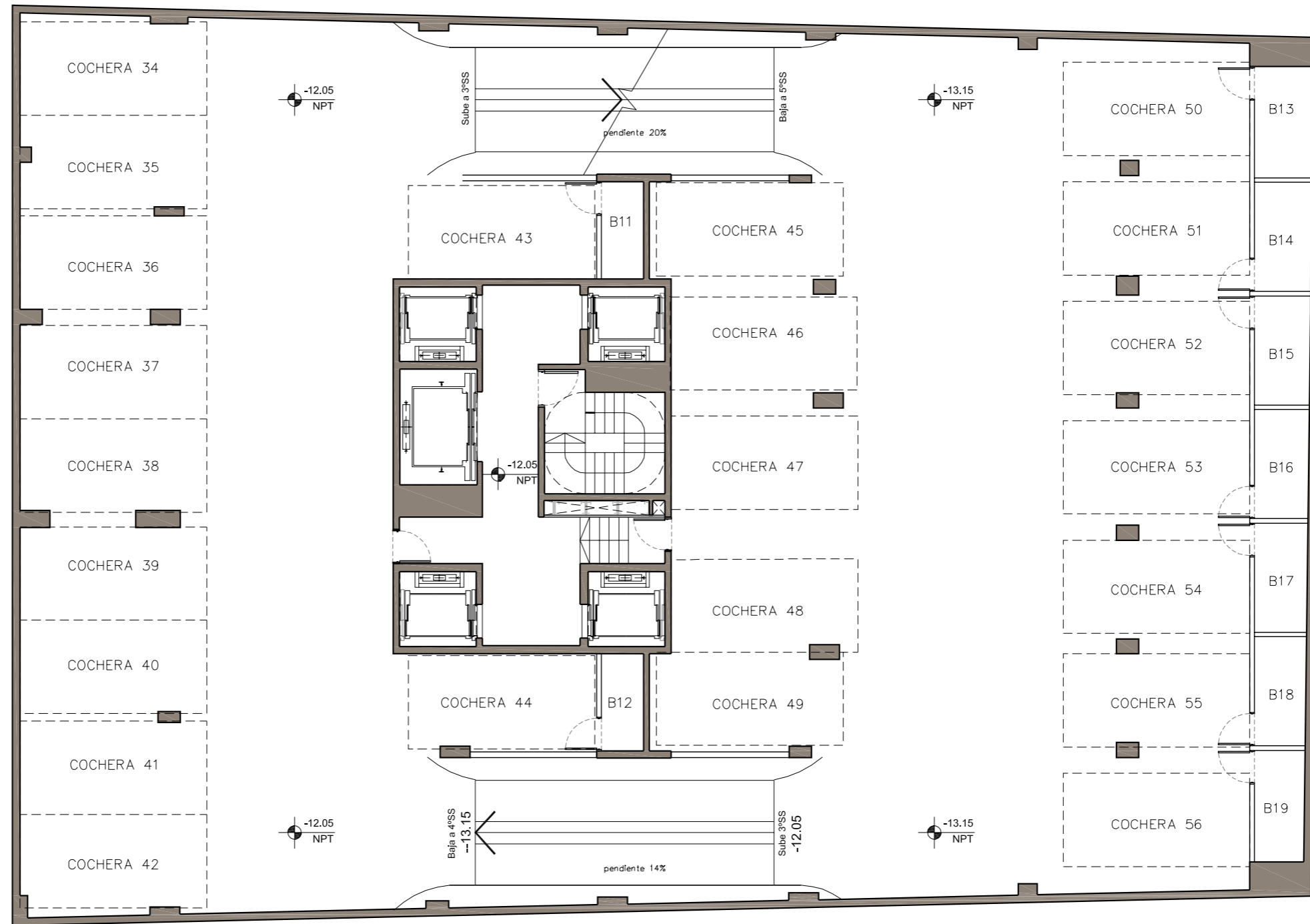
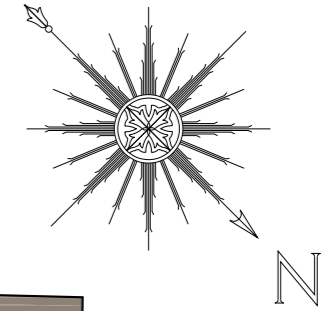
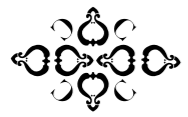
CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

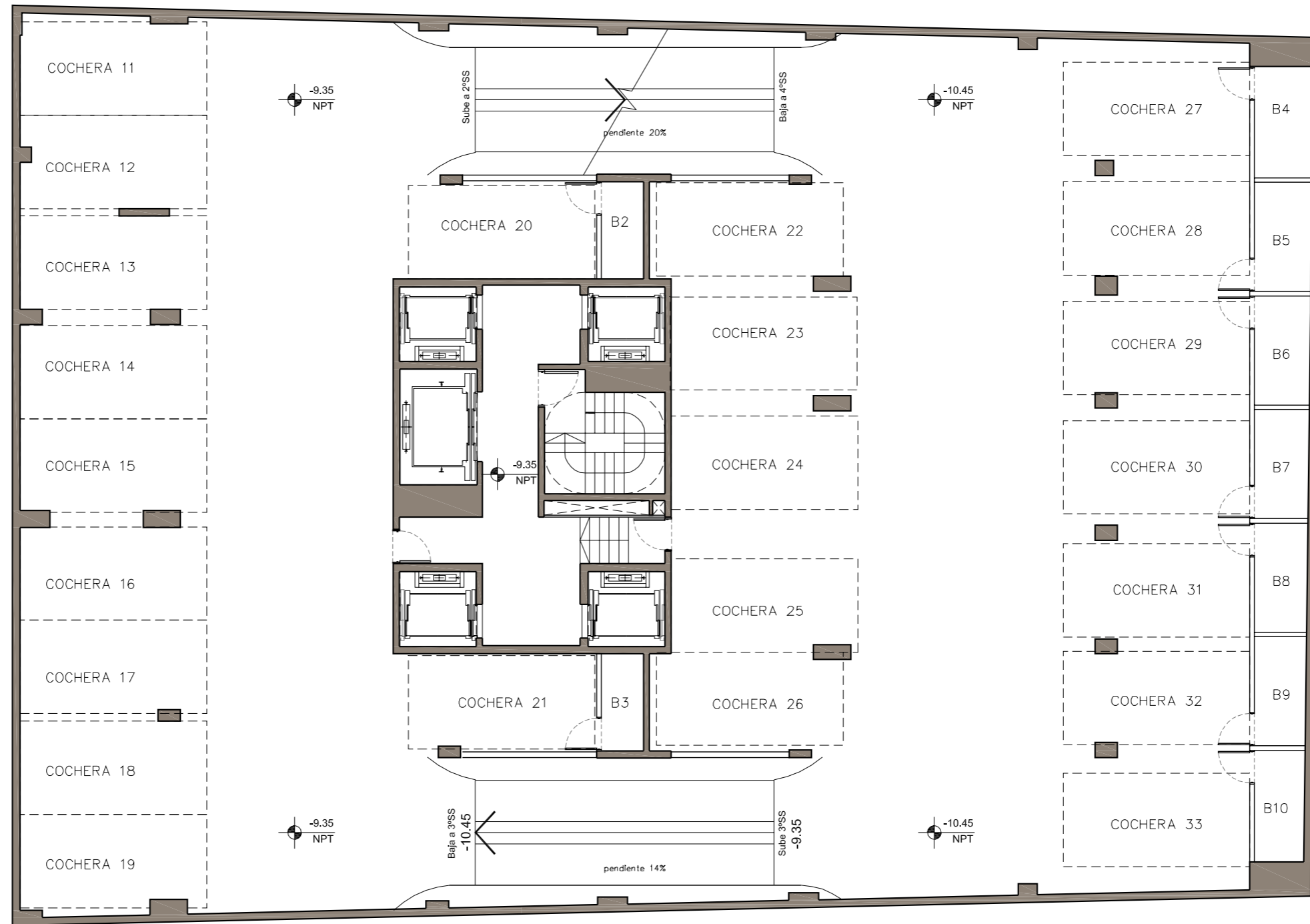
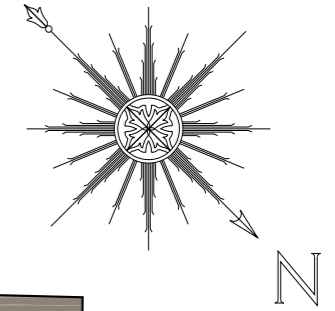
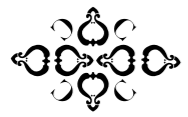




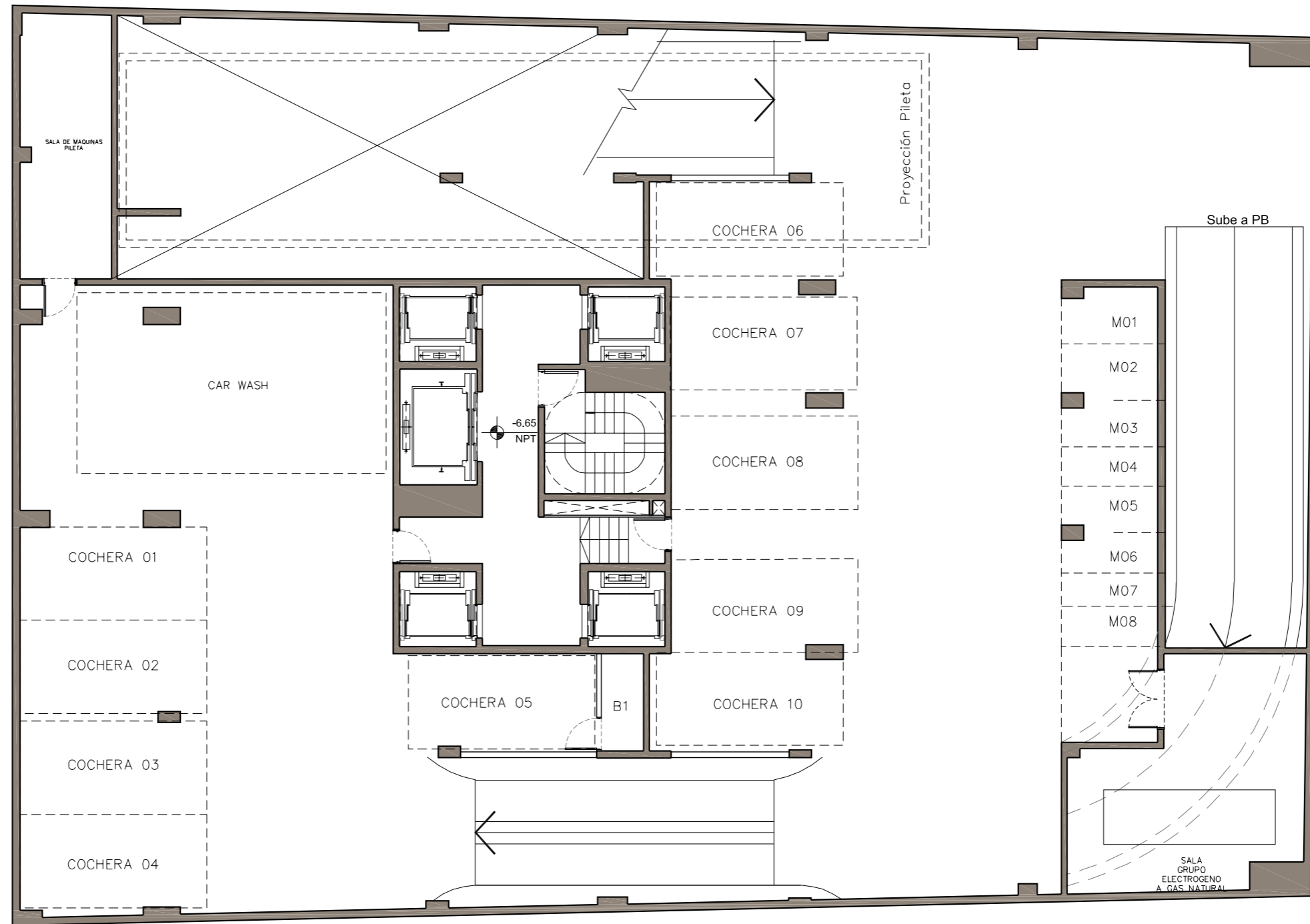
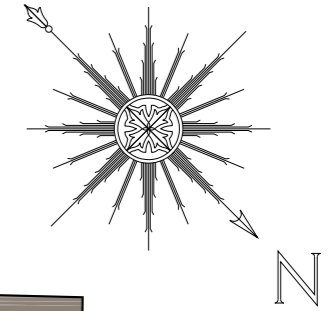
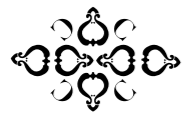
5° SUBSUELO



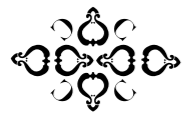
4° SUBSUELO



3° SUBSUELO

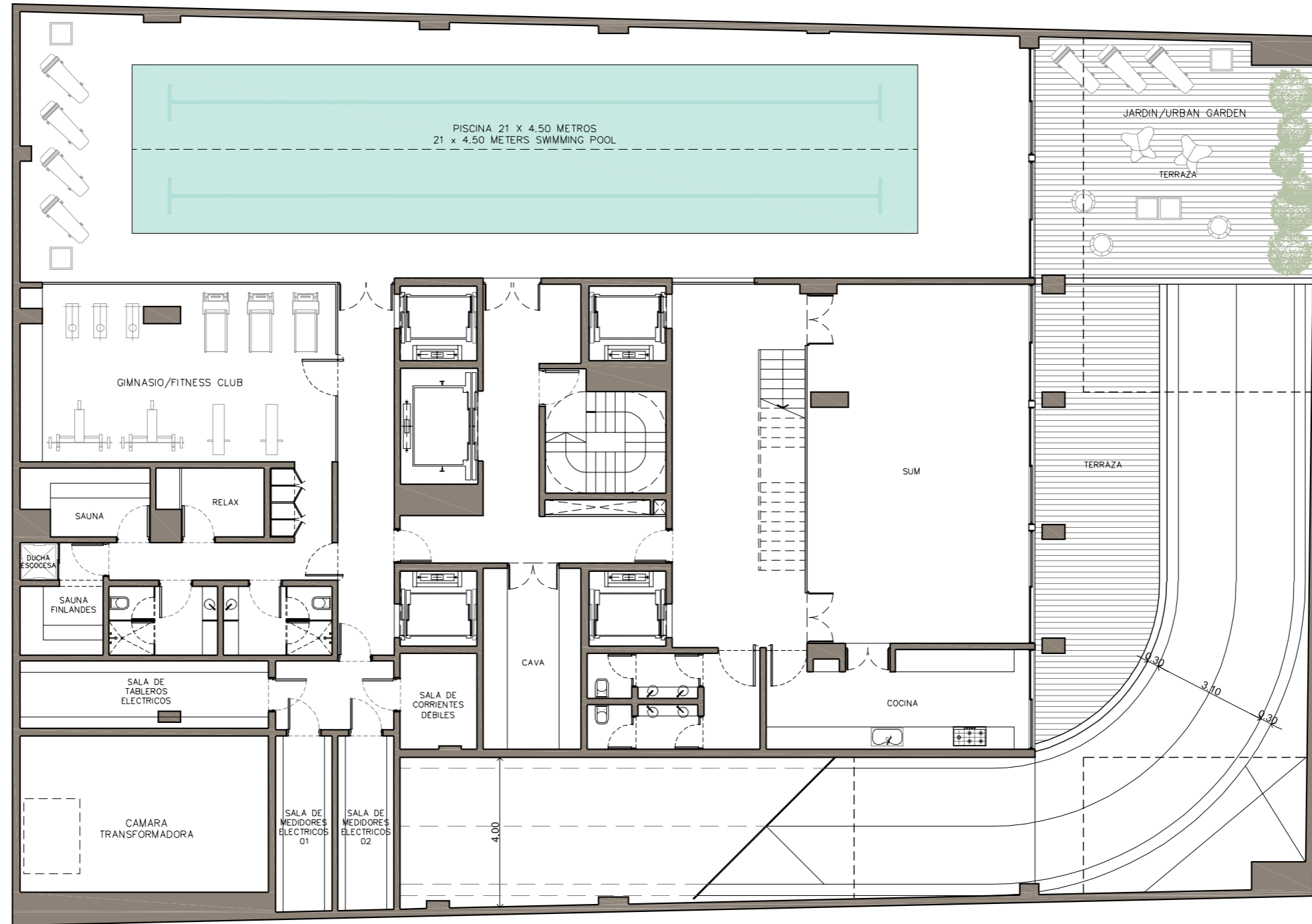
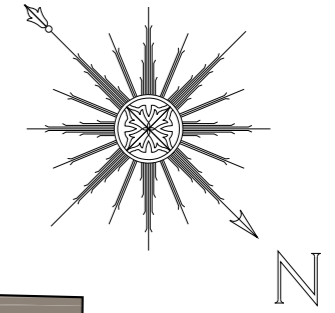


2° SUBSUELO

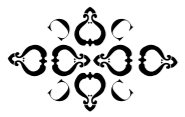


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

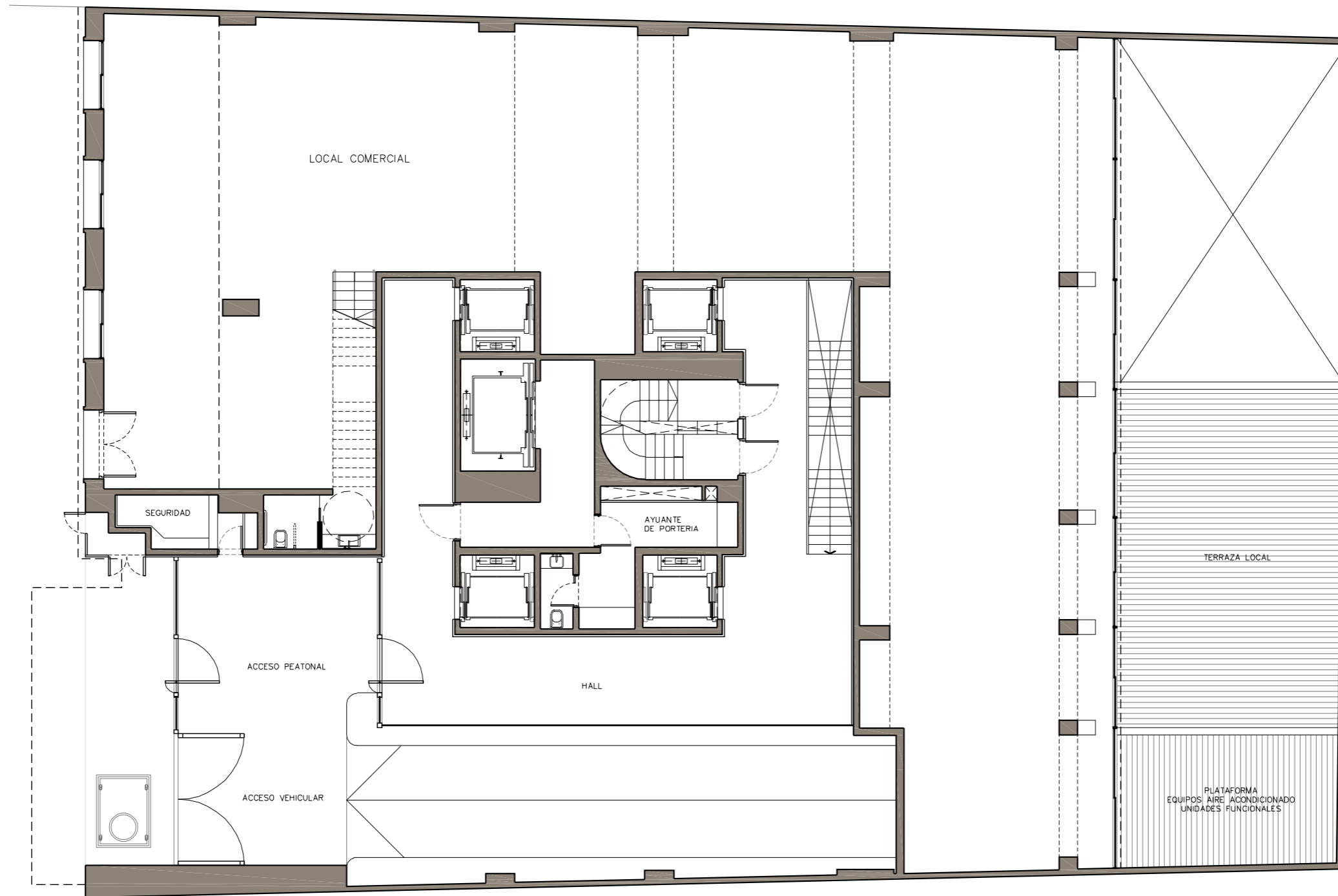
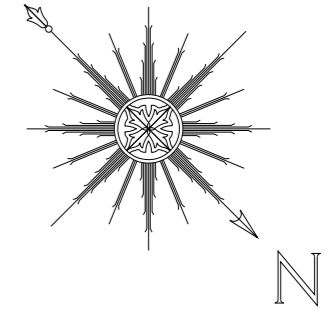


1º SUBSUELO

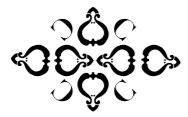


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

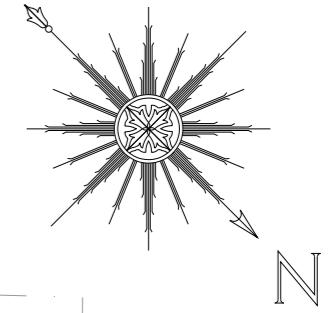


PLANTA BAJA

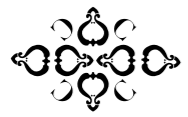


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

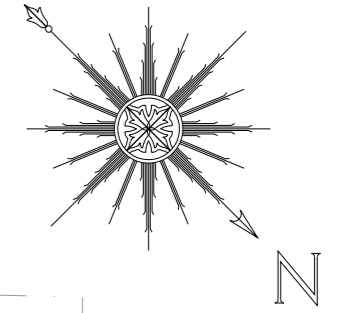


Planta 1º piso

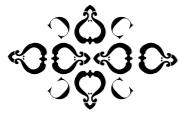


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

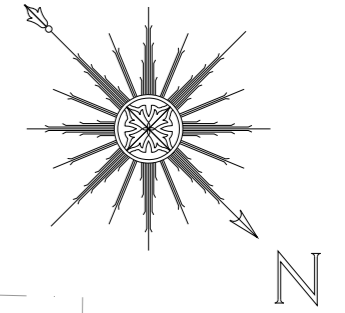


Planta 2º piso

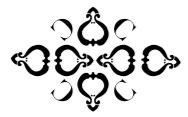


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

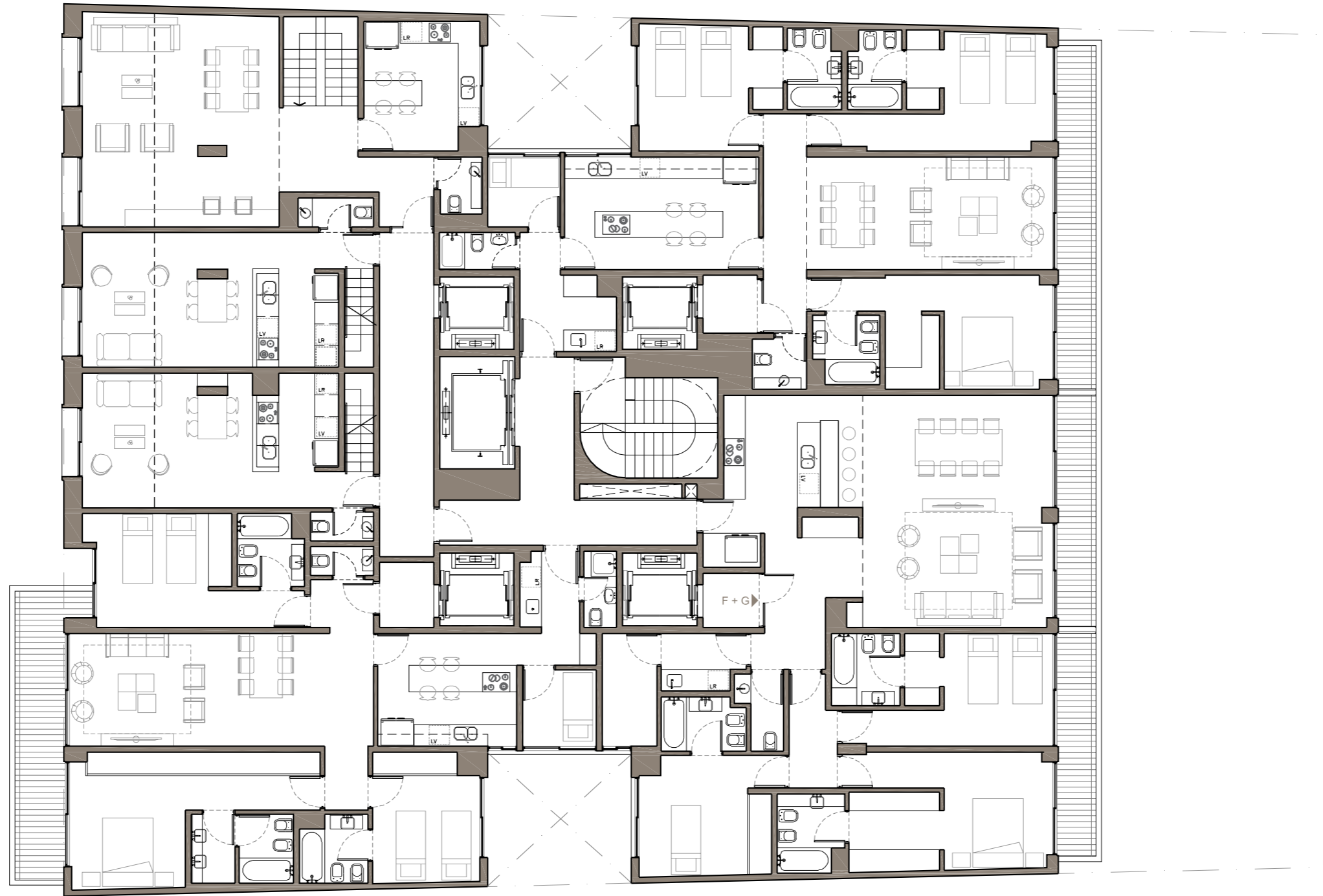
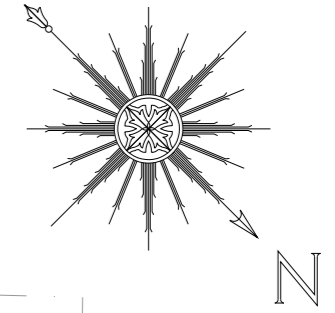


Planta 3° piso

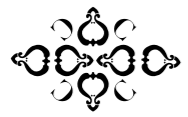


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

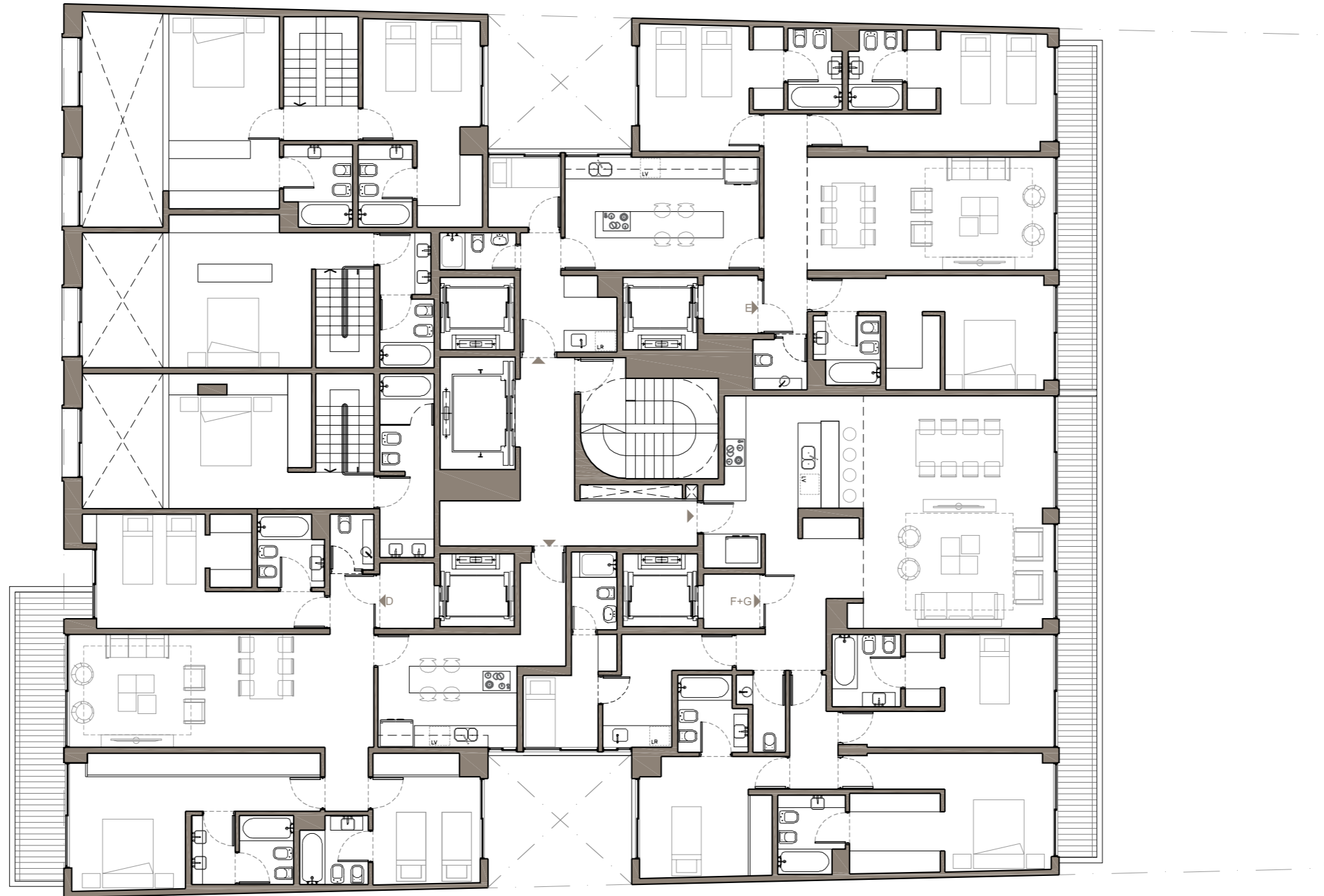
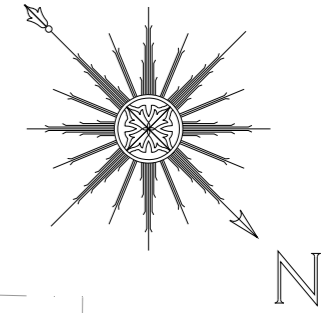


Planta 4º piso

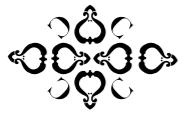


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

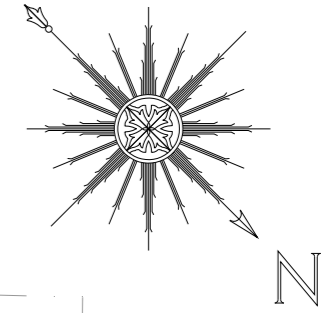


Planta 5° piso

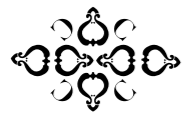


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

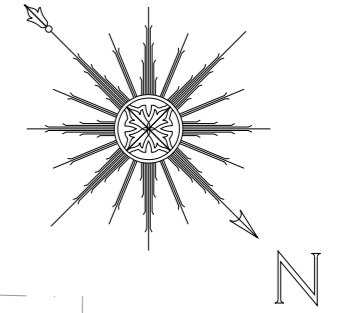


Planta 6° piso

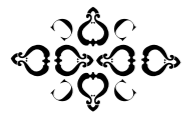


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

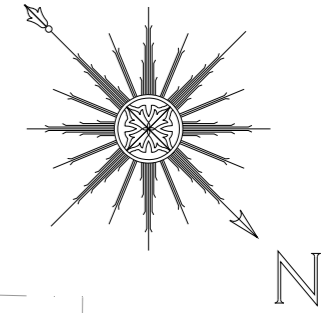


Planta 7° y 9° piso

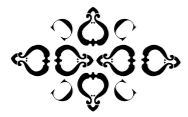


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

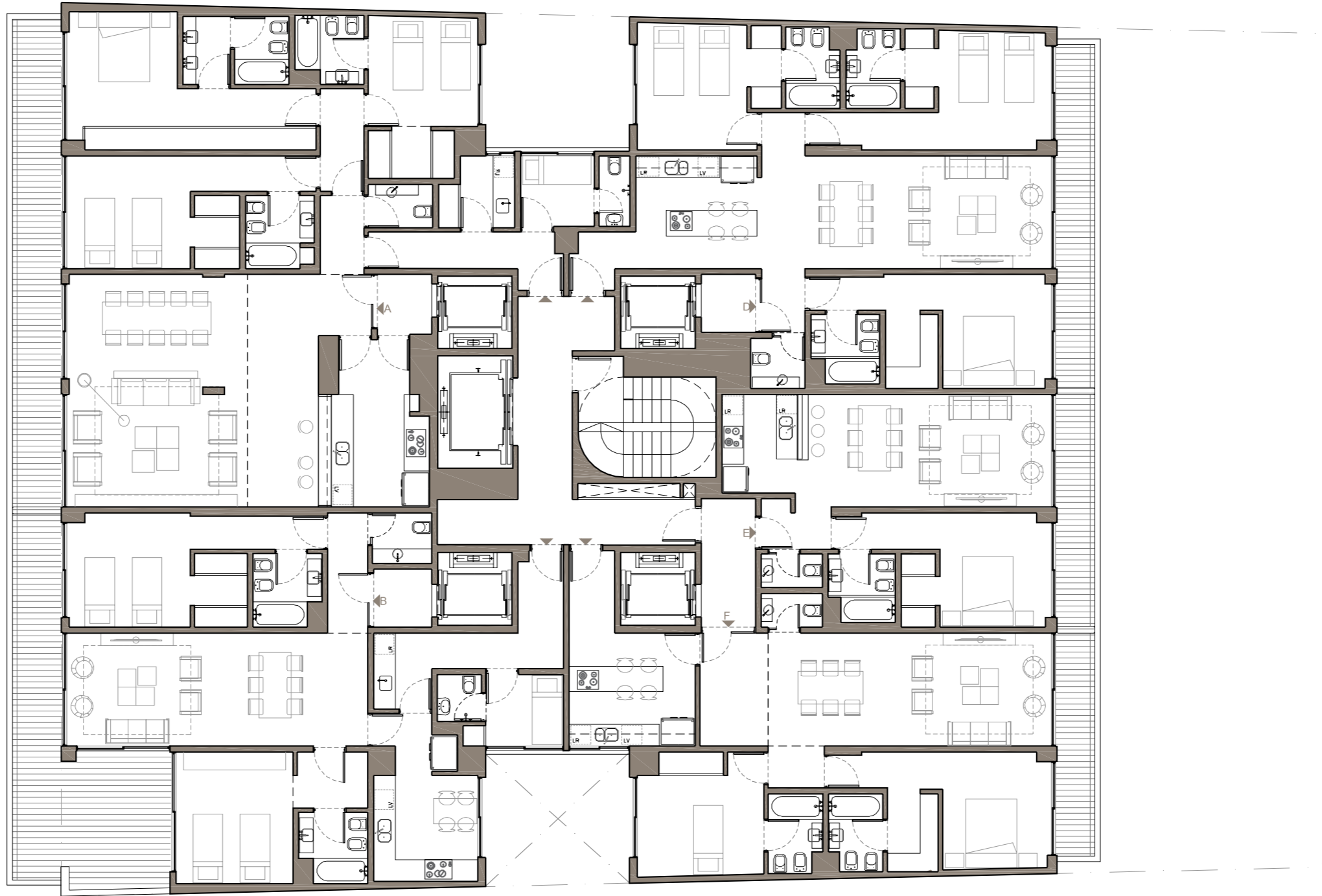
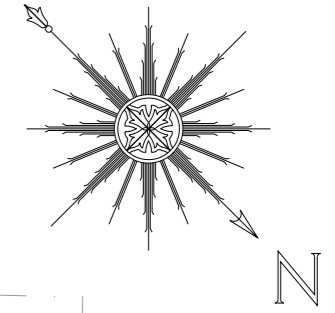


Planta 8° piso

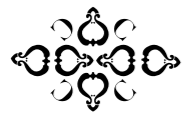


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

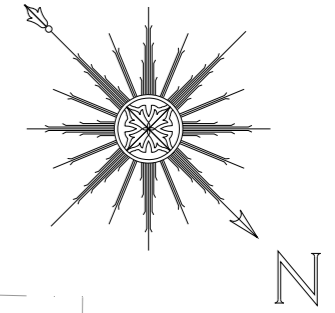


Planta 10° piso

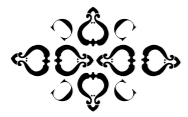


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

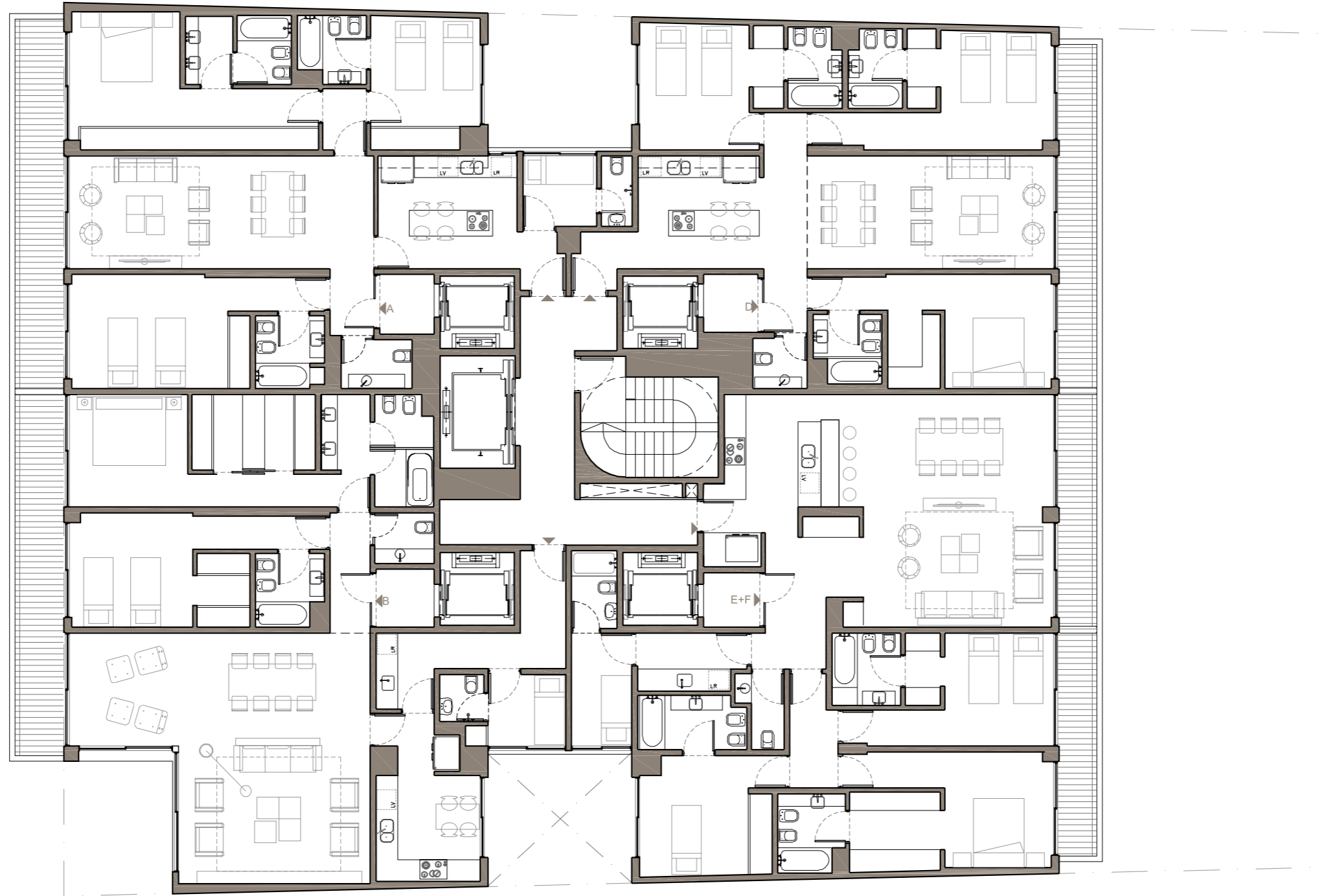
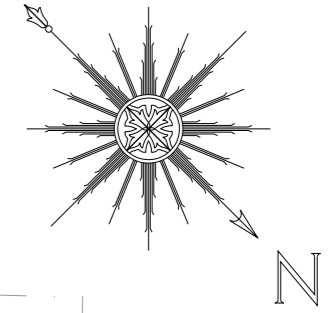


Planta 11º piso

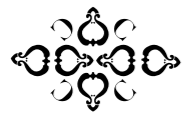


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

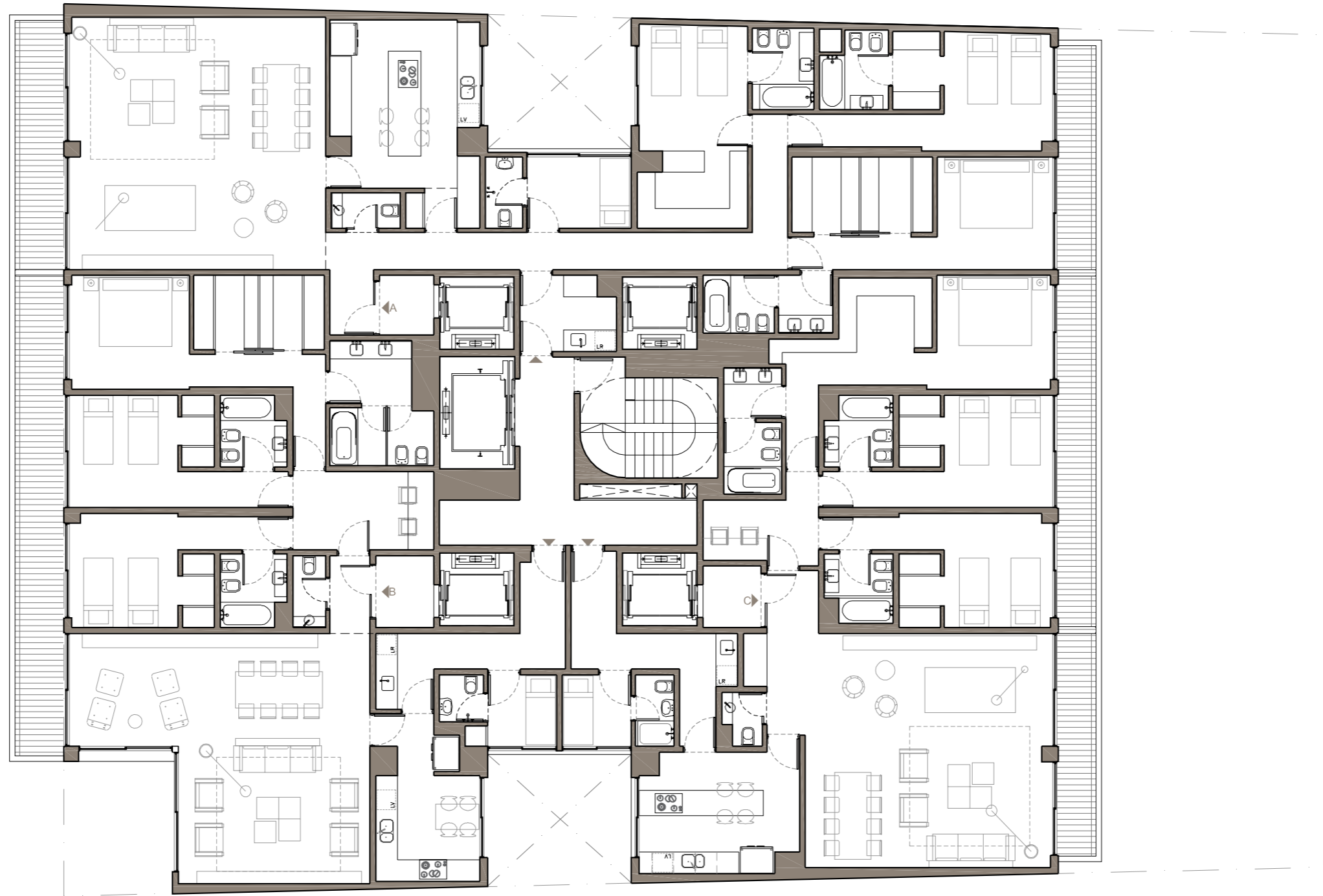
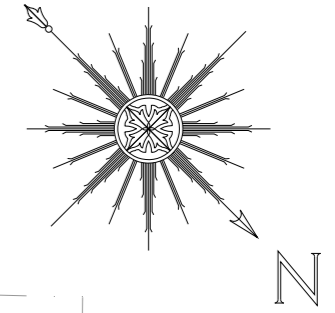


Planta 12° piso

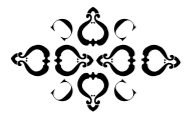


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

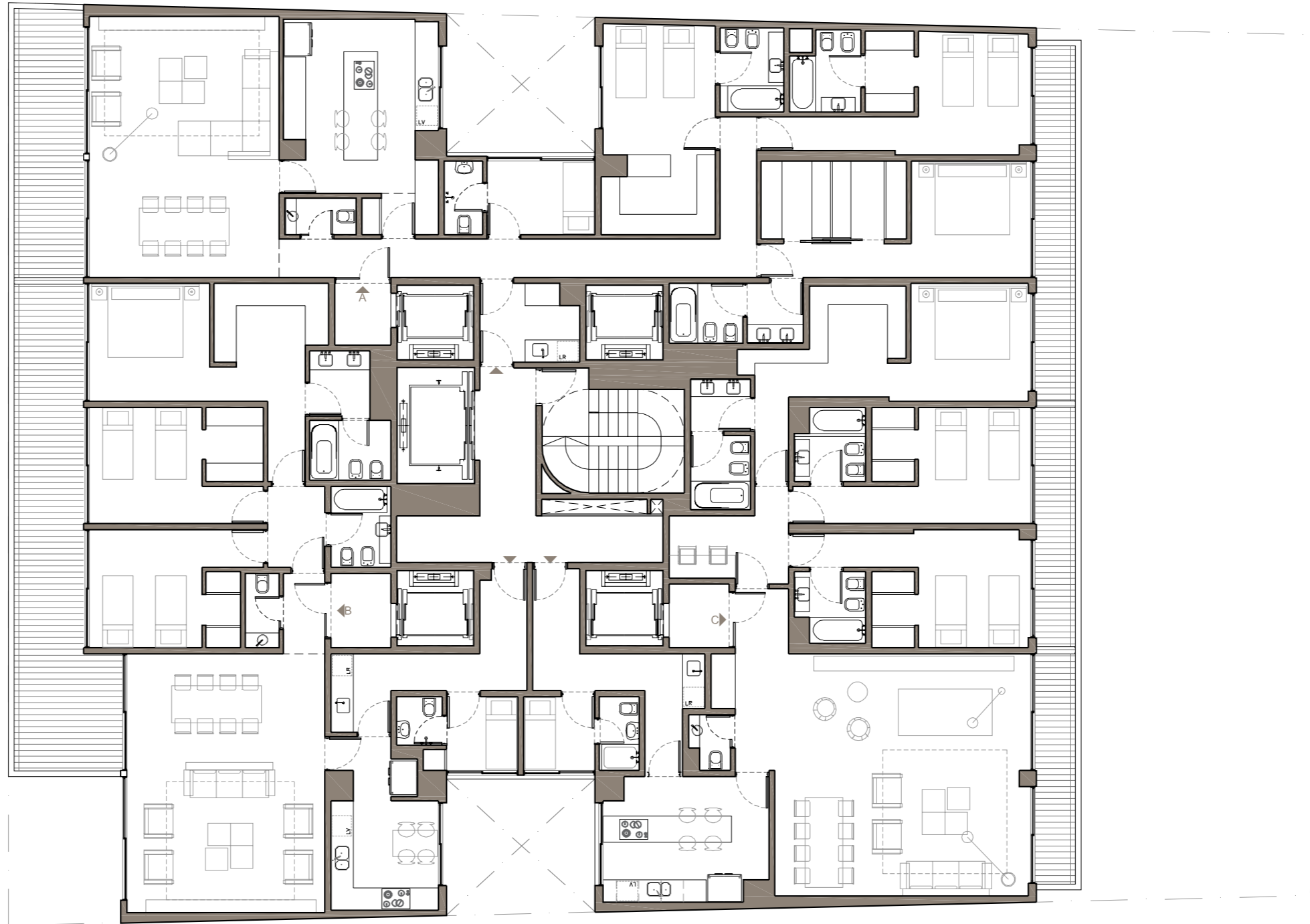
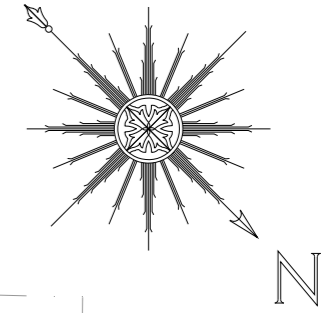


Planta 13° piso

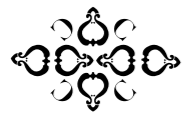


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

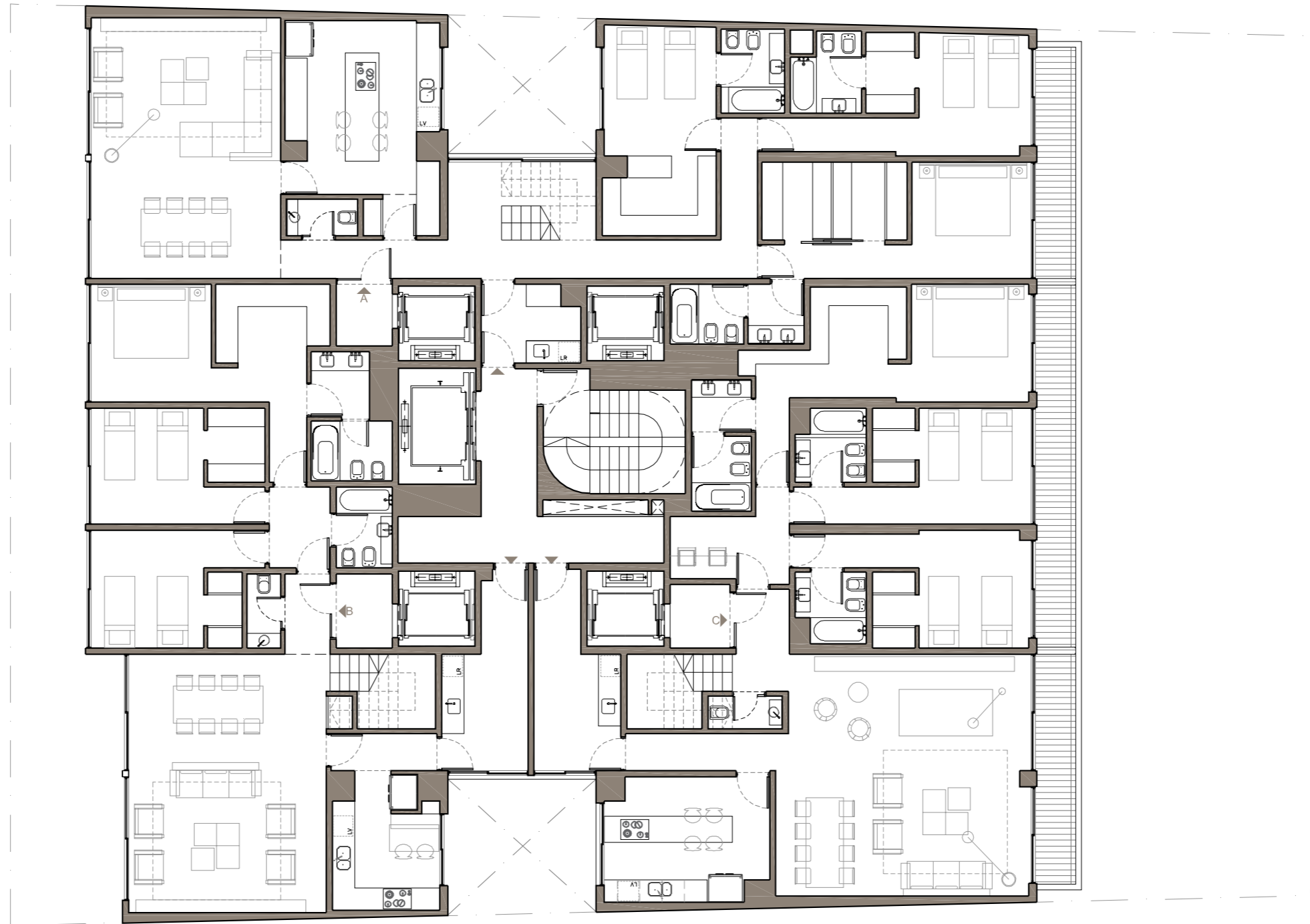
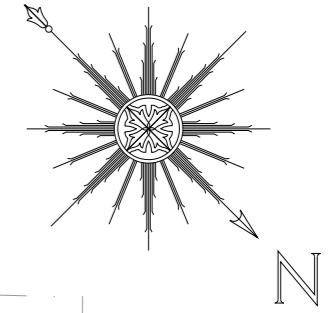


Planta 14° piso

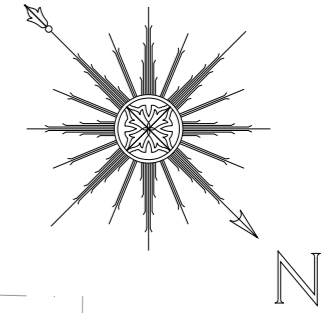


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA



Planta 15° piso



Planta 16° piso- terraza



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

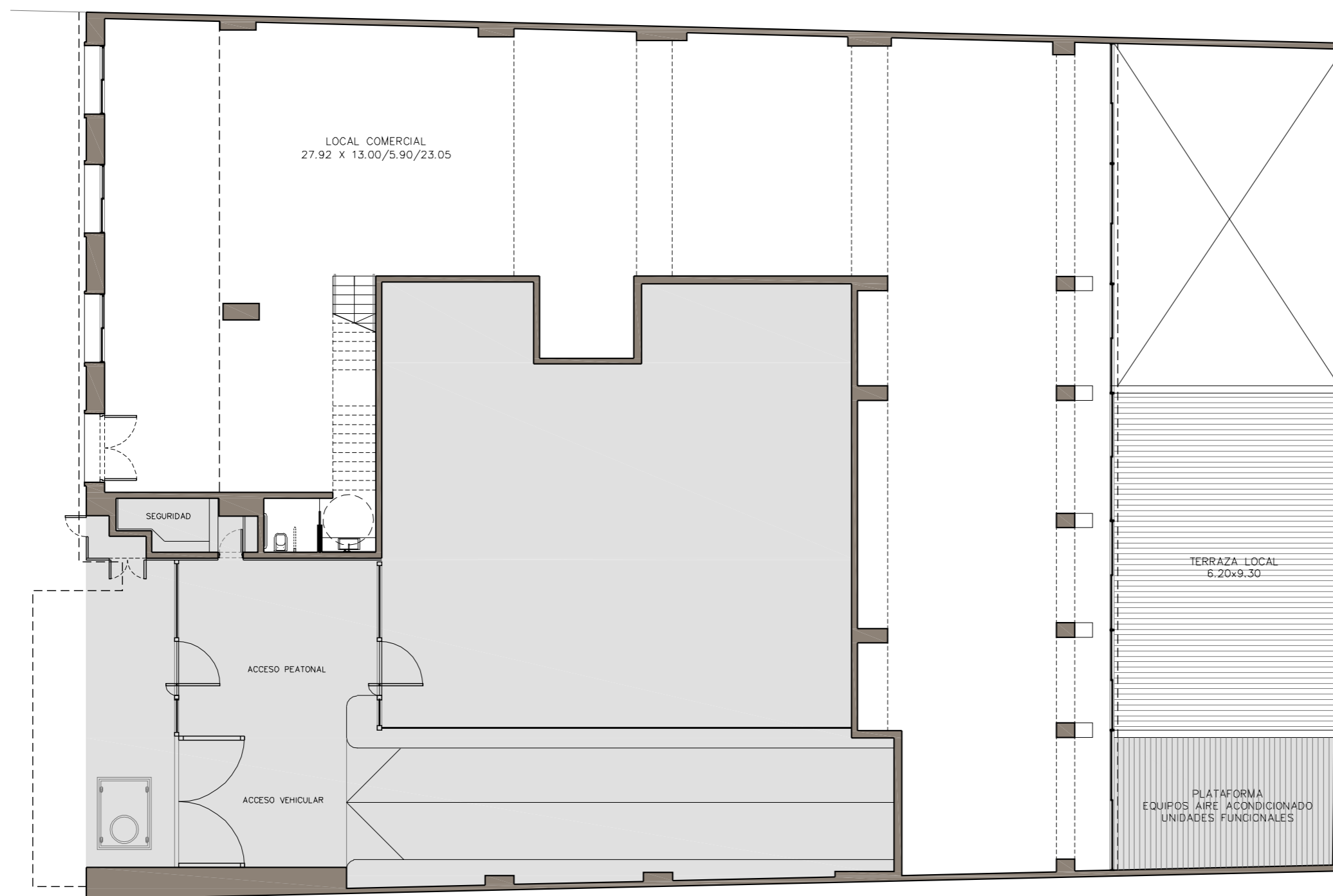
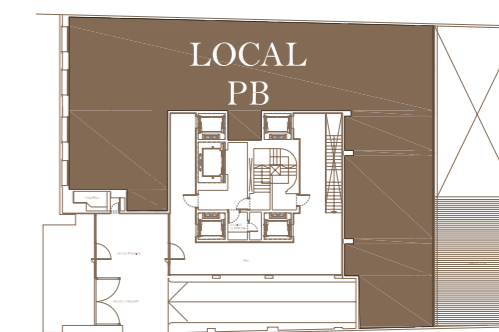
LOCAL (PB PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED PB 384.84 M

CUBIERTOS / COVERED 1ºP 200.66 M

EXPANSIÓN / EXPANSION 65.24 M

TOTAL / TOTAL 650.74 M



PLANTA BAJA



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.

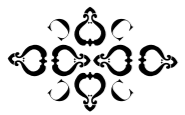


ARQUITECTOS



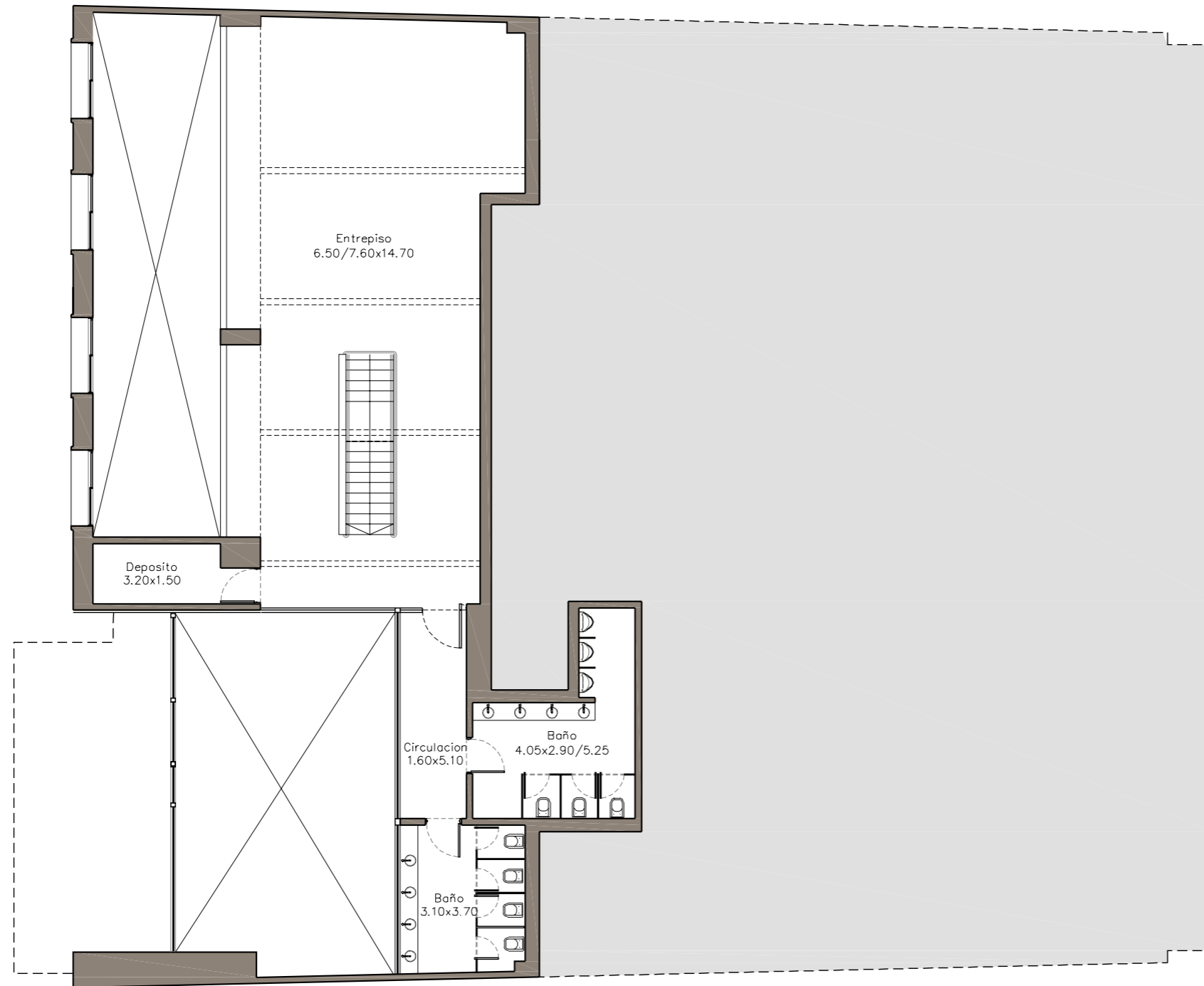
BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA



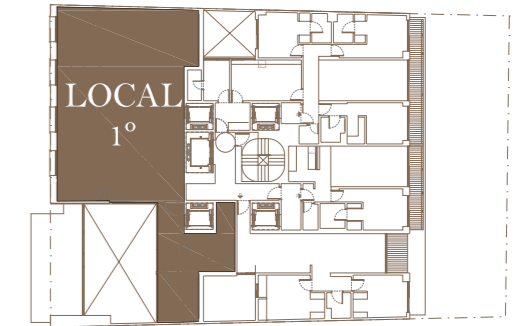
LOCAL (1° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED PB 384.84 M

CUBIERTOS / COVERED 1°P 200.66 M

EXPANSIÓN / EXPANSION 65.24 M

TOTAL / TOTAL 650.74 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.

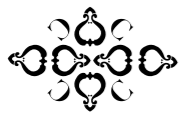


ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

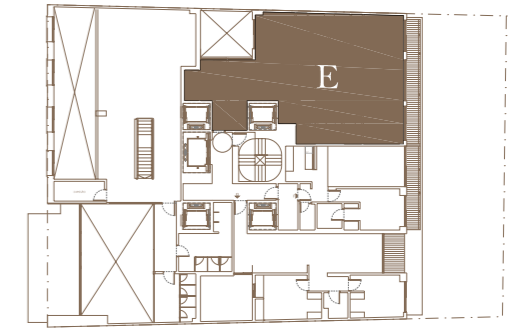
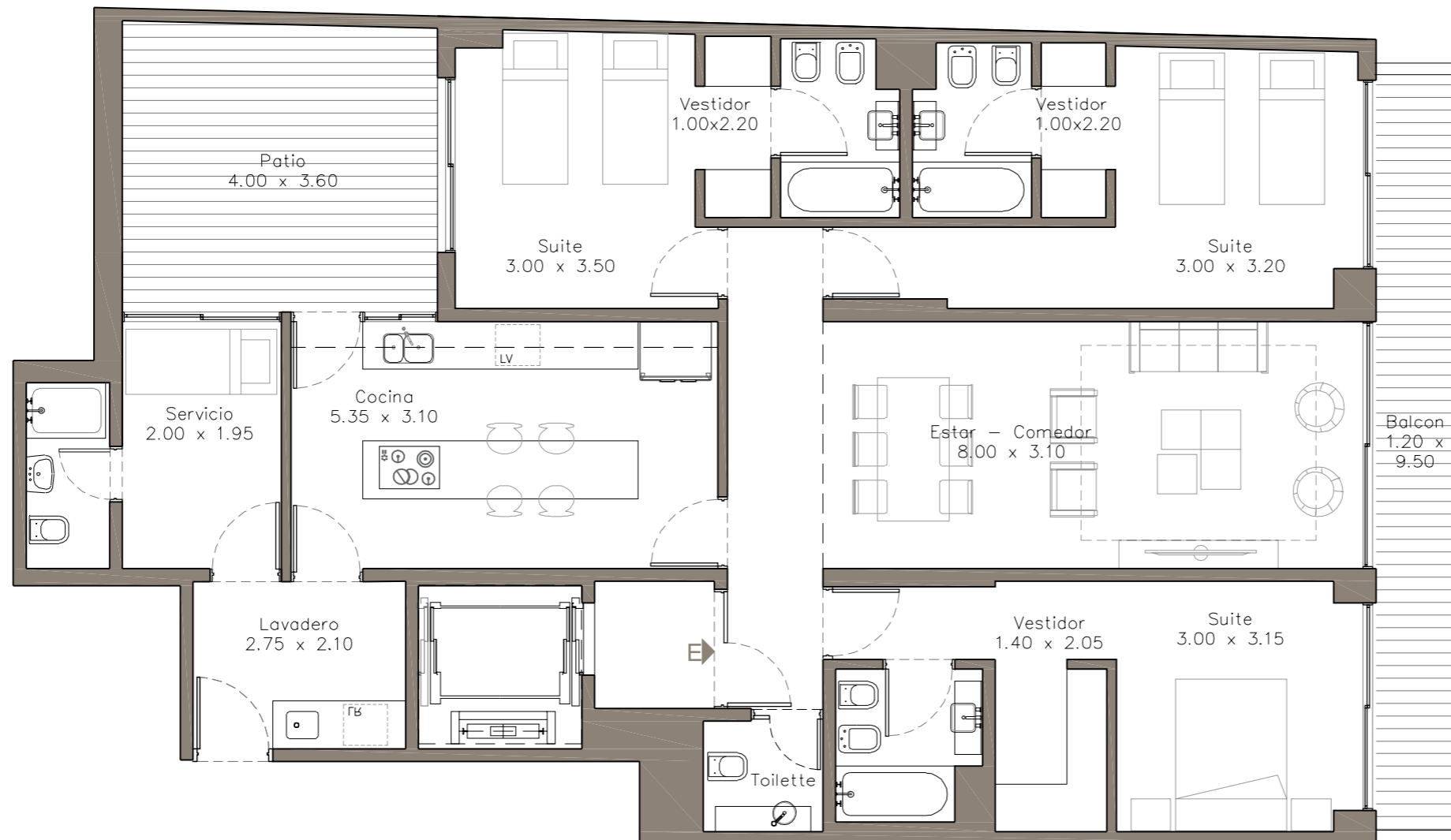
BIENVENUE À RECOLETA

UF/E (1° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 136.84 M

EXPANSIÓN / EXPANSION 27.93 M

TOTAL / TOTAL 164.76 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

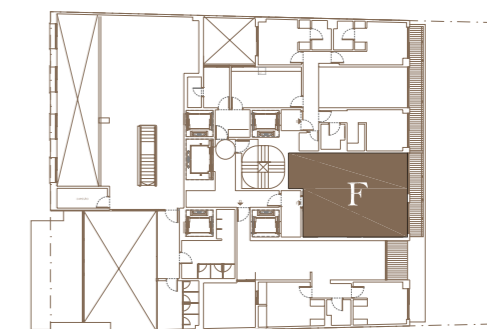
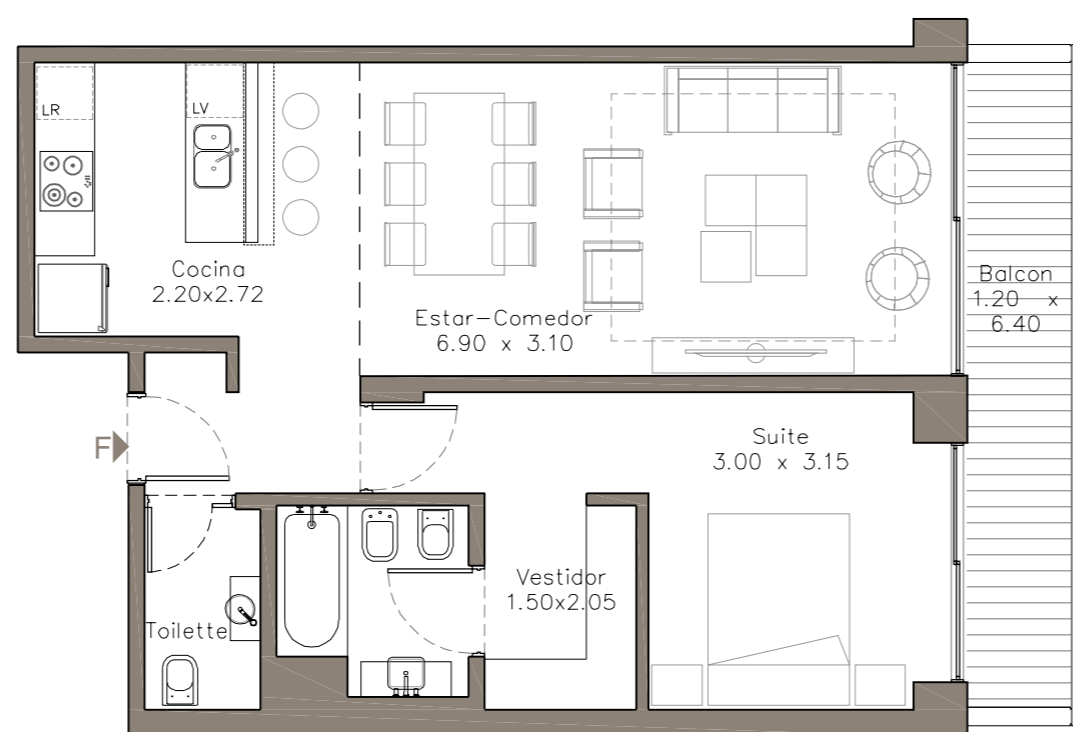
BIENVENUE À RECOLETA

UF/F (1° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 64.21 M

EXPANSIÓN 8.42 M

TOTAL 72.63 M





CALLAO CLÁSICO

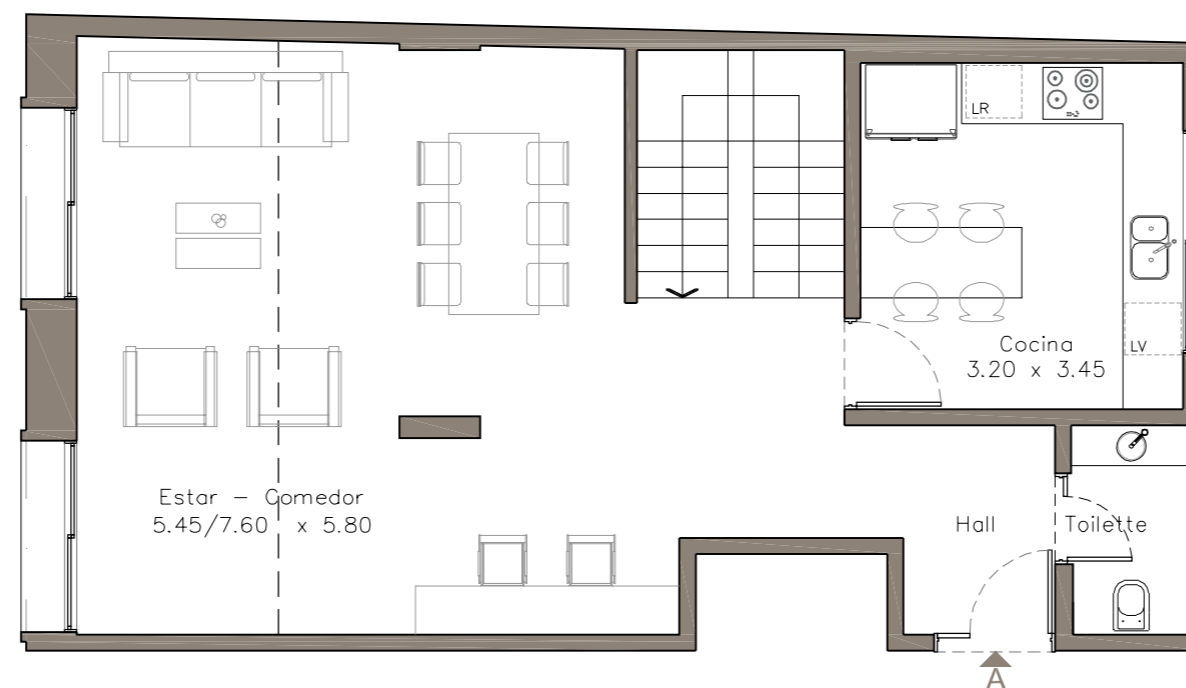
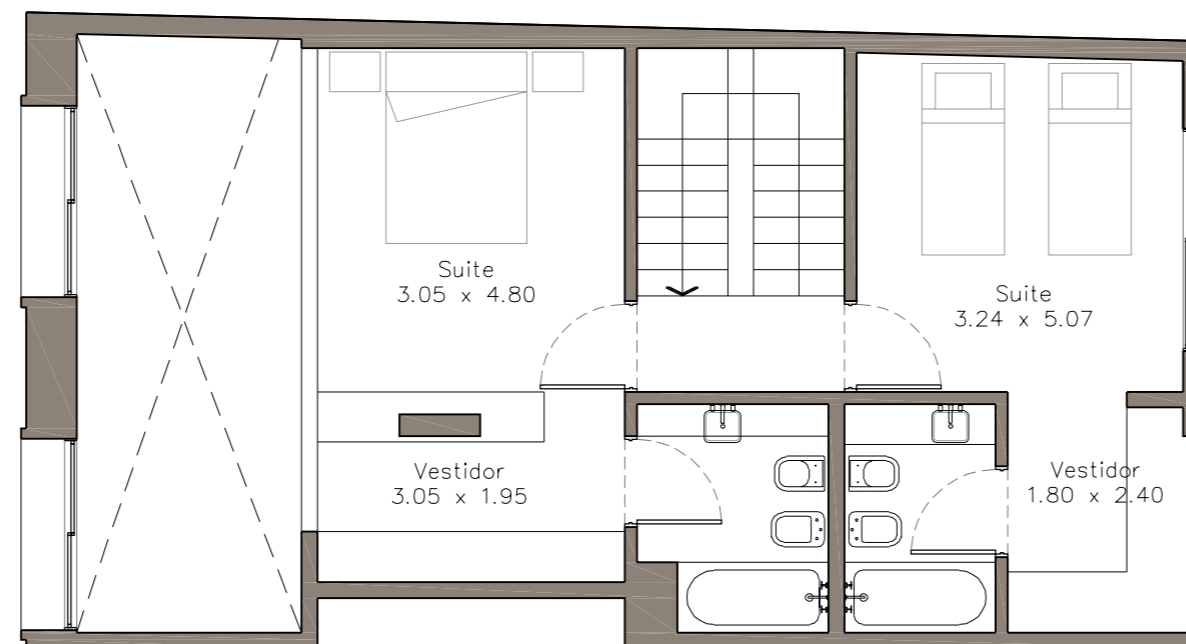
BIENVENUE À RECOLETA

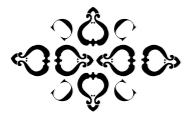
UF/A (2º Y 4º PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 119.66 M

DOBLE ALTURA 13.33 M

TOTAL 132.99 M





CALLAO CLÁSICO

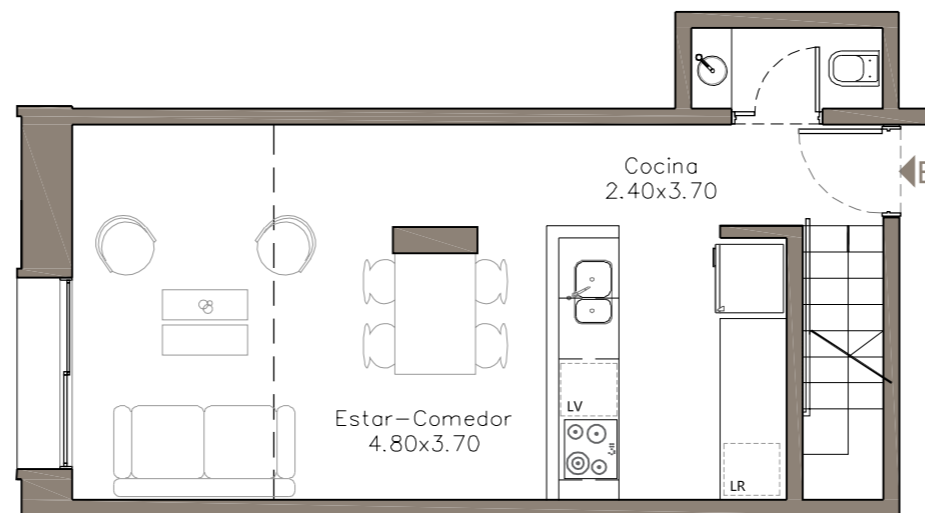
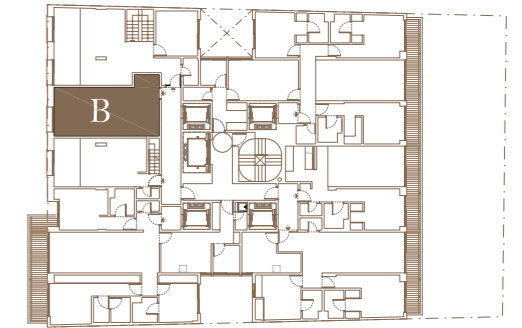
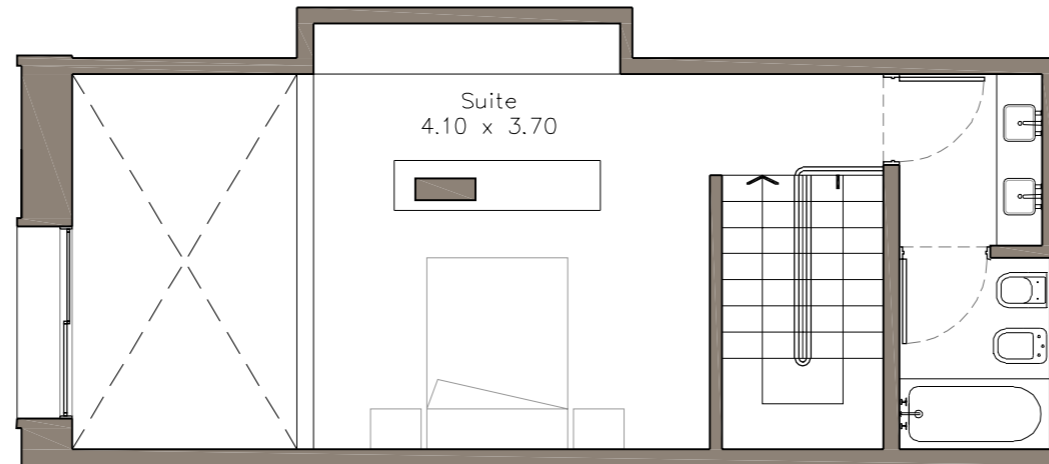
BIENVENUE À RECOLETA

UF/B (2º Y 4º PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 66.62 M

DOBLE ALTURA 8.30 M

TOTAL 74.92 M



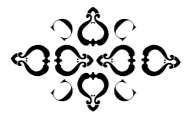
CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ

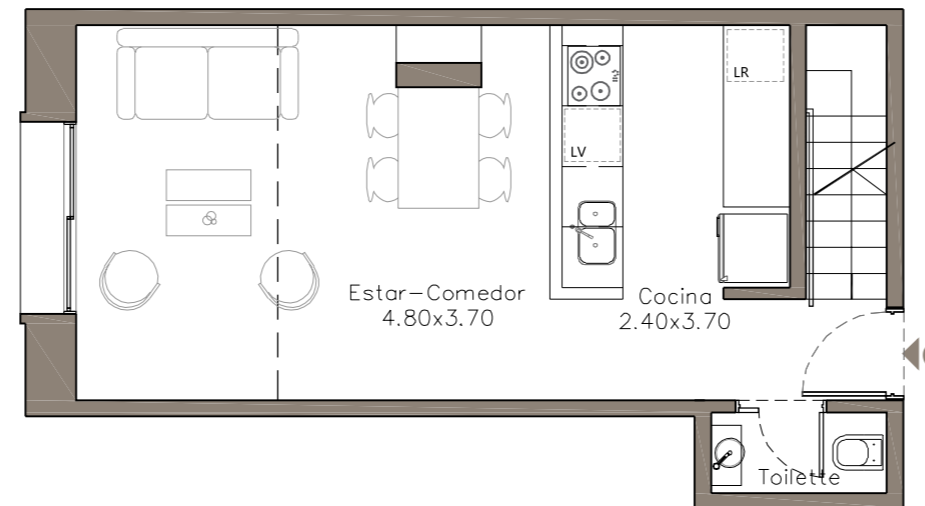
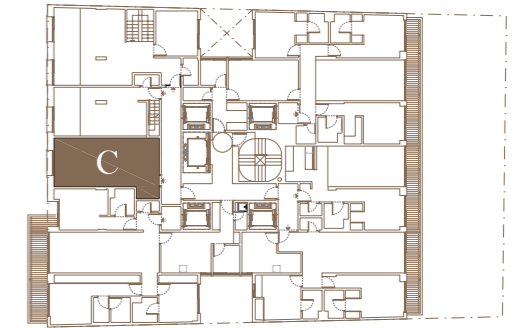
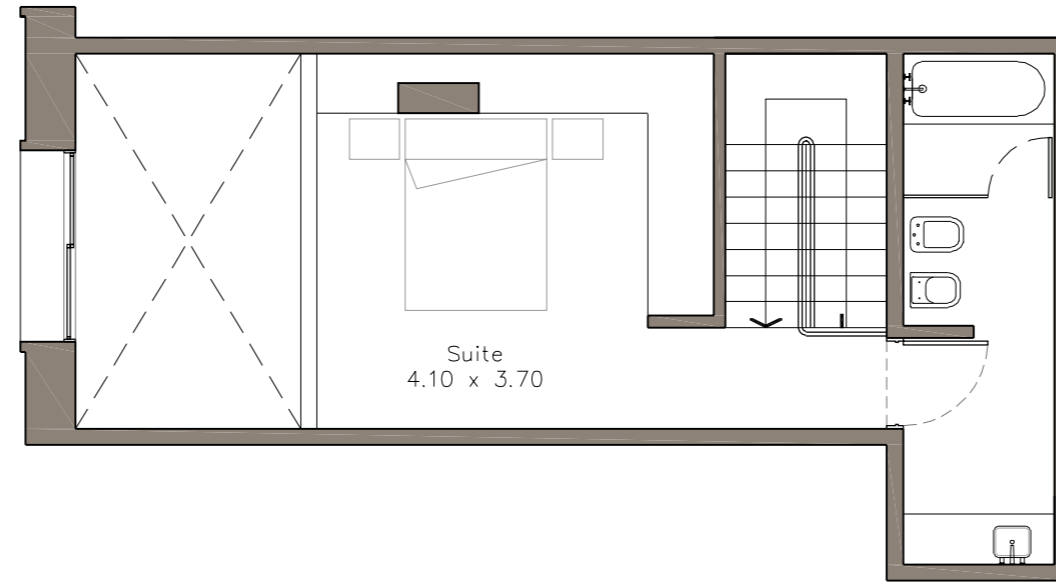


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

UF/C (2º Y 4º PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED	67.01 M
DOBLE ALTURA	8.27 M
TOTAL	75.28 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRÁN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTÁN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASÍ TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRÁN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

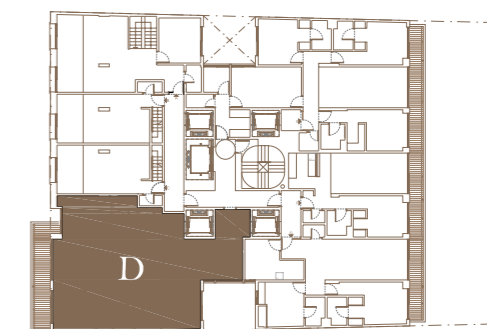
BIENVENUE À RECOLETA

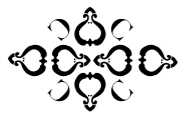
UF/D (2° A 4° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 131.71 M

EXPANSIÓN 13.99 M

TOTAL 145.69 M





CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

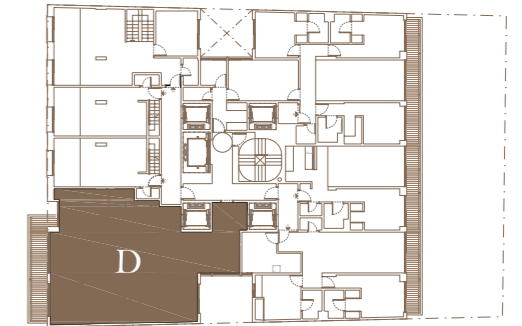
UF/D (2° A 4° PISO/FLOOR)

OPCION 3AMB.

CUBIERTOS / COVERED 131.71 M

EXPANSIÓN 13.99 M

TOTAL 145.69 M



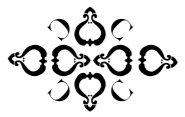
CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

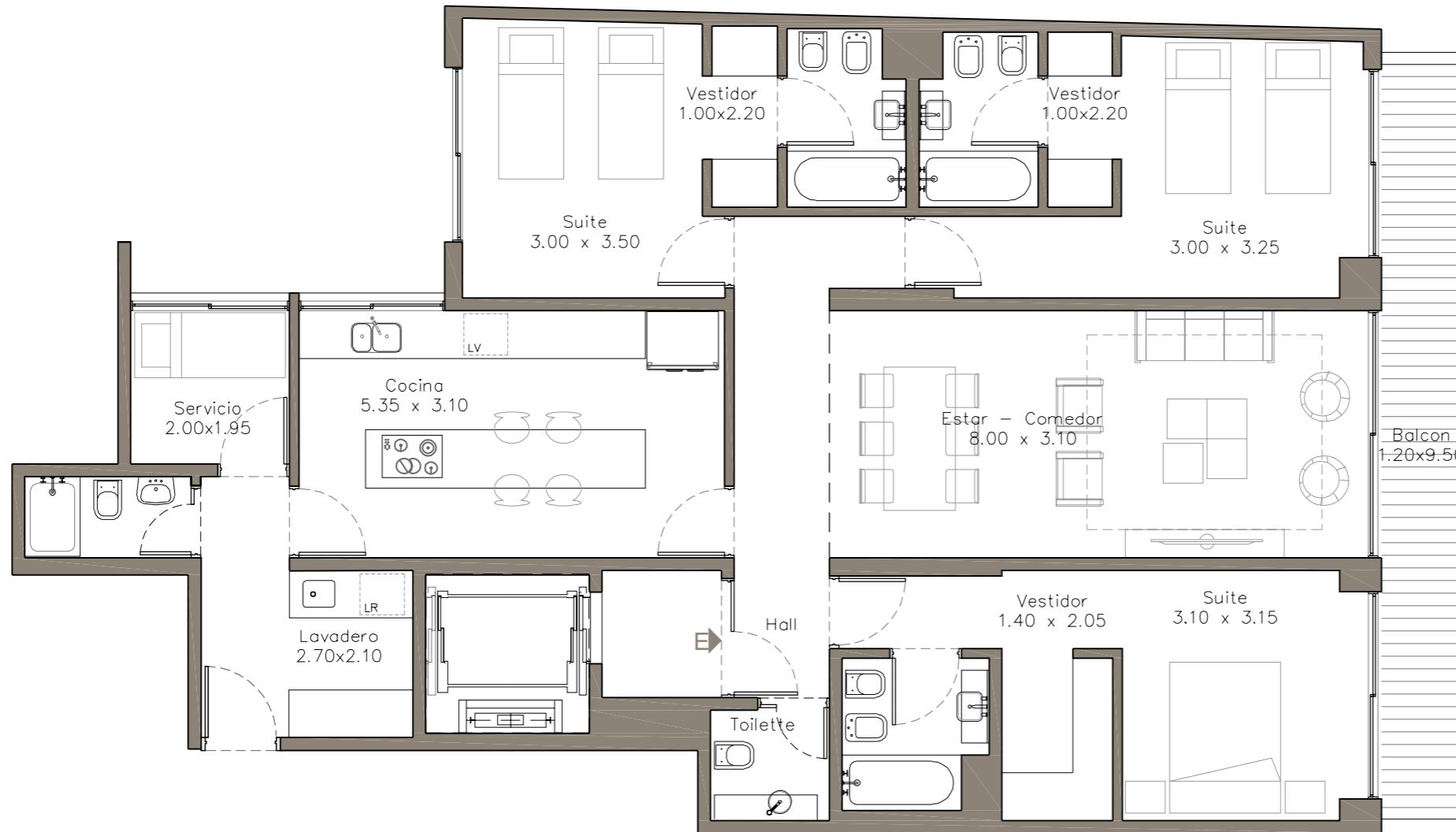
BIENVENUE À RECOLETA

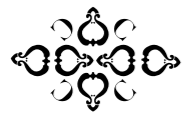
UF/E (2° A 5° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 136.47 M

EXPANSIÓN 12.46 M

TOTAL 148.93 M





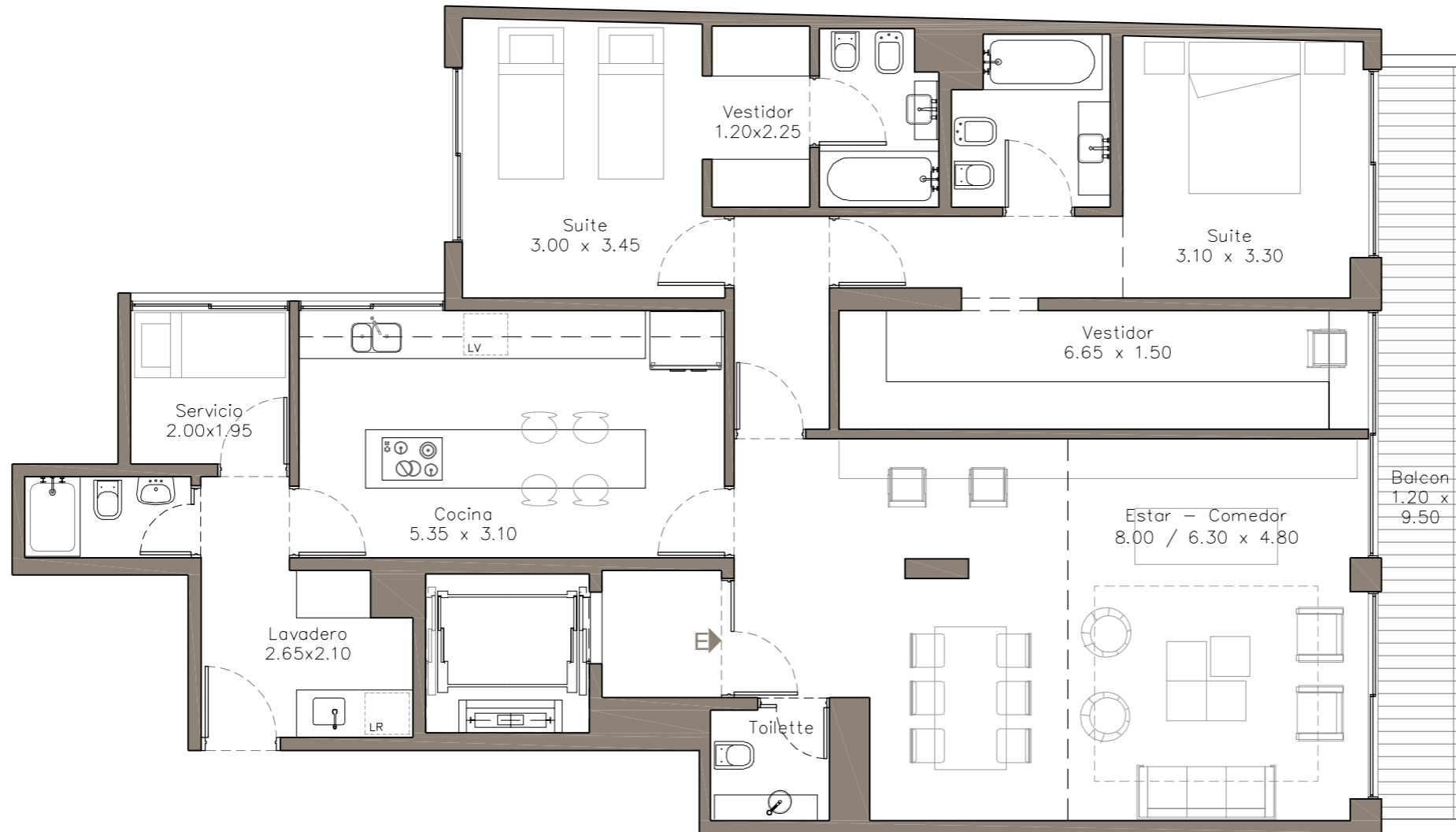
CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

UF/E (2° A 5° PISO/FLOOR)

OPCION 3AMB.

CUBIERTOS / COVERED	136.47 M
EXPANSIÓN	12.46 M
TOTAL	148.93 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

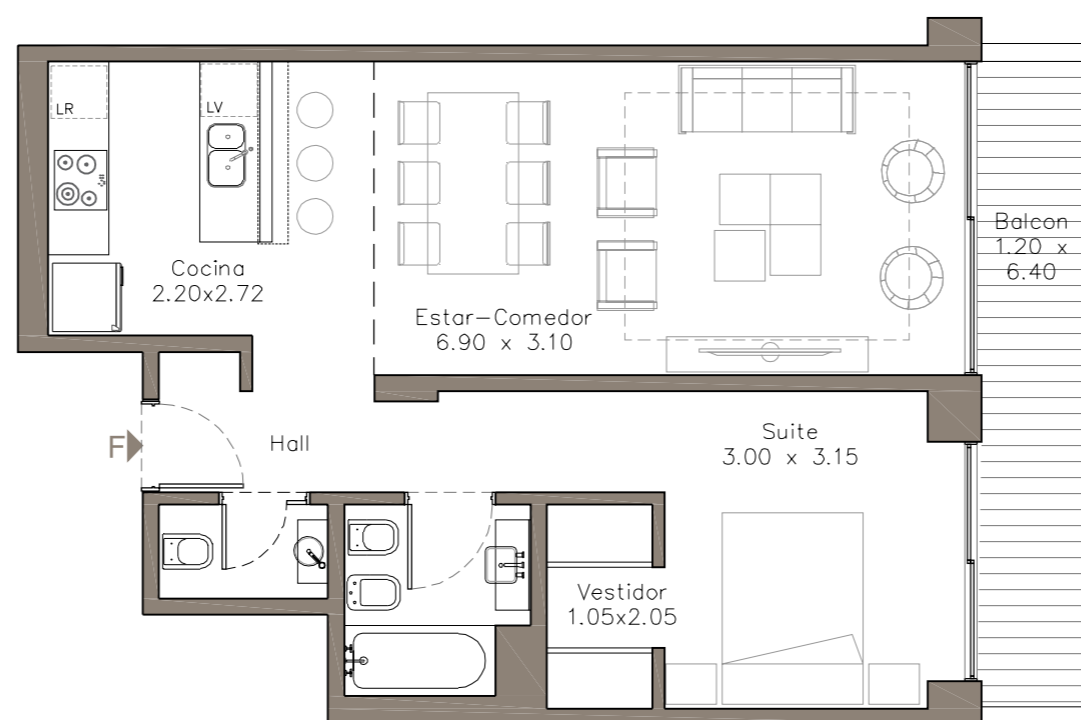
BIENVENUE À RECOLETA

UF/F (2° Y 3° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 59.51 M

EXPANSIÓN 8.41 M

TOTAL 67.92 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

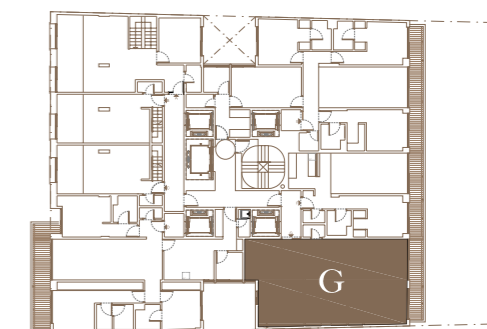
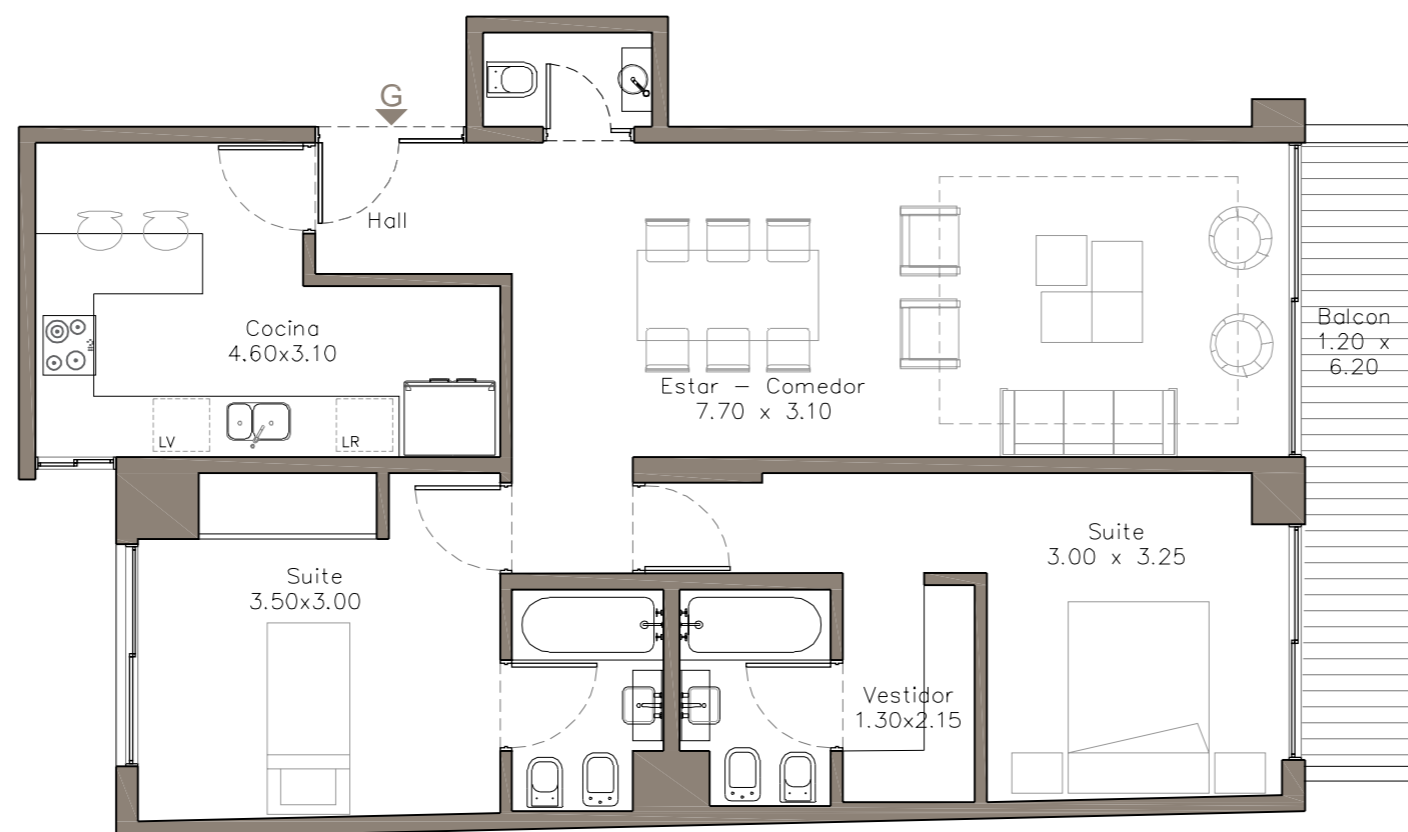
BIENVENUE À RECOLETA

UF/G (2° Y 3° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 89.72 M

EXPANSIÓN 8.22 M

TOTAL 97.93 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

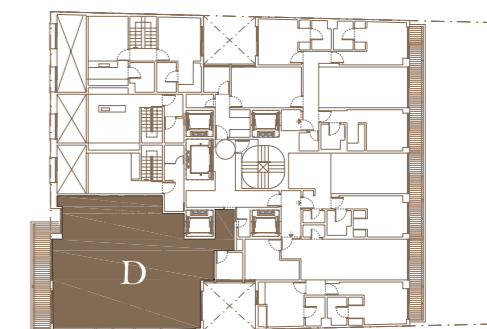
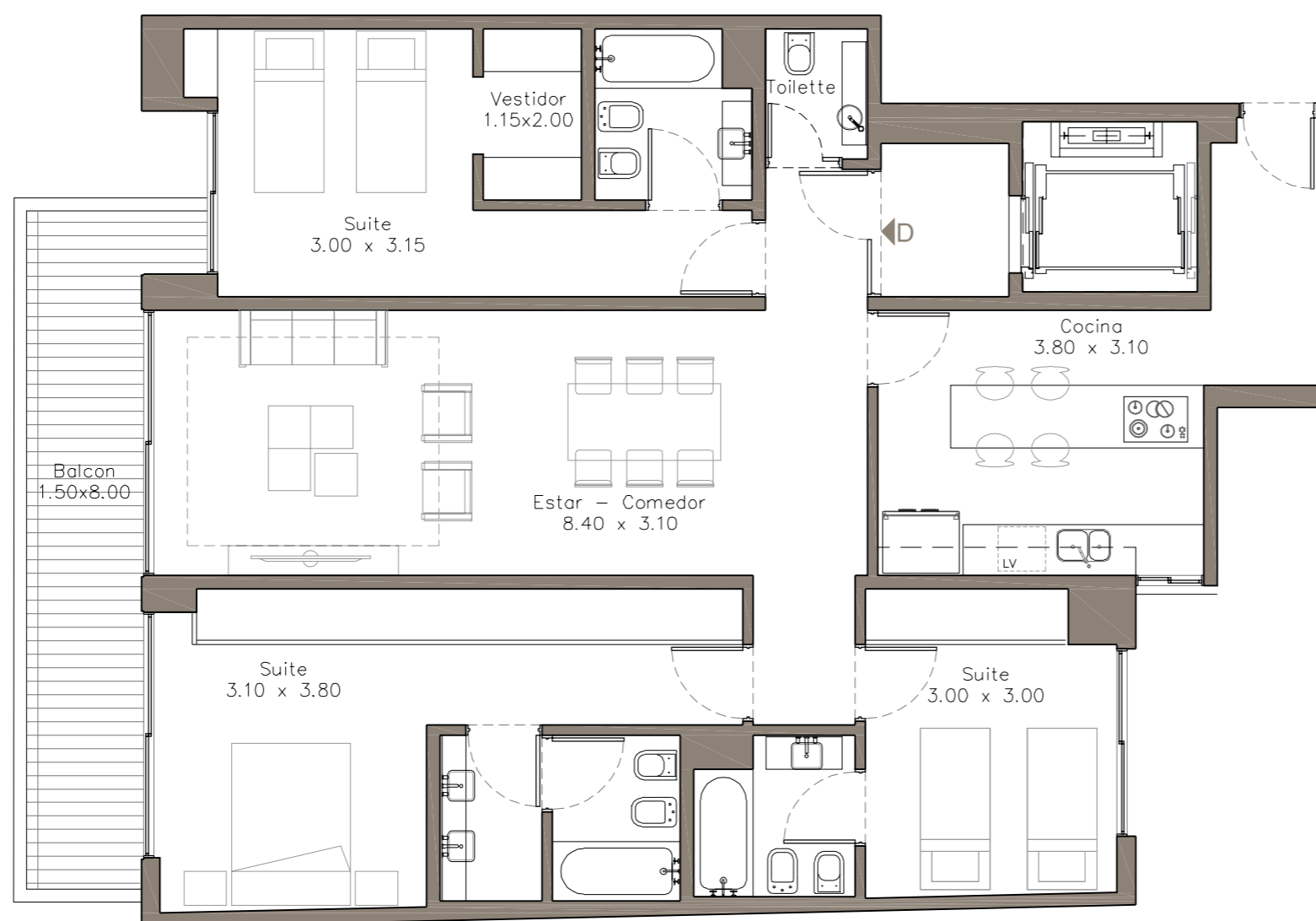
BIENVENUE À RECOLETA

UF/D (5° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 120.02 M

EXPANSIÓN 13.91 M

TOTAL 133.93 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

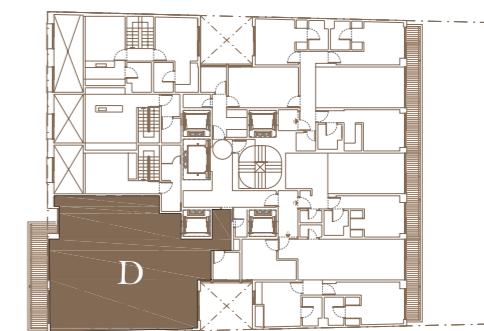
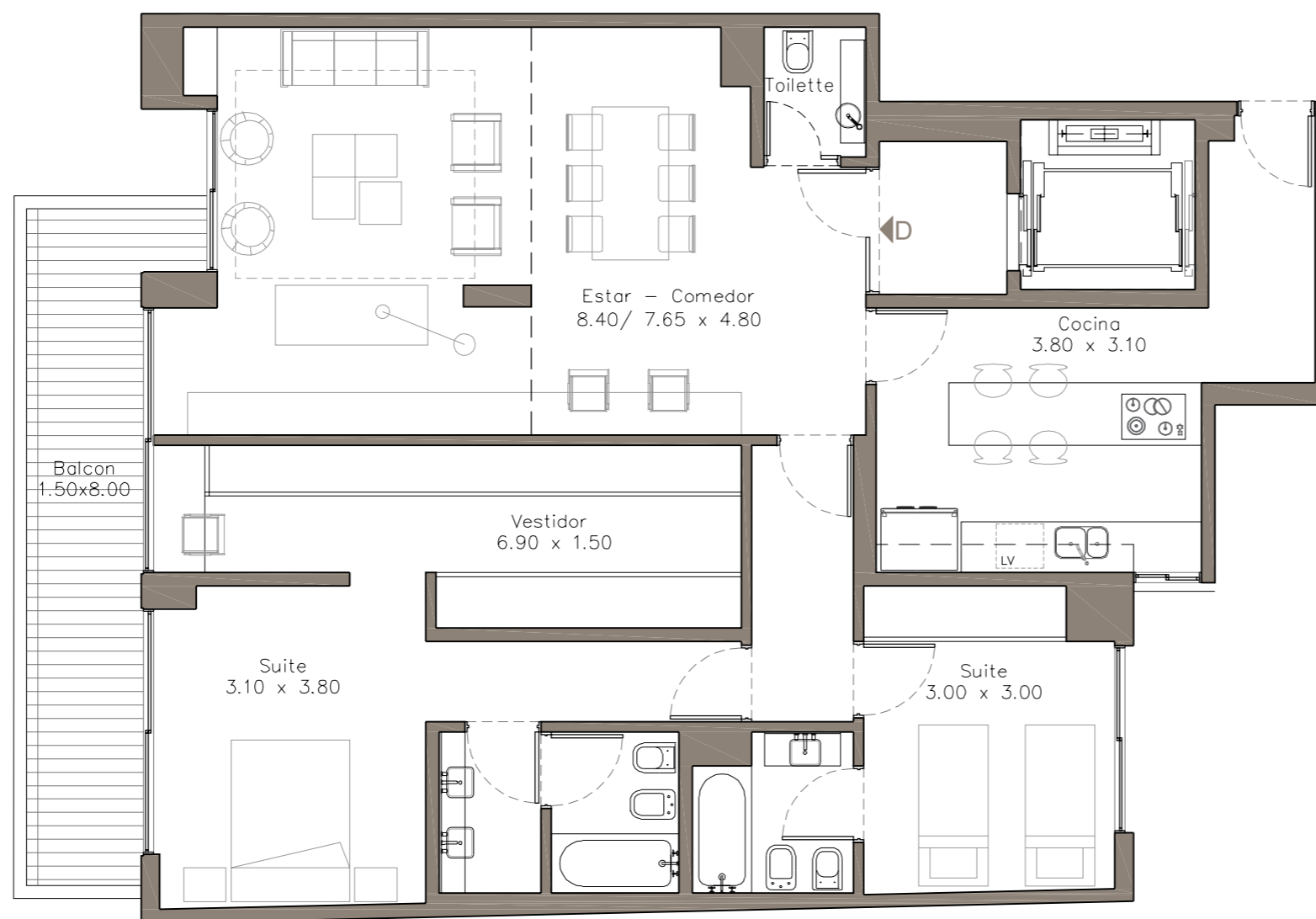
UF/D (5° PISO/FLOOR)

OPCION 3AMB.

CUBIERTOS / COVERED 120.02 M

EXPANSIÓN 13.91 M

TOTAL 133.93 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

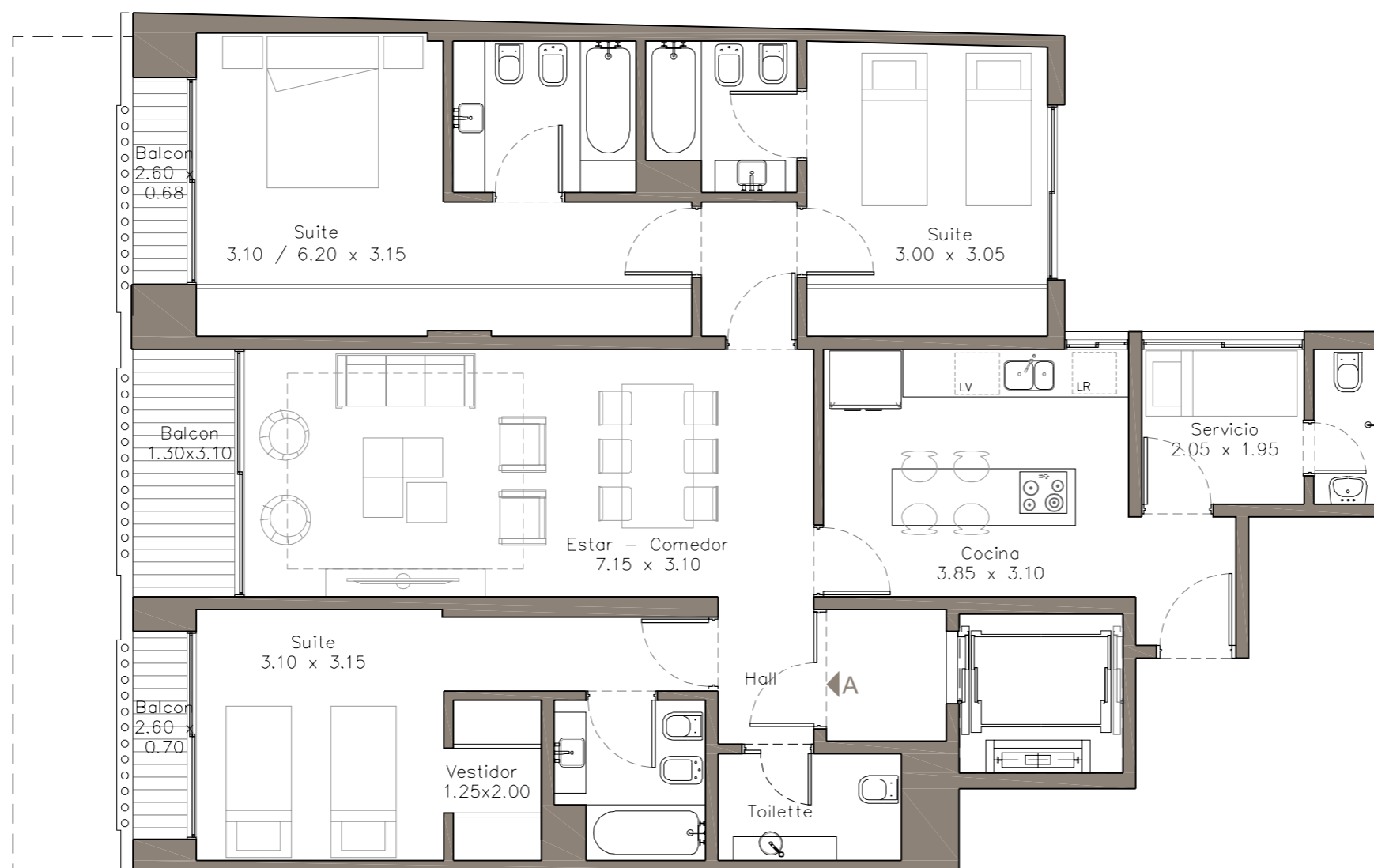
BIENVENUE À RECOLETA

UF/A (6° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 124.21 M

EXPANSIÓN 7.95 M

TOTAL 132.16 M





CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

UF/A (6° PISO/FLOOR)

OPCION 3AMB.

CUBIERTOS / COVERED 124.21 M

EXPANSIÓN 7.95 M

TOTAL 132.16 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

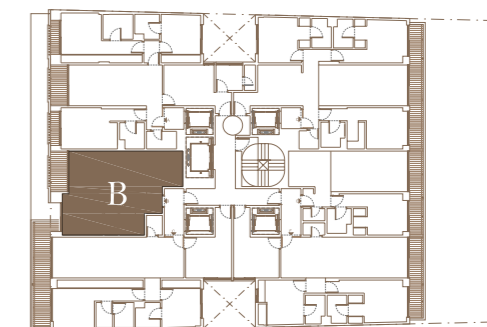
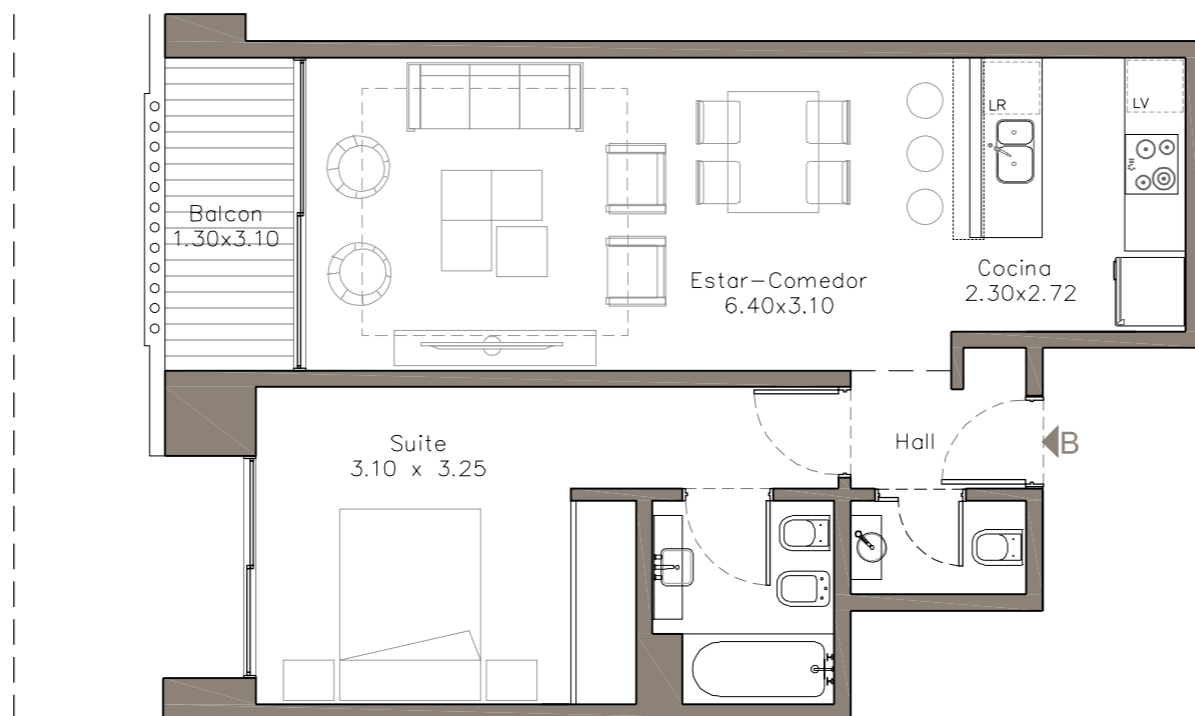
BIENVENUE À RECOLETA

UF/B (6º PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 57.10 M

EXPANSIÓN 4.20 M

TOTAL 61.30 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

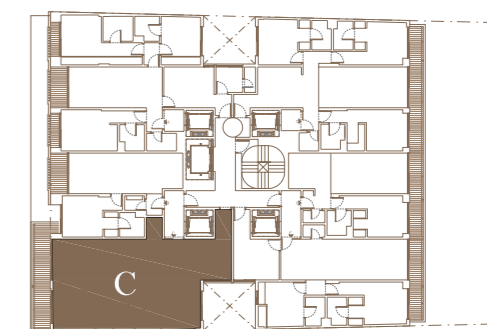
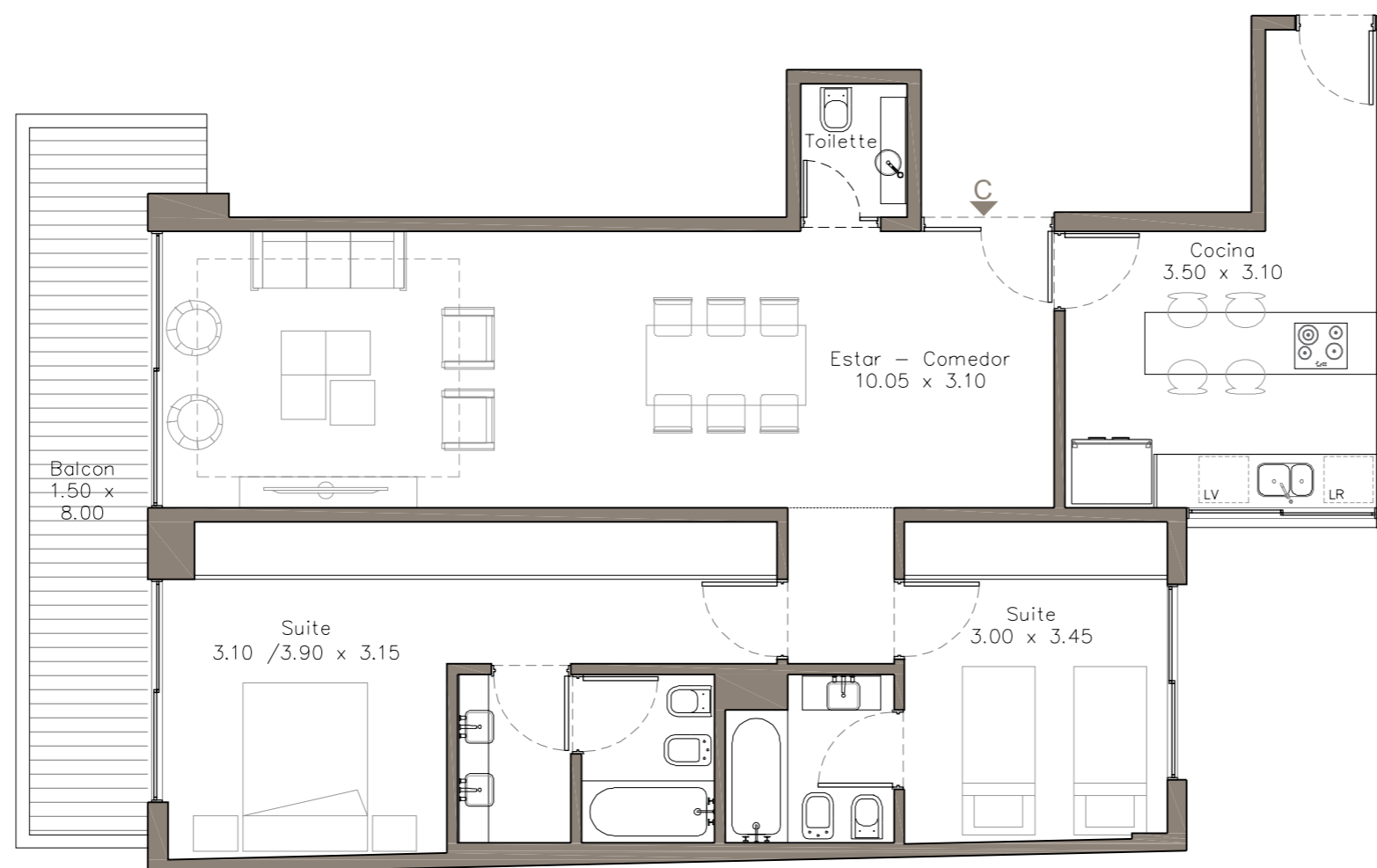
BIENVENUE À RECOLETA

UF/C (6° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 101.30 M

EXPANSIÓN 13.96 M

TOTAL 115.27 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.

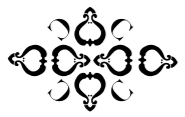


ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

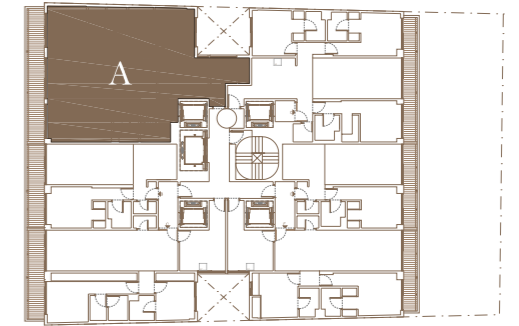
BIENVENUE À RECOLETA

UF/A (7° Y 9° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 133.38 M

EXPANSIÓN 16.39 M

TOTAL 149.77 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRÁN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTÁN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASÍ TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRÁN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.

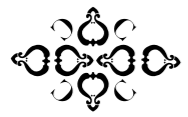


ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



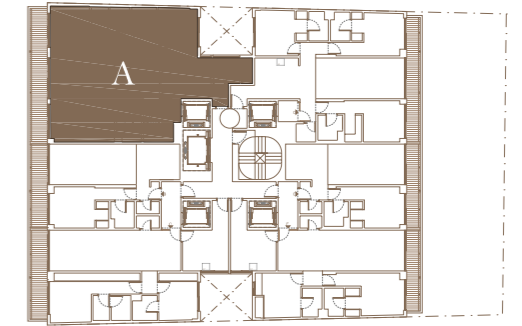
CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

UF/A (7° Y 9° PISO/FLOOR)

OPCION 3AMB.

CUBIERTOS / COVERED	133.38 M
EXPANSIÓN	16.39 M
TOTAL	149.77 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.

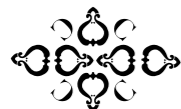


ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

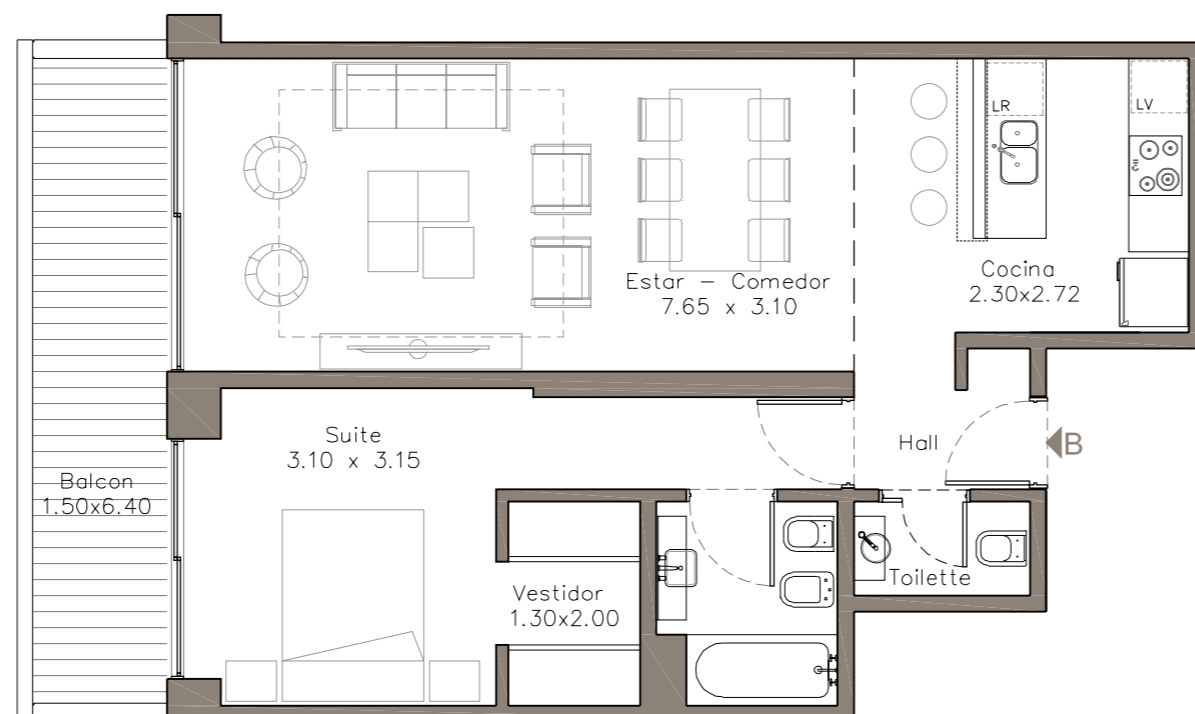
BIENVENUE À RECOLETA

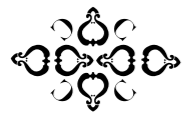
UF/B (7° Y 9° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 64.25 M

EXPANSIÓN 10.65 M

TOTAL 74.90 M



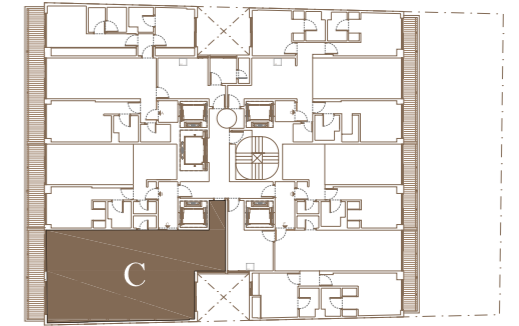
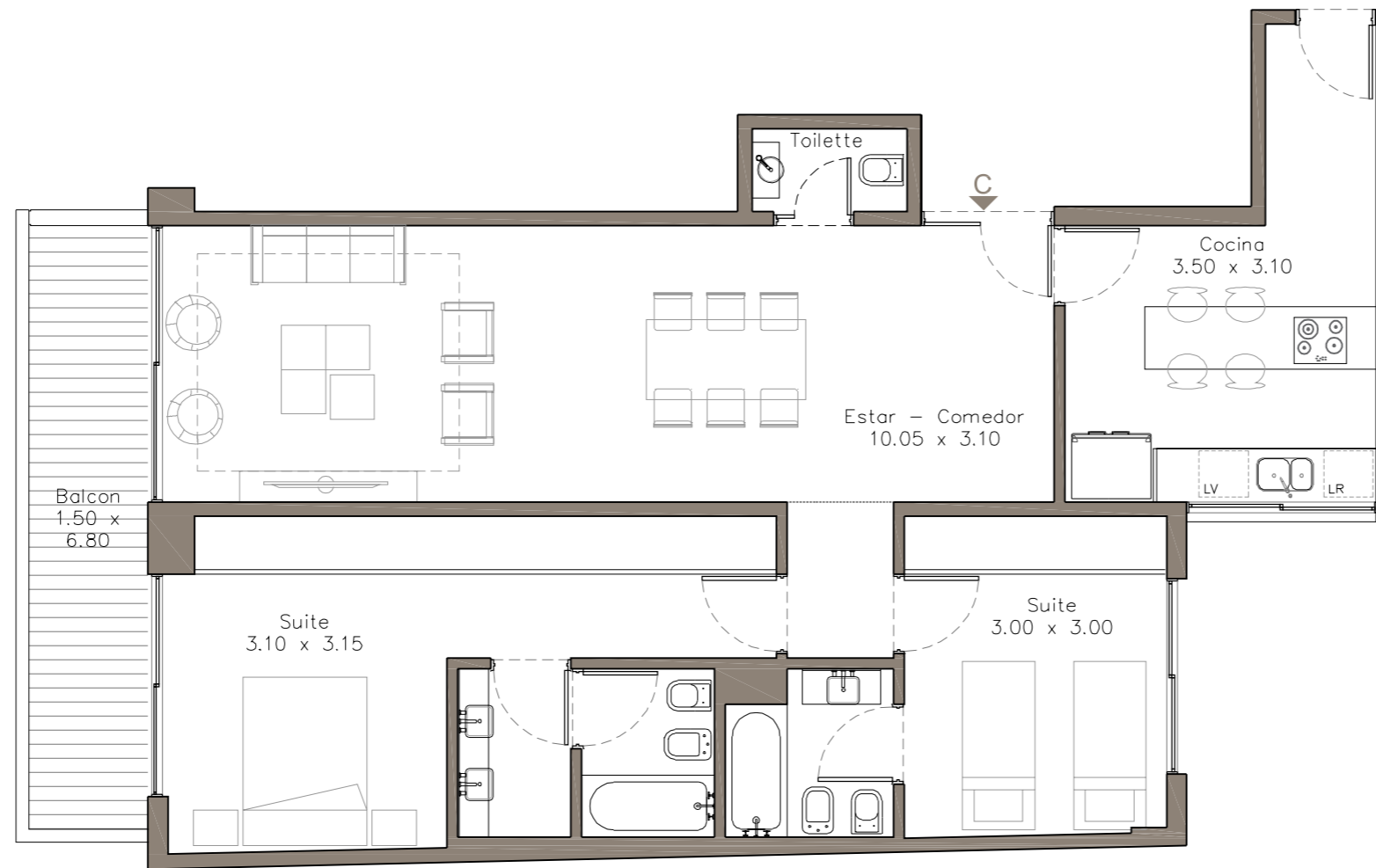


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

UF/C (7° Y 9° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED	101.09 M
EXPANSIÓN	11.30 M
TOTAL	112.38 M





CALLAO CLÁSICO

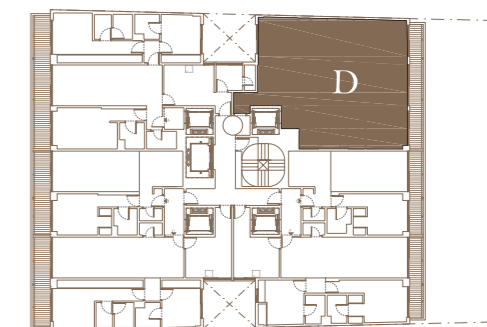
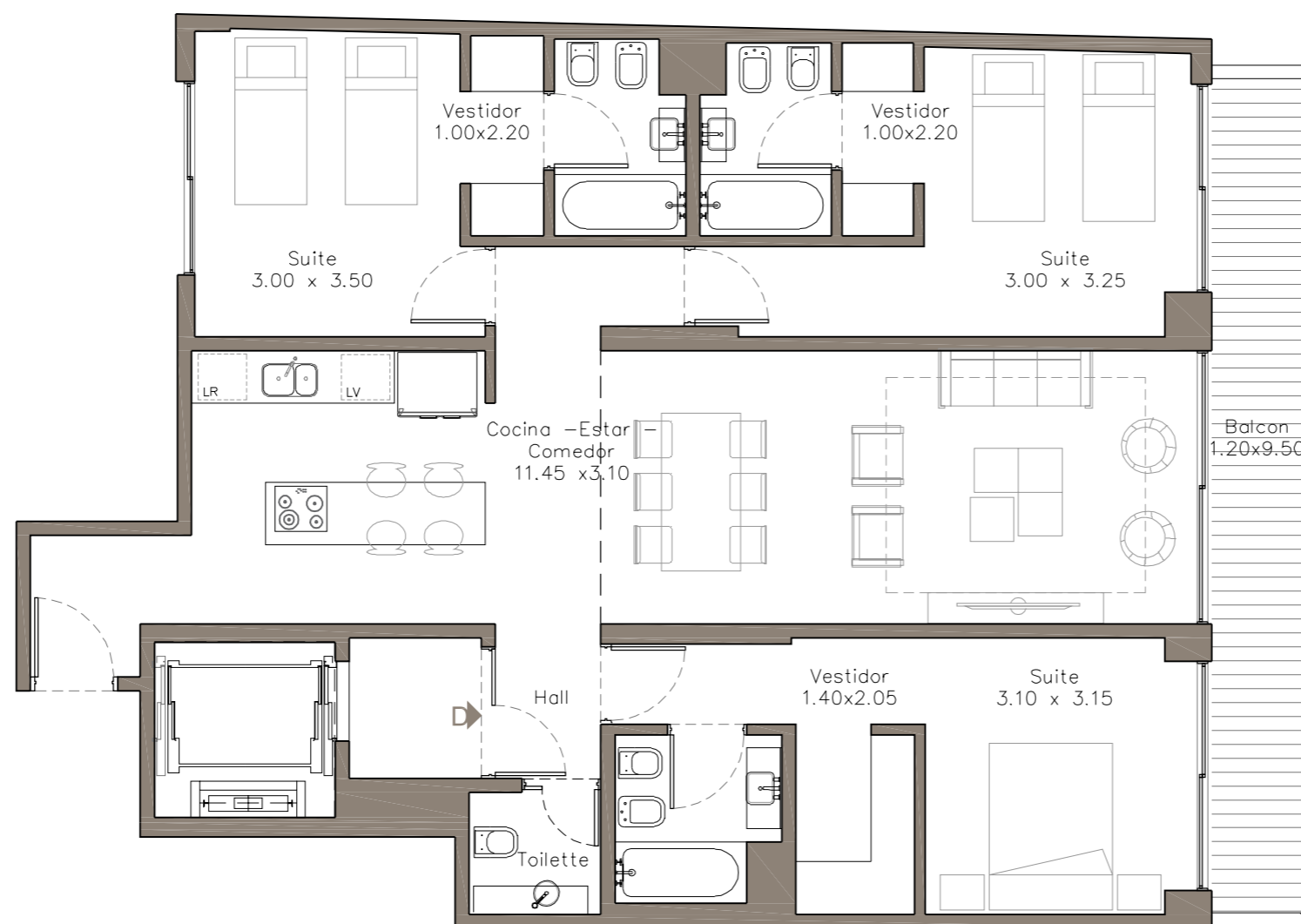
BIENVENUE À RECOLETA

UF/D (6° A 9° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 116.15 M

EXPANSIÓN 12.46 M

TOTAL 128.62 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.

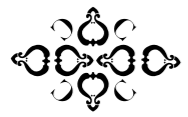


ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



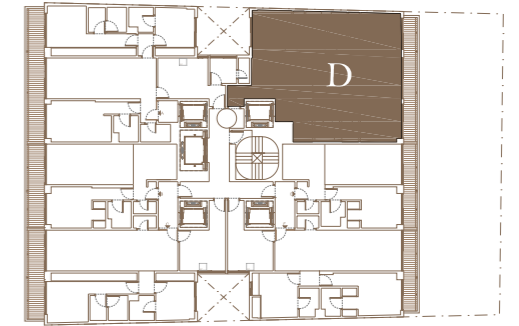
CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

UF/D (6° A 9° PISO/FLOOR)

OPCION 3AMB.

CUBIERTOS / COVERED	116.15 M
EXPANSIÓN	12.46 M
TOTAL	128.62 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

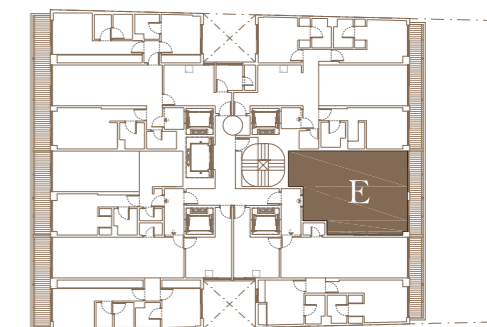
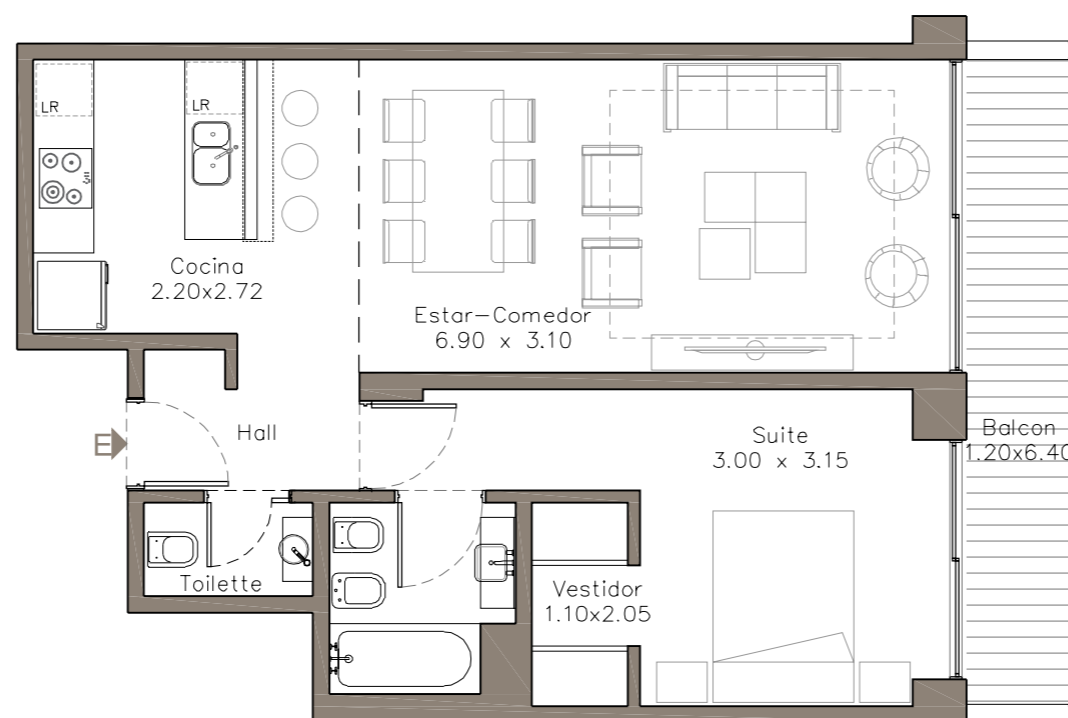
BIENVENUE À RECOLETA

UF/E (6° A 9° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 59.51 M

EXPANSIÓN 8.41 M

TOTAL 67.92 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.

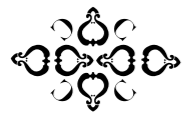


ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ

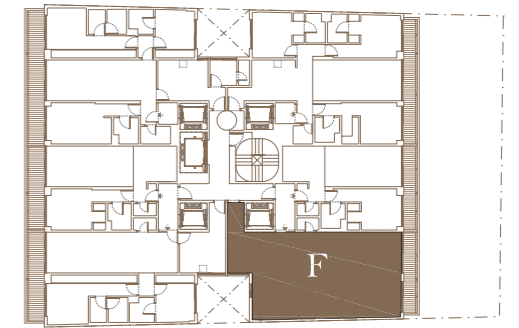
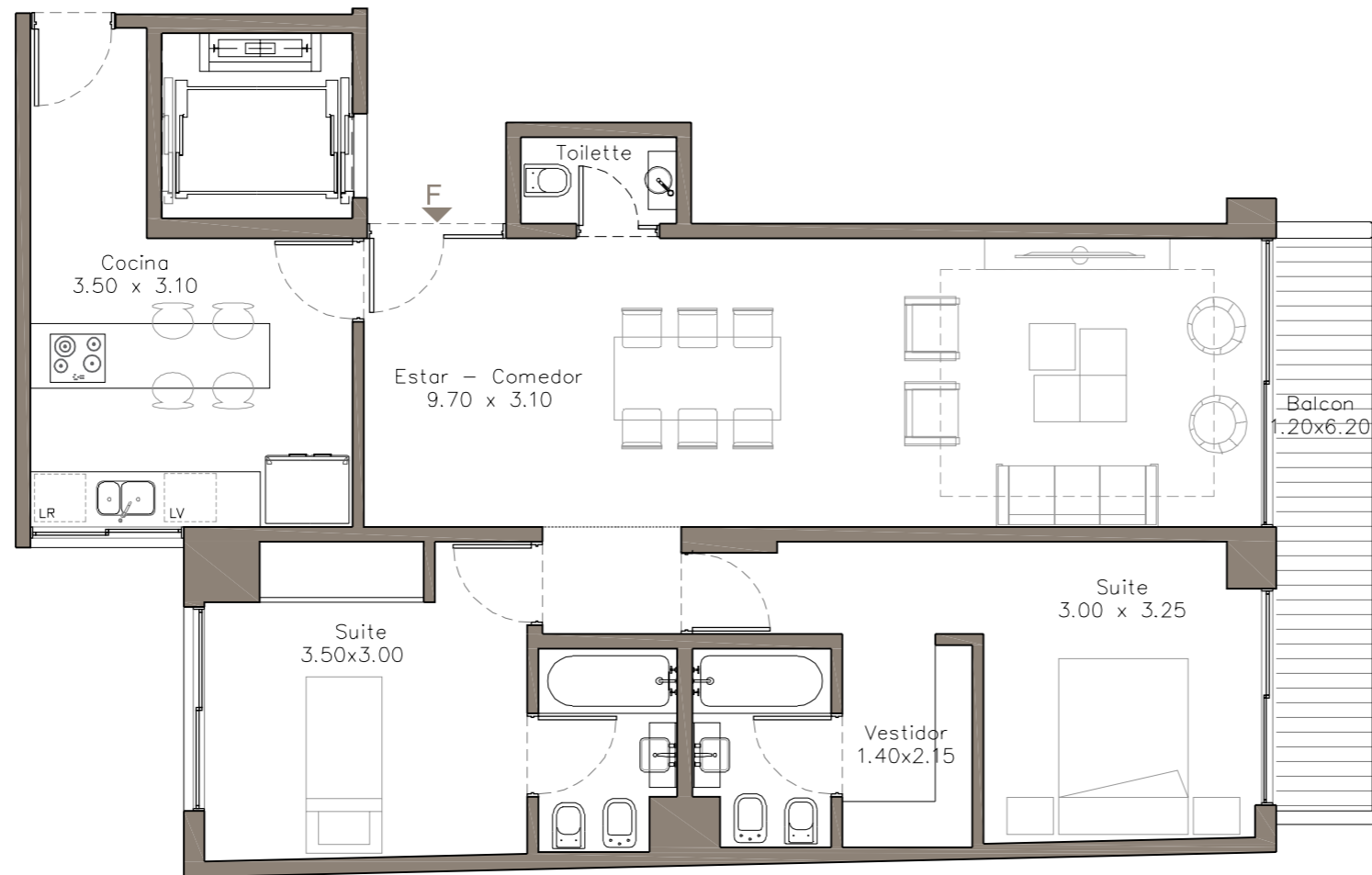


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

UF/F (6° A 9° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED	95.67 M
EXPANSIÓN	8.22 M
TOTAL	103.89 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

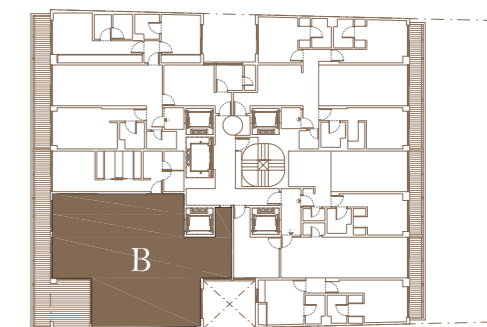
BIENVENUE À RECOLETA

UF/B (10° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 117.54 M

EXPANSIÓN 28.66 M

TOTAL 146.20 M





CALLAO CLÁSICO

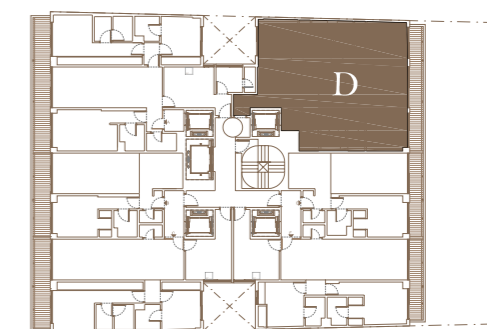
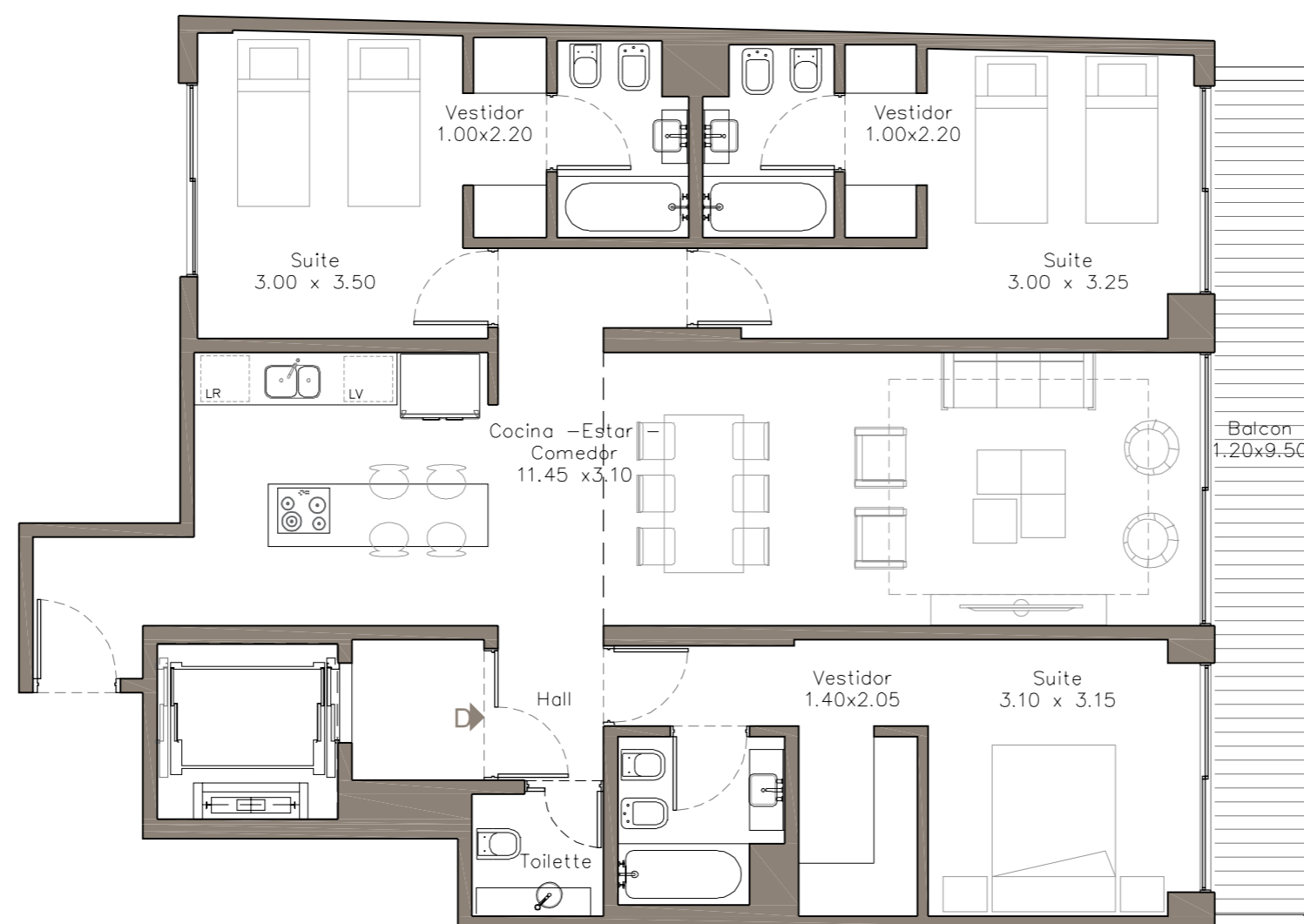
BIENVENUE À RECOLETA

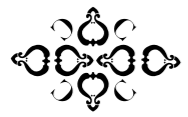
UF/D (10° A 12° PISO)

CUBIERTOS / COVERED 116.15 M

EXPANSIÓN 12.46 M

TOTAL 128.62 M





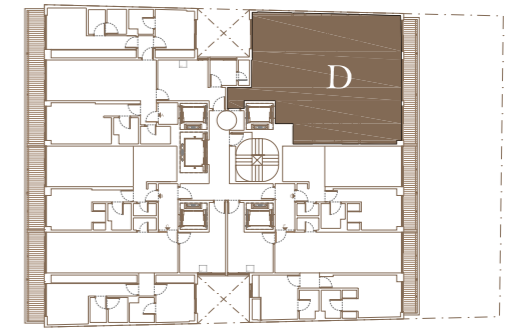
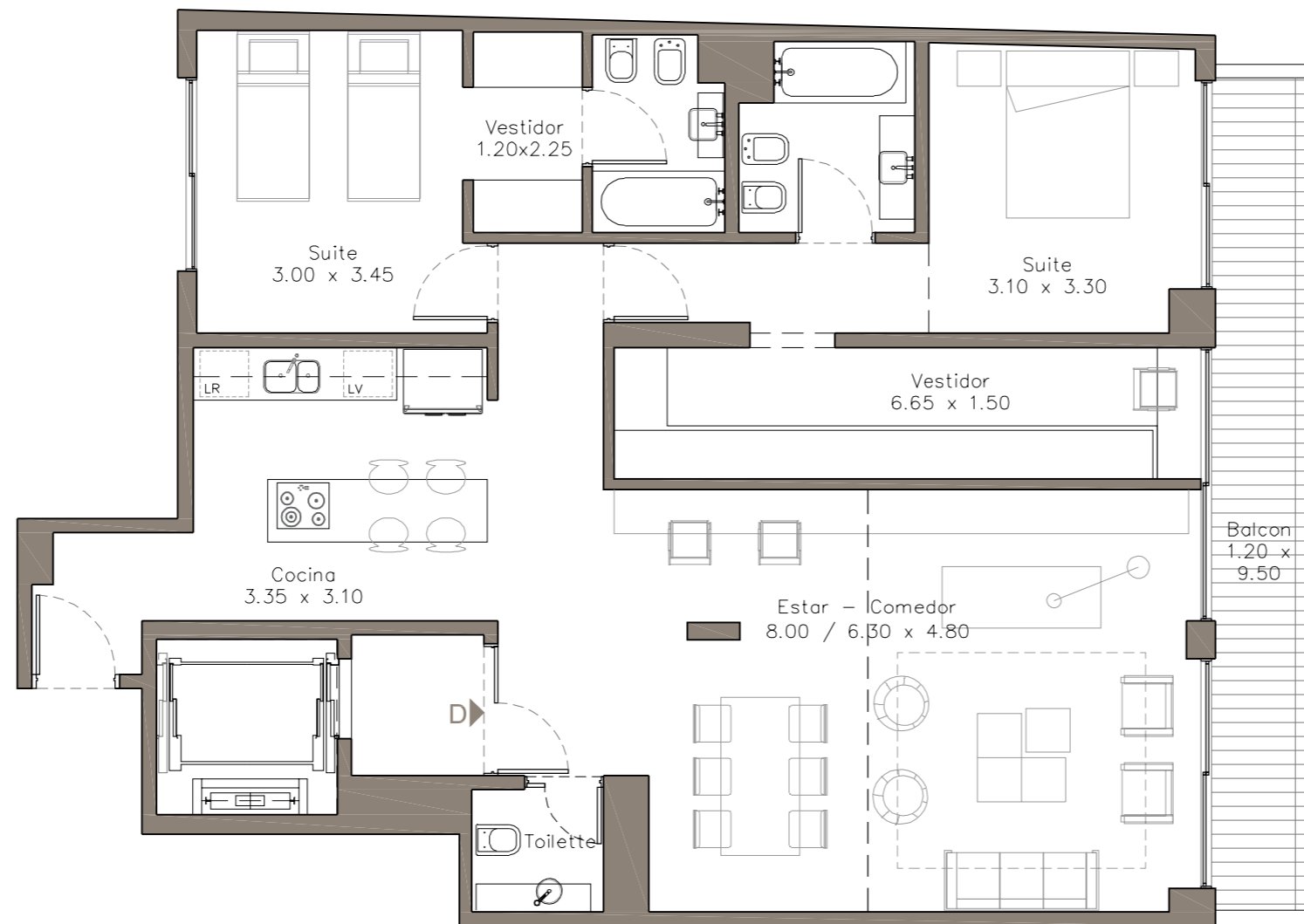
CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

UF/D (10° A 12° PISO)

OPCION 3AMB.

CUBIERTOS / COVERED	116.15 M
EXPANSIÓN	12.46 M
TOTAL	128.62 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.

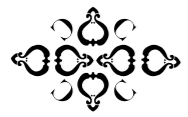


ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ

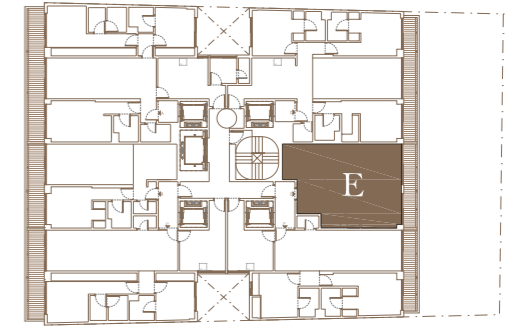
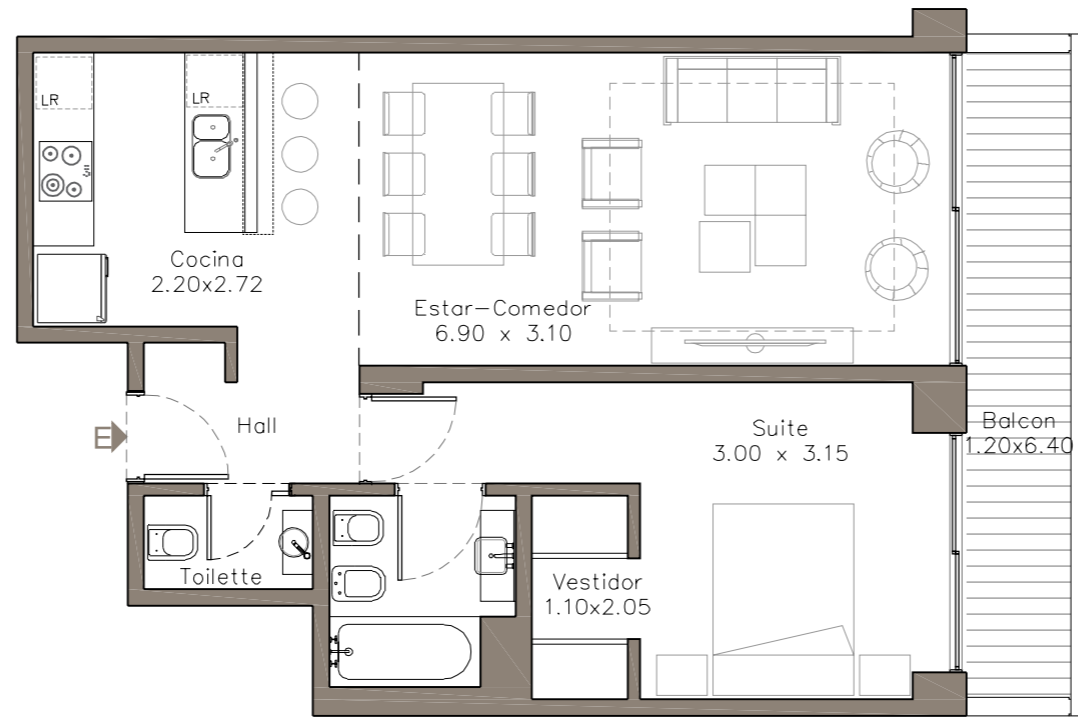


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

UF/E (10° Y 11° PISO)

CUBIERTOS / COVERED	59.51 M
EXPANSIÓN	8.41 M
TOTAL	67.92 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRÁN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTÁN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASÍ TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRÁN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

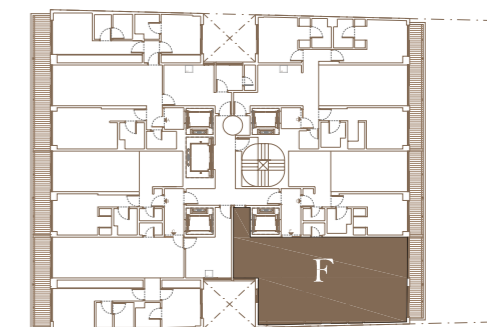
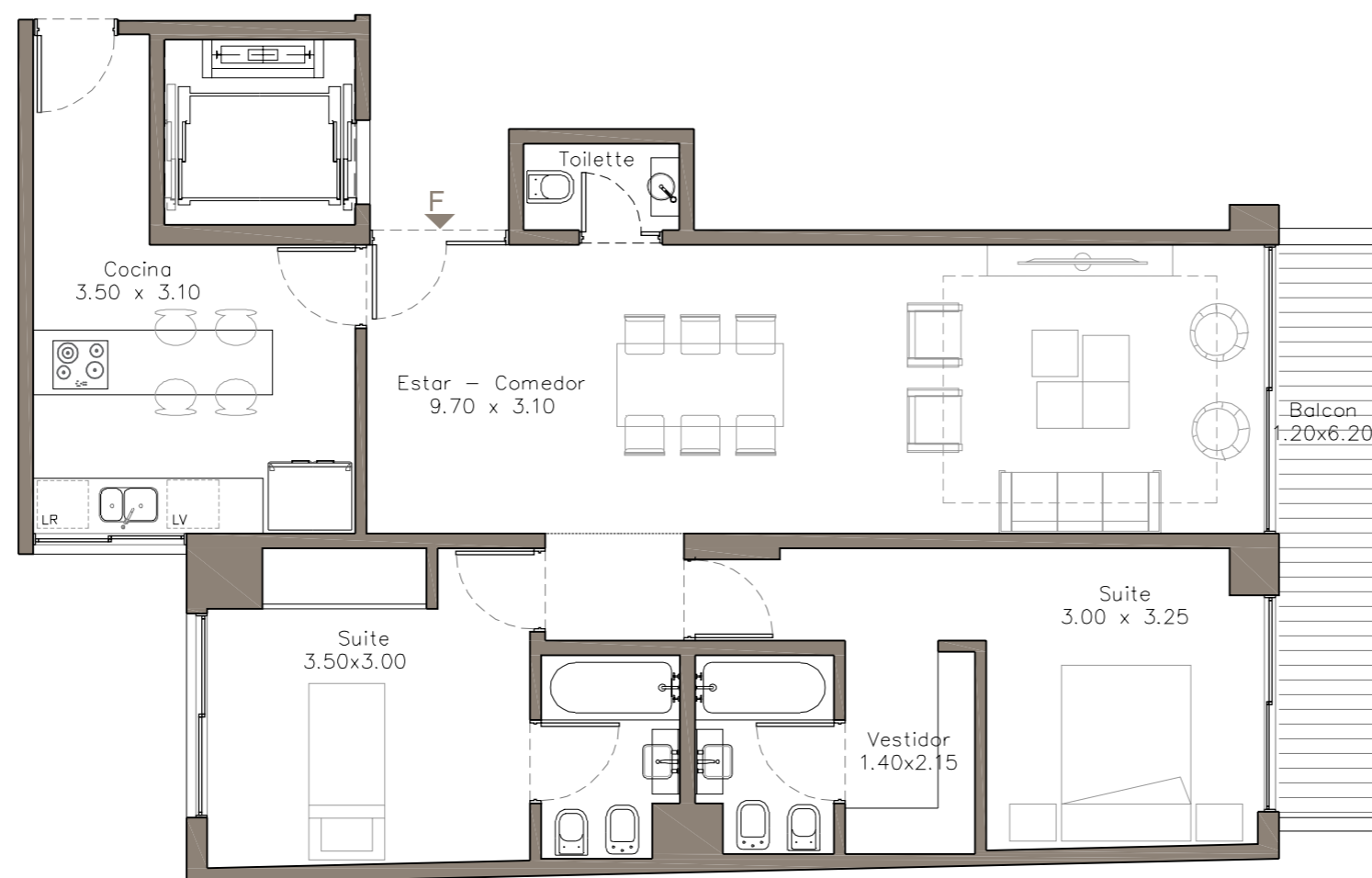
BIENVENUE À RECOLETA

UF/F (10° Y 11° PISO)

CUBIERTOS / COVERED 95.67 M

EXPANSIÓN 8.22 M

TOTAL 103.89 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

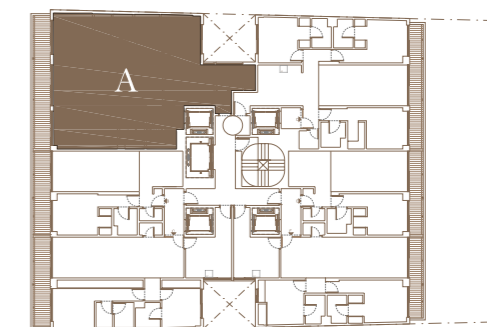
BIENVENUE À RECOLETA

UF/A (11° Y 12° PISO)

CUBIERTOS / COVERED 133.38 M

EXPANSIÓN 16.39 M

TOTAL 149.77 M





CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

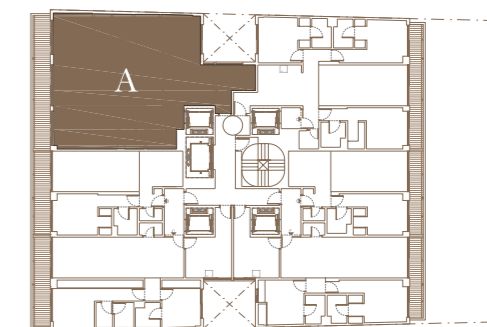
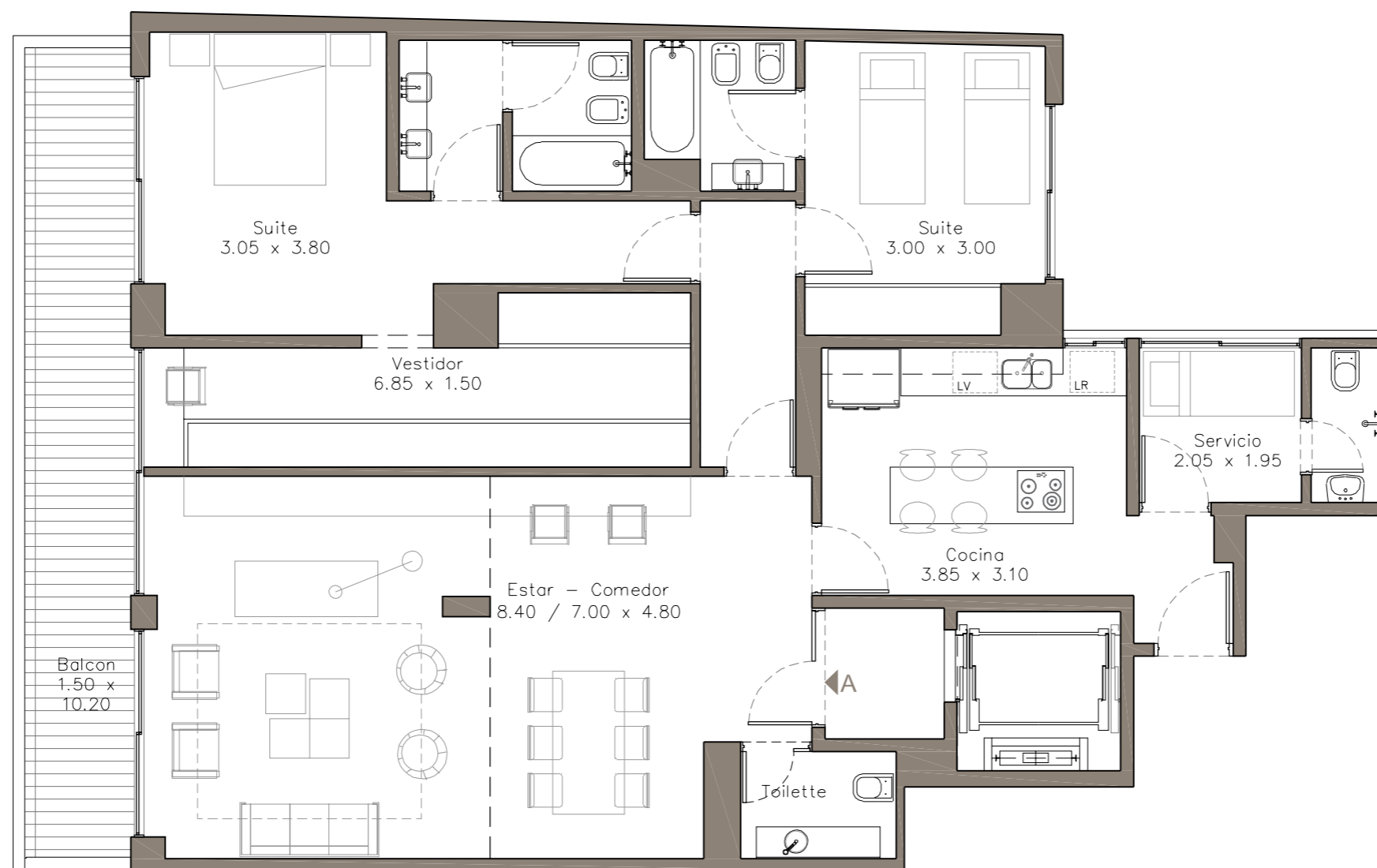
UF/A (11° Y 12° PISO)

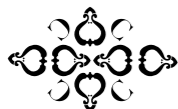
OPCION 3AMB.

CUBIERTOS / COVERED 133.38 M

EXPANSIÓN 16.39 M

TOTAL 149.77 M





CALLAO CLÁSICO

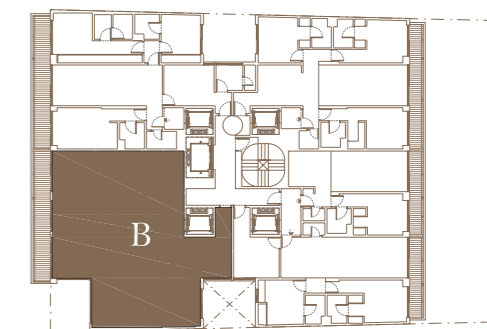
BIENVENUE À RECOLETA

UF/B (11°Y 12° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 154.66 M

EXPANSIÓN 16.09 M

TOTAL 170.75 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

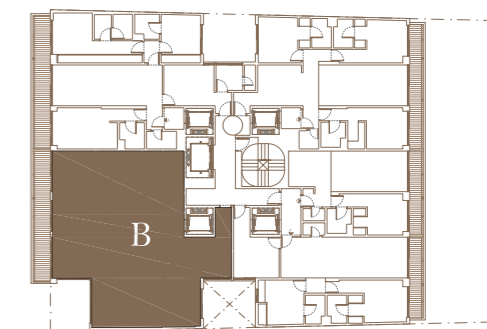
UF/B (11°Y 12° PISO/FLOOR)

OPCION 4AMB.

CUBIERTOS / COVERED 154.66 M

EXPANSIÓN 16.09 M

TOTAL 170.75 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.

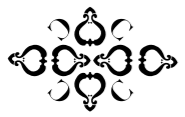


ARQUITECTOS



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ

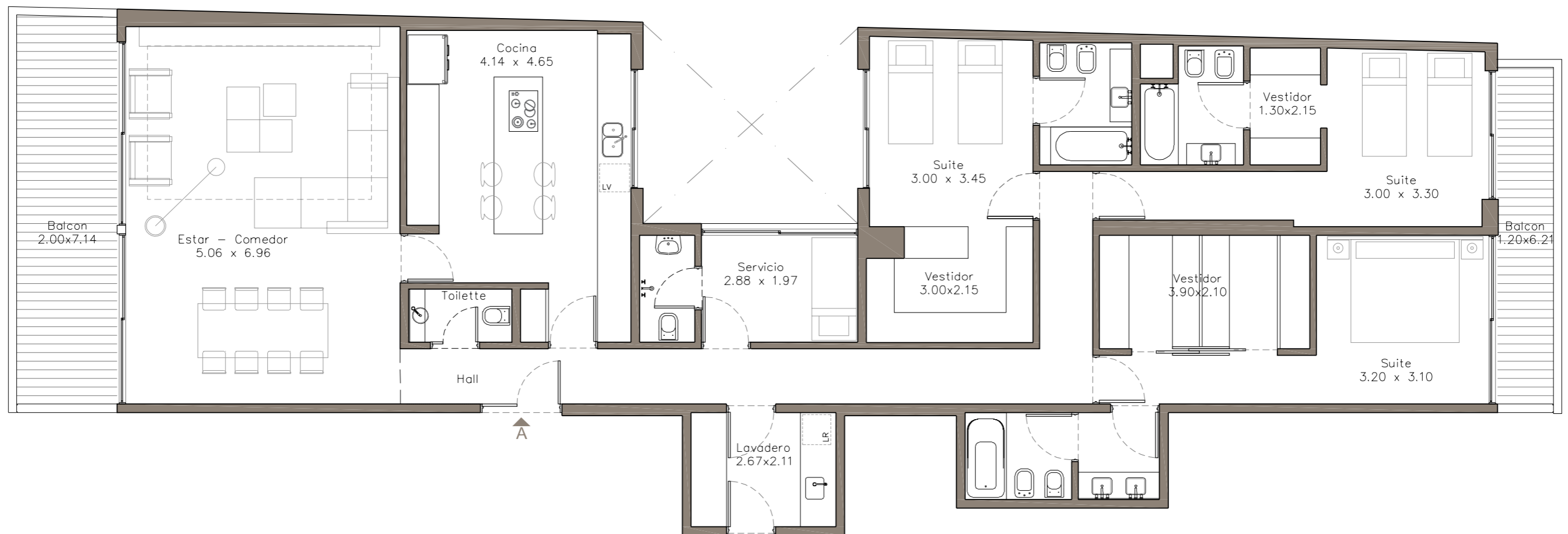
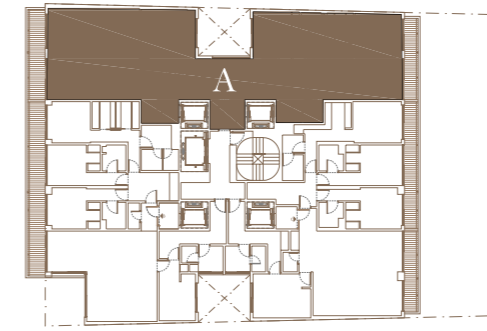


CALLAO CLÁSICO

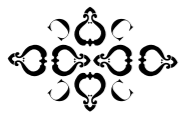
BIENVENUE À RECOLETA

UF/A (13° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED	199.21 M
EXPANSIÓN	19.21 M
TOTAL	218.42 M

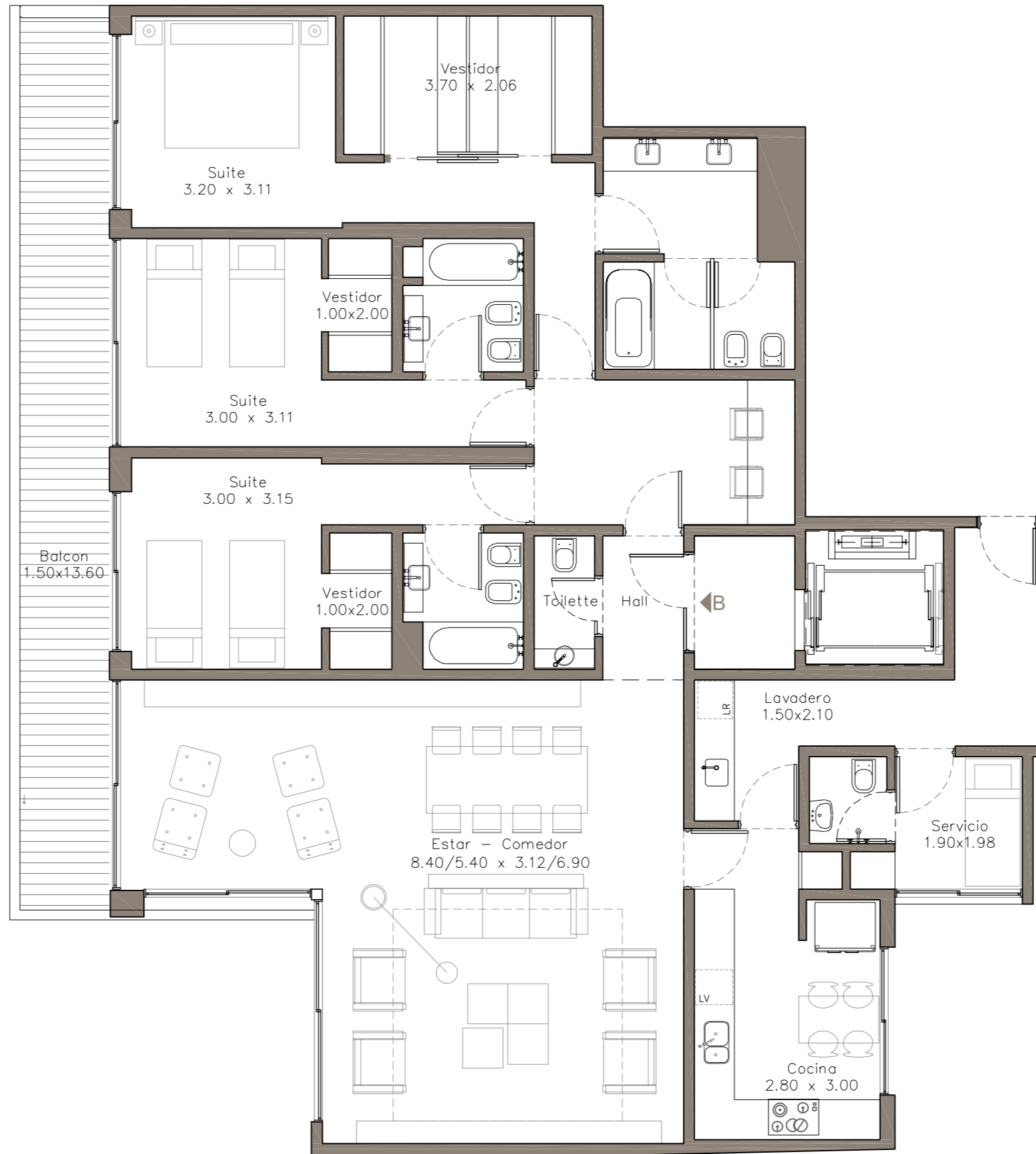


LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



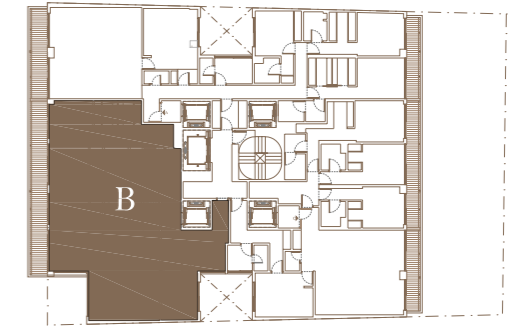
CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA



UF/B (13° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED	182.23 M
EXPANSIÓN	21.74 M
TOTAL	203.97 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



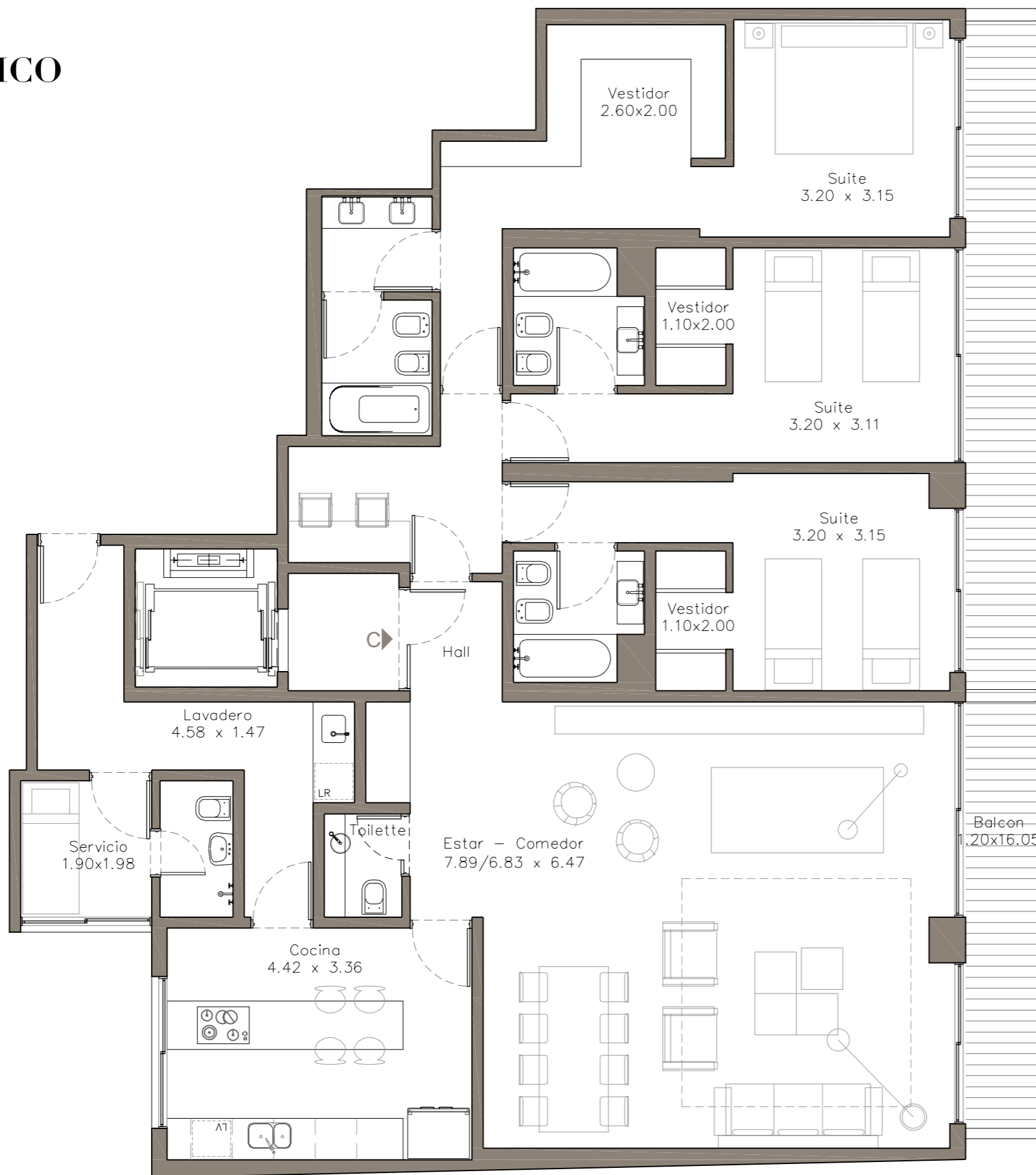
BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA



UF/C (13° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 180.41 M

EXPANSIÓN 20.84 M

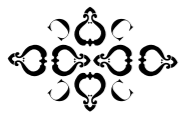
TOTAL 201.26 M



LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ

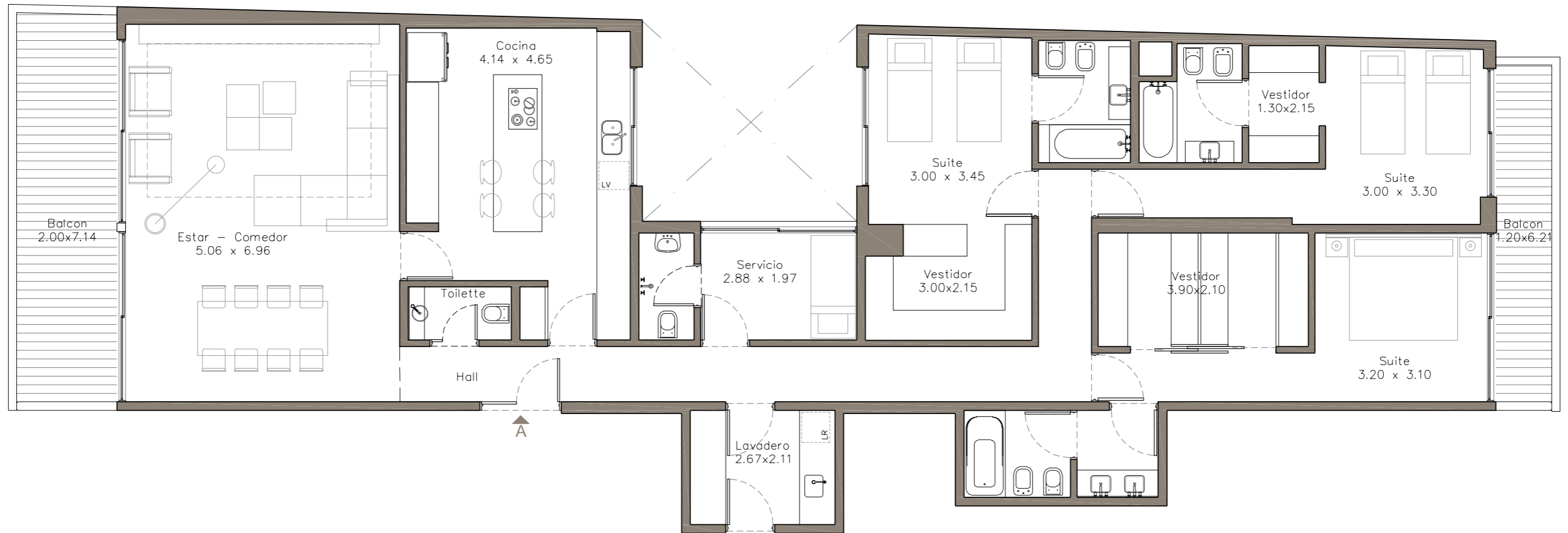
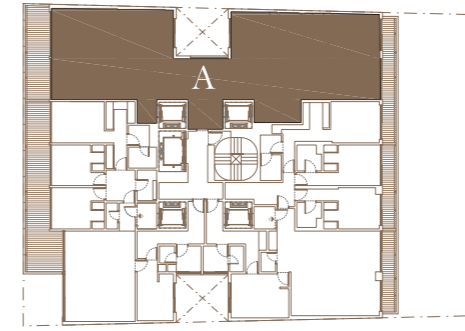


CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

UF/A (14° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED	180.86 M
EXPANSIÓN	24.39 M
TOTAL	205.25 M



LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.

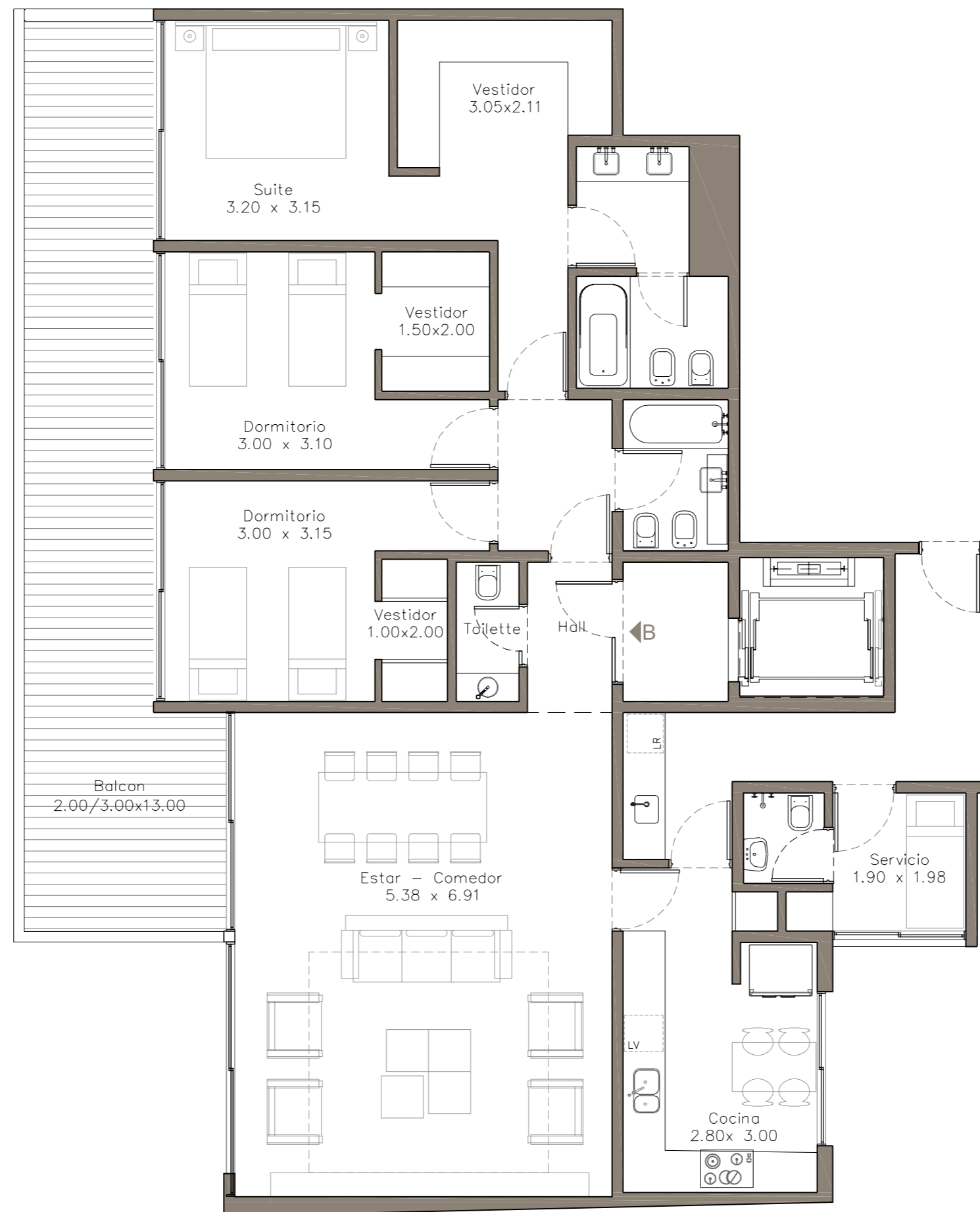


ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

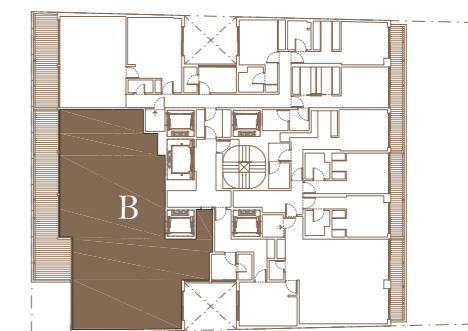


UF/B (14° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 154.20 M

EXPANSIÓN 32.13 M

TOTAL 186.33 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



ARQUITECTOS



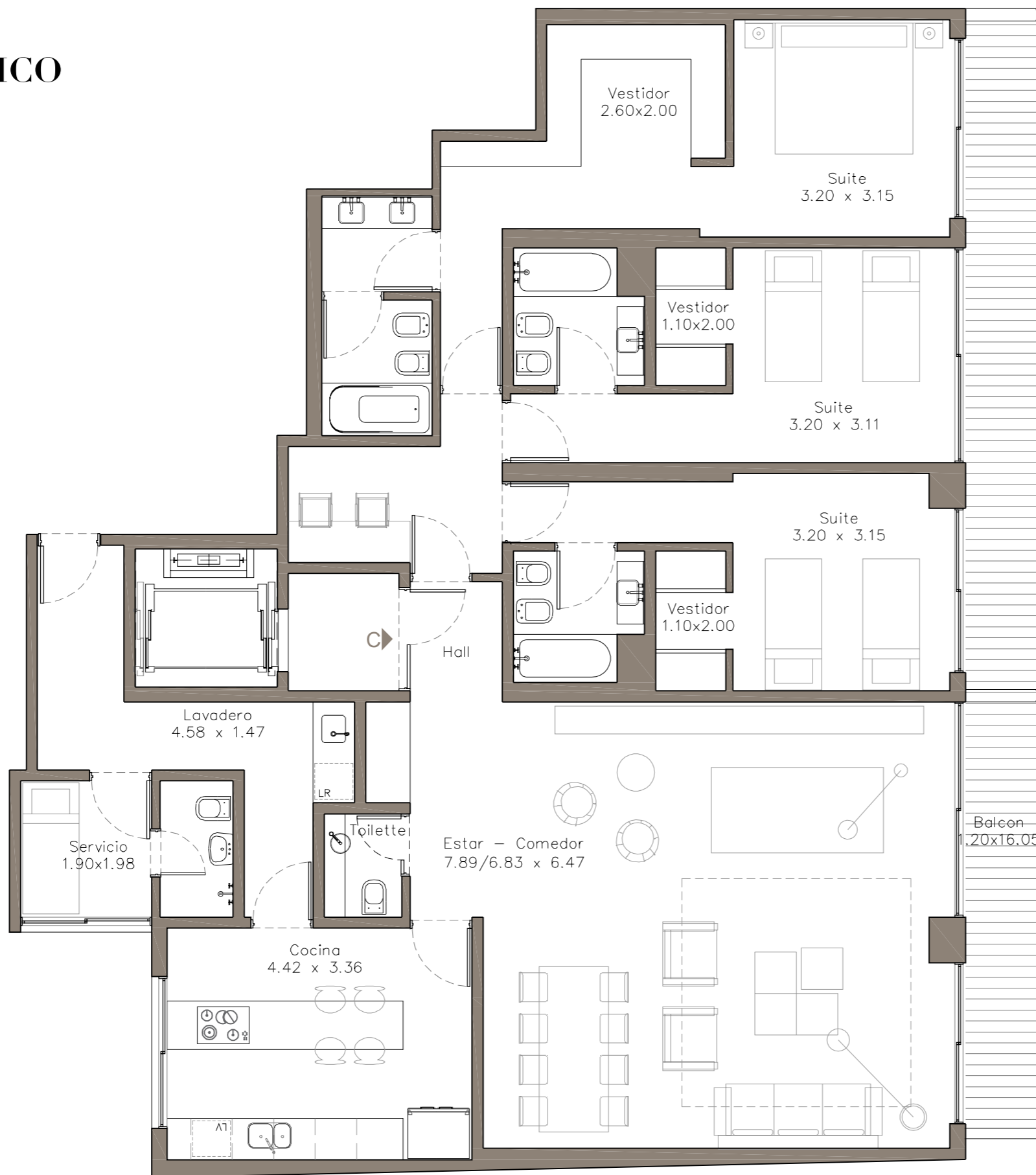
BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

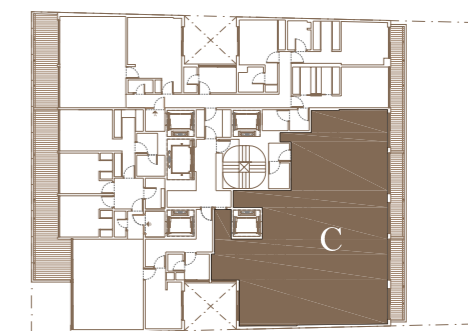


UF/C (14° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 180.73 M

EXPANSIÓN 20.68 M

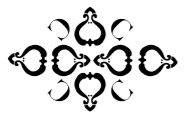
TOTAL 201.41 M



LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ

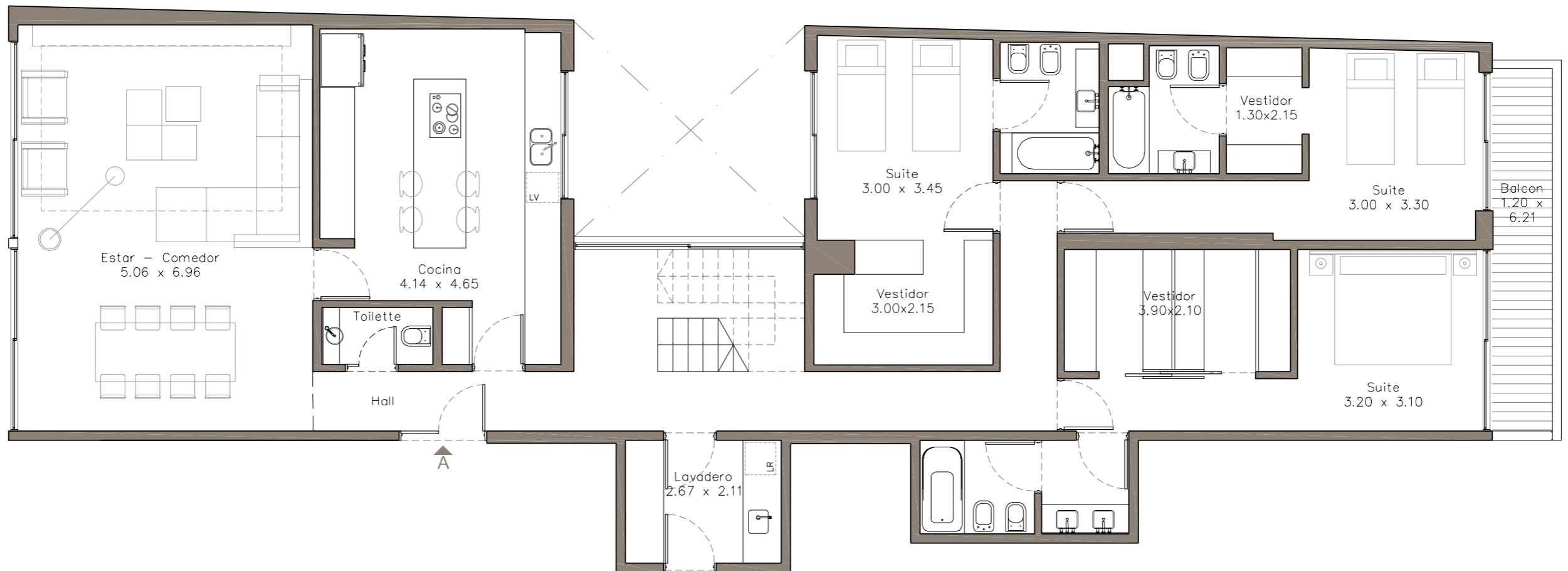
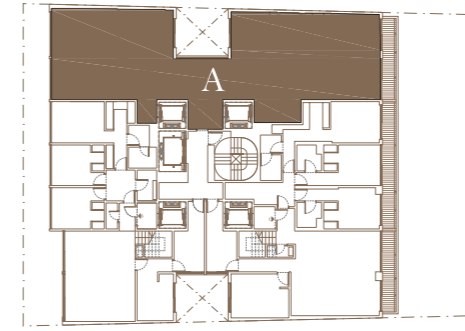


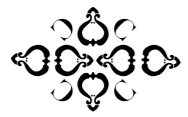
CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

UF/A (15° PISO/FLOOR)

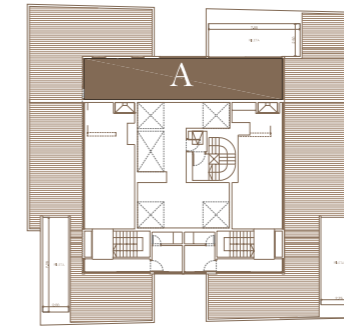
CUBIERTOS / COVERED	232.15 M
EXPANSIÓN	129.15 M
TOTAL	361.29 M





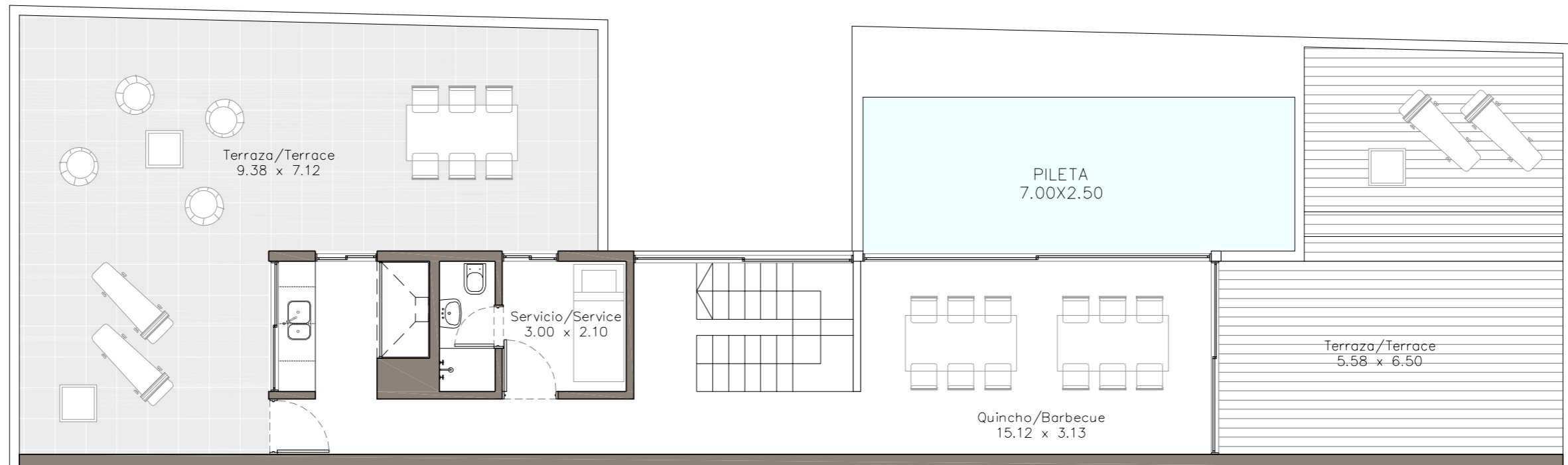
CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA



UF/A 15° (TERRAZA/TERRACE)

CUBIERTOS / COVERED	232.15 M
EXPANSIÓN	129.15 M
TOTAL	361.29 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRÁN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTÁN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASÍ TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRÁN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



ARQUITECTOS



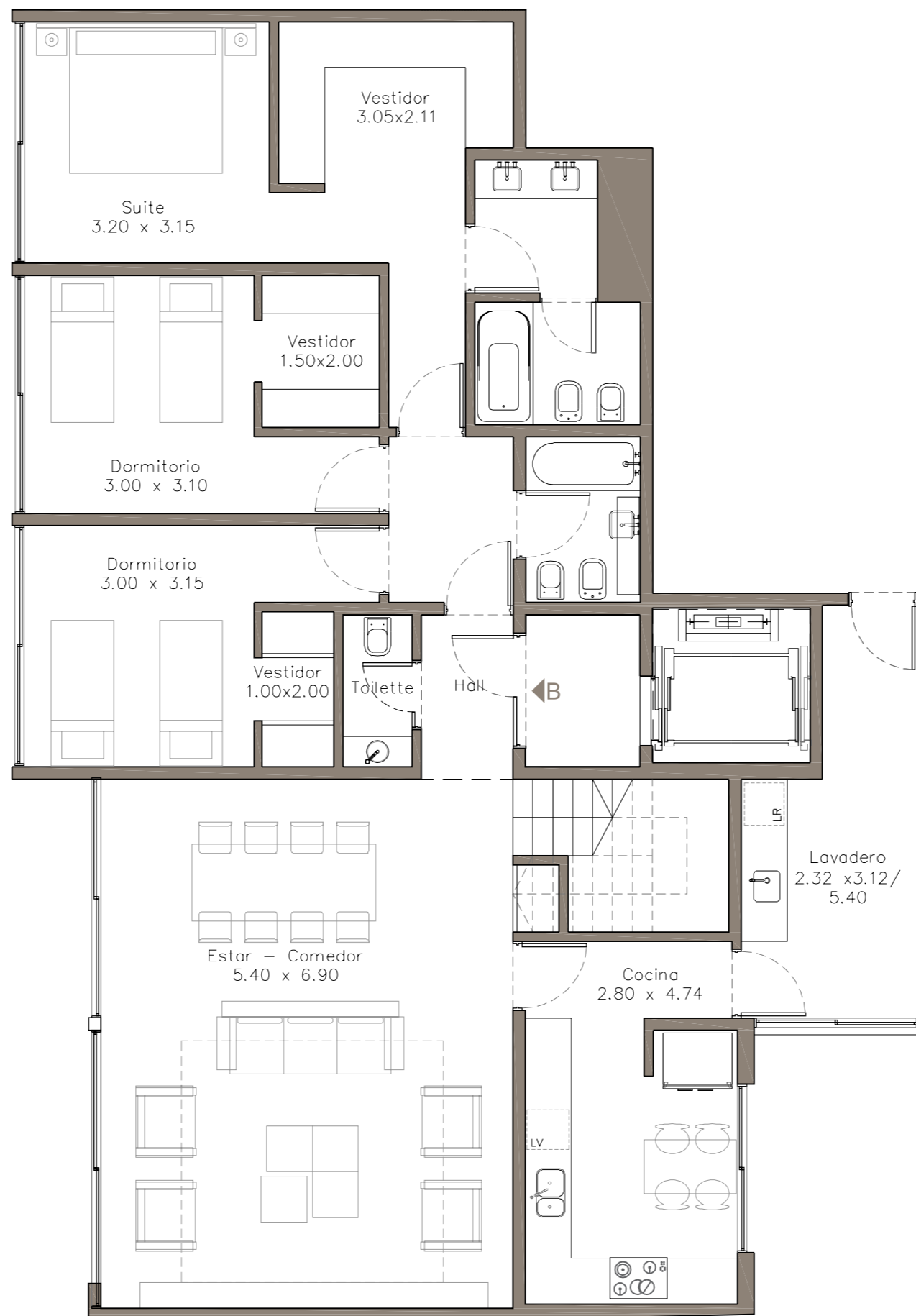
BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA

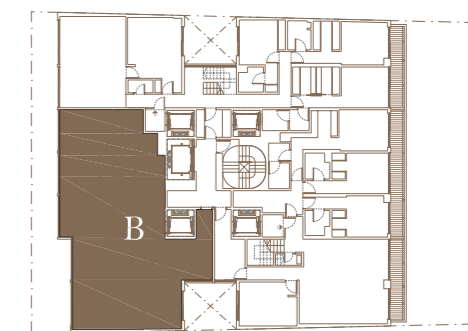


UF/B (15° PISO/FLOOR)

CUBIERTOS / COVERED 220.58 M

EXPANSIÓN 91.80 M

TOTAL 312.38 M



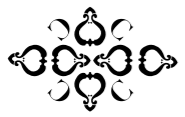
CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



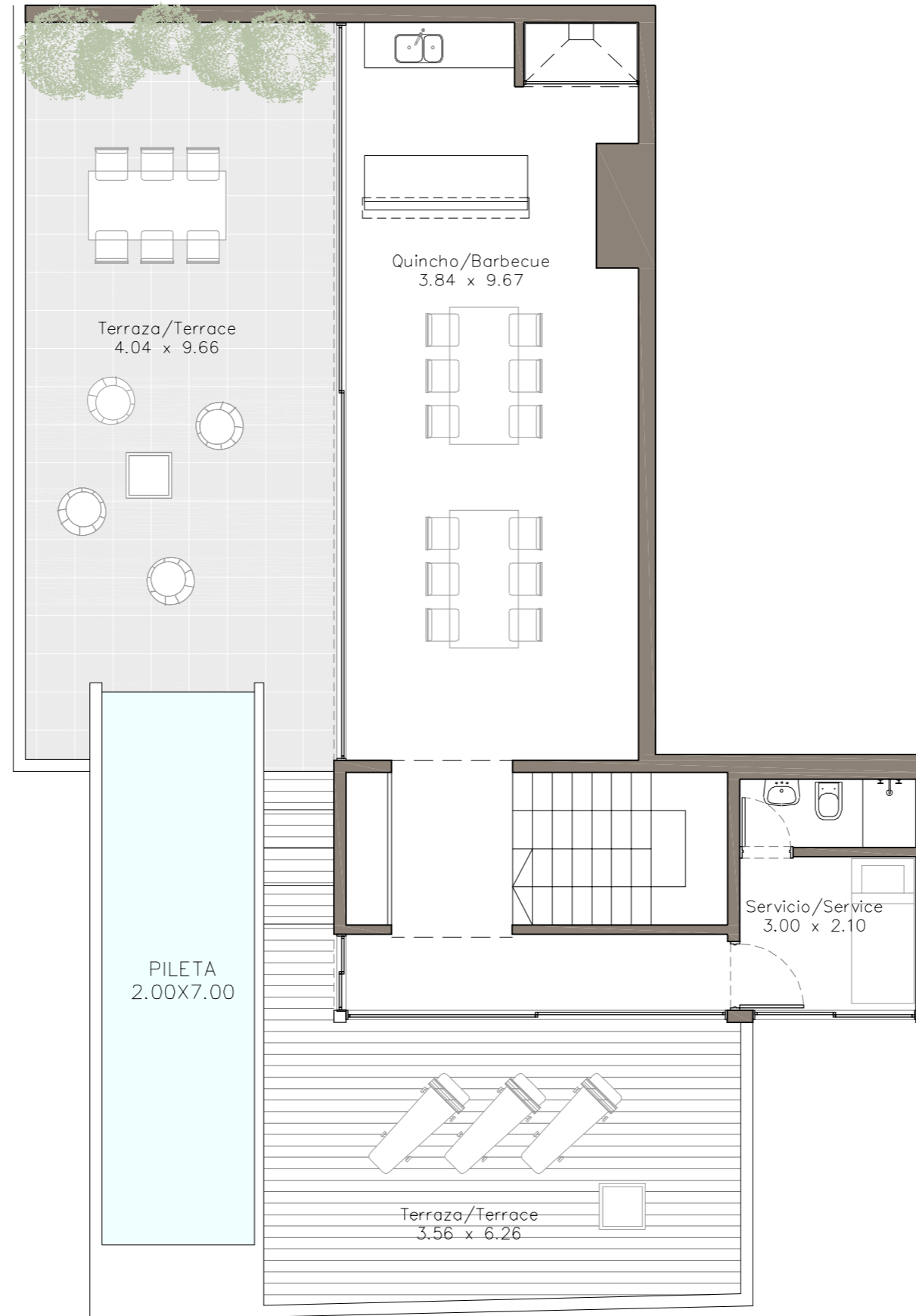
BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



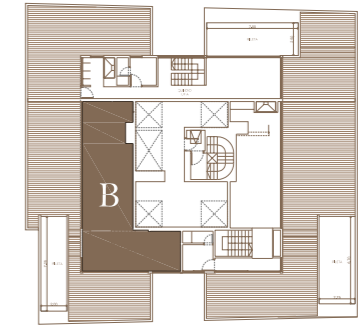
CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA



UF/B 15°(TERRAZA/TERRACE)

CUBIERTOS / COVERED	220.58 M
EXPANSIÓN	91.80 M
TOTAL	312.38 M

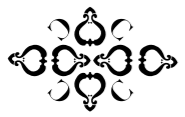


CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.

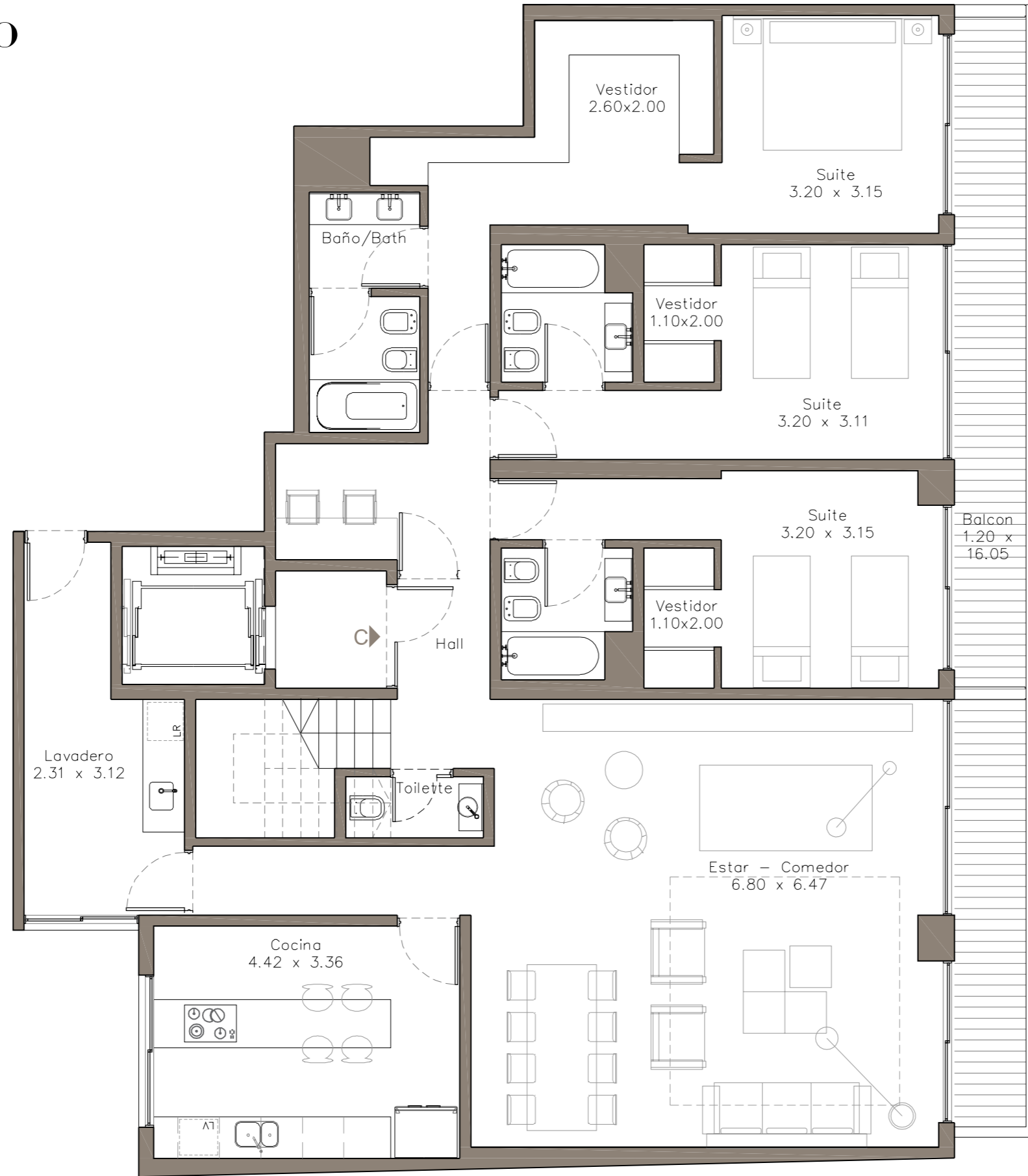


ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ



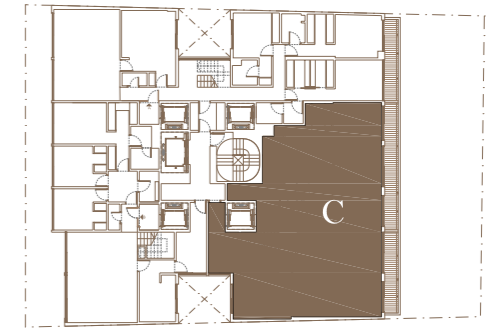
CALLAO CLÁSICO

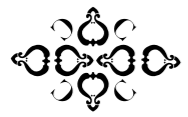
BIENVENUE À RECOLETA



UF/C (15° PISO/FLOOR)

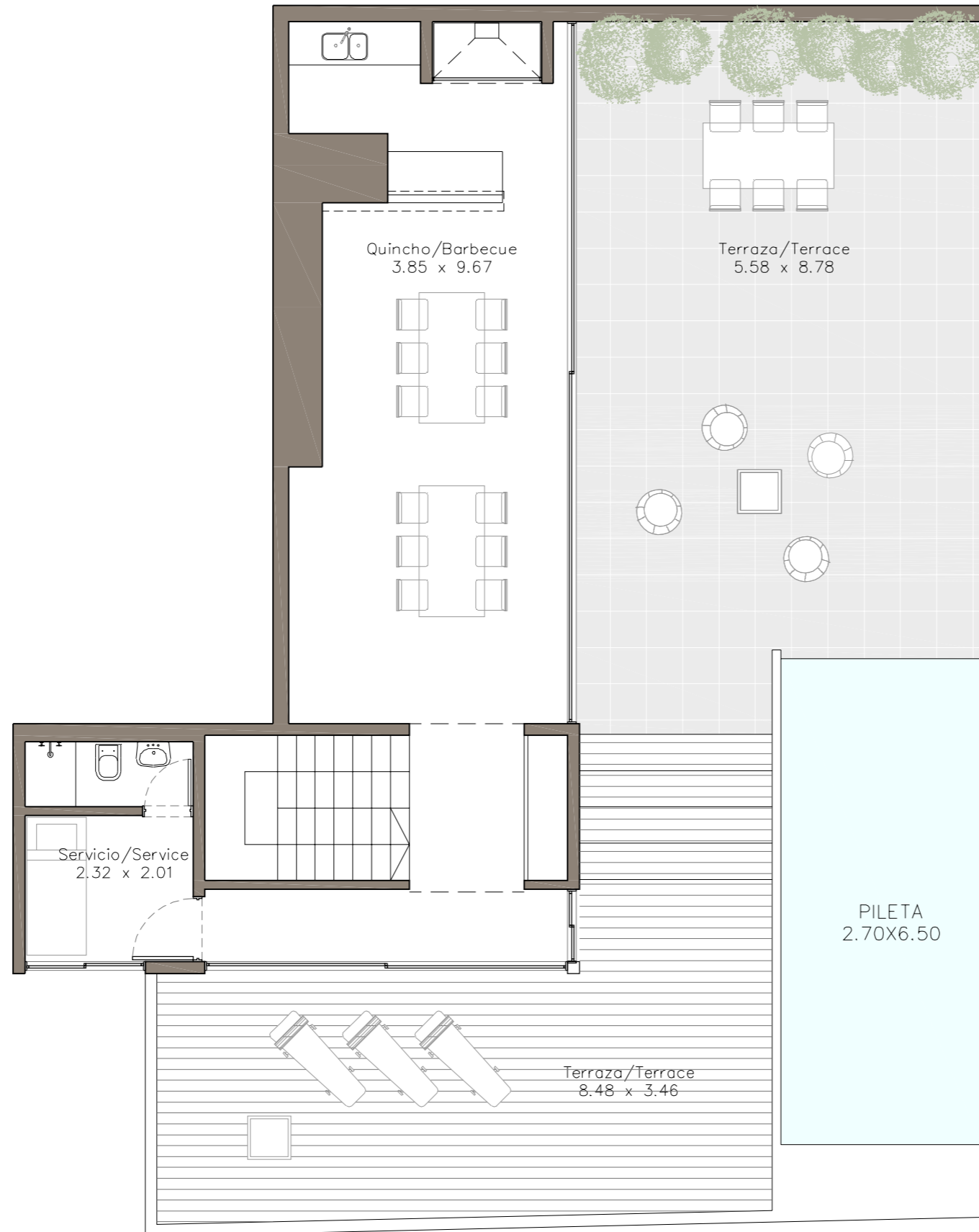
CUBIERTOS / COVERED	245.56 M
EXPANSIÓN	146.05 M
TOTAL	391.61 M





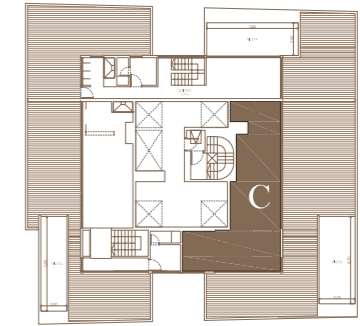
CALLAO CLÁSICO

BIENVENUE À RECOLETA



UF/C 15° (TERRAZA/TERRACE)

CUBIERTOS / COVERED	245.56 M
EXPANSIÓN	146.05 M
TOTAL	391.61 M



CP GROUP
REAL ESTATE DEVELOPMENTS

LAS ILUSTRACIONES QUE SE PRESENTAN INTENTAN REFLEJAR EL DISEÑO ARQUITECTONICO Y SON REFERENCIALES, LAS CUALES NO SON VINCULANTES EN MATERIALES Y TERMINACIONES QUE LAS MISMAS EXPRESAN. LAS MEDIDAS DEFINITIVAS Y SUPERFICIES SURGIRAN DE LOS PLANOS DE MH Y SUBDIVISION EN PH (LEY 13.512) Y FINALES DE OBRA DE ARQUITECTURA RESPECTIVOS. EN LAS PLANTAS ESTAN UBICADOS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, NO ASI TODOS LOS PLENOS DE INSTALACIONES NECESARIOS QUE SURGIRAN DEL AVANCE DEL PROYECTO. LAS SUPERFICIES INCLUYEN MUROS DIVISORIOS DE PREDIO, MUROS DIVISORIOS DE UNIDADES, PLENOS, ESTRUCTURA, CERRAMIENTOS Y BARANDAS. SE INCLUYEN LOS PALIERES PRIVADOS Y SEMIPRIVADOS Y LOS VACIOS EN DUPLEX. LAS SUPERFICIES INCLUYEN UN 8% DE ESPACIOS COMUNES Y AMENITIES.



BODAS MIANI ANGER
ARQUITECTOS & ASOCIADOS

ALVARIÑAS | BÓSCOLO | RODRÍGUEZ